

3

VOLUMEN



ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ATENCIÓN FAMILIAR

Estrategia de atención psicosocial a víctimas
del conflicto armado en el marco
del Programa de atención psicosocial
y salud integral a víctimas - Papsivi



GOBIERNO DE COLOMBIA



ORIENTACIONES METODOLÓGICAS
PARA LA ATENCIÓN FAMILIAR

Estrategia de atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en el marco del Programa
de atención psicosocial y salud integral a víctimas - Papsivi

Oficina de Promoción Social

Bogotá Enero de 2018



MINSALUD

Alejandro Gaviria Uribe

Ministro de Salud y Protección Social

Luis Fernando Correa Serna

Viceministro de Salud Pública y Prestación de Servicios (E)

Carmen Eugenia Dávila Guerrero

Viceministra de Protección Social

Gerardo Lubín Burgos Bernal

Secretario General

Juan Pablo Corredor Pongutá

Jefe de la Oficina de Promoción Social

Alejandro Cepeda Pérez

Grupo Asistencia y Reparación a Víctimas del Conflicto Armado

Equipo de trabajo

Diana Milena Aguas Meza

Andrés Bastidas Beltrán

Déborah Johanna Manrique Pérez

Hernando Millán Motta

Yenny Marcela Morera Niño

Luz Adriana Narváez Patío

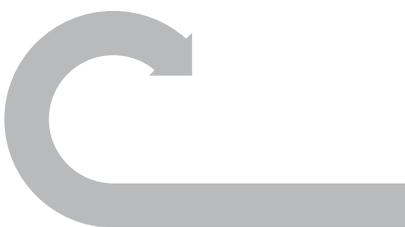
Hunzahua Vargas Salamanca

Maritza Yaneth Villarreal Duarte

ISBN: 978-958-5401-51-8



CONTENIDO



Orientaciones metodológicas para atención familiar	5
1. Principios generales para la atención psicosocial a familias víctimas	6
2. Principios diferenciales para la atención psicosocial familiar	9
3. Formas de atención psicosocial familiar	11
3.1 Atención en consejería y apoyo familiar.....	11
3.2 Atención psicosocial terapéutica familiar.....	12
4. Uso de las orientaciones metodológicas para la atención familiar	13
5. Acercamiento y reconocimiento familiar.....	15
5.1. Justificación	15
5.2. Recomendaciones generales para el acercamiento y reconocimiento familiar	18
Principios metodológicos fundamentales para el abordaje de este tema en particular.....	18
Indicaciones generales, aspectos a evitar y riesgos a tener en cuenta en la práctica.....	19
Recursos adicionales.....	21
5.3. Actividades sugeridas	21
6. Orientaciones metodológicas de consejería y apoyo familiar	26
6.1. Solución de problemas intrafamiliares.....	26
6.1.1. Justificación.....	26
6.1.2. Recomendaciones generales	27
6.1.3. Actividades sugeridas	29
6.2. Afrontamiento frente a la re-estructuración de roles.....	39
6.2.1. Justificación.....	39
6.2.2. Recomendaciones generales	40
6.2.3. Actividades sugeridas	43
6.3. Mejoramiento de la comunicación intrafamiliar	54
6.3.1. Justificación.....	54
6.3.2. Recomendaciones generales	56
6.3.3. Actividades sugeridas	58
6.4. Habilidades para favorecer la expresión y canalización emocional	69
6.4.1. Justificación.....	69
6.4.2. Recomendaciones generales	70
6.4.3. Actividades sugeridas	73
6.5. Trabajo en seguridad y autoprotección	83
6.5.1. Justificación.....	83
6.5.2. Recomendaciones generales	84
6.5.3. Actividades sugeridas	87
6.6. Atención a las violencias de género en la familia	98
6.6.1. Justificación.....	98
6.6.2. Recomendaciones generales	99
6.6.3. Actividades sugeridas	100
6.7. Atención a casos de reclutamiento ilícito en el momento de estabilización.....	109
6.7.1 Justificación.....	109
6.7.2 Recomendaciones generales	110
6.7.3 Actividades sugeridas	110
6.8 Construcción de nuevas narrativas en torno al significado de familia en el marco del reclutamiento ilícito	121
6.8.1 Justificación.....	121
6.8.2 Recomendaciones generales	123
6.8.3 Actividades sugeridas.....	123
7. Orientaciones metodológicas de atención terapéutica familiar	136
7.1. Protección y cuidado intrafamiliar.....	136

7.1.1. Justificación.....	136
7.1.2. Recomendaciones generales	137
7.1.3. Actividades sugeridas	140
7.2. Afrontamiento del miedo	151
7.2.1. Justificación.....	151
7.2.3. Recomendaciones generales	153
7.2.3. Actividades sugeridas	155
7.3. Afrontamiento de la culpa	164
7.3.1. Justificación.....	164
7.3.2. Recomendaciones generales	166
7.3.3. Actividades sugeridas	168
7.4. Atención en procesos de duelo	177
7.4.1. Justificación.....	177
7.4.2. Recomendaciones generales	178
7.4.3. Actividades sugeridas	180
7.5. Trámite de dificultades en el comportamiento.....	187
7.5.1. Justificación.....	187
7.5.2. Recomendaciones generales	188
7.5.3. Actividades sugeridas	190
7.6. Atención a los efectos transgeneracionales del conflicto armado.....	199
7.6.1. Justificación.....	199
7.6.2. Recomendaciones generales	201
7.6.3. Actividades sugeridas	203
7.7. Atención en casos de violencia sexual, con ocasión del conflicto armado.....	213
7.7.1. Justificación.....	213
7.7.2. Recomendaciones generales	216
7.7.3. Actividades sugeridas	218
7.8. Atención en casos de violencia sexual con ocasión del conflicto armado en NNA.....	229
7.8.1. Justificación.....	229
7.8.2. Recomendaciones generales	230
7.8.3. Actividades sugeridas	232
7.9. Resignificación de la relación con la persona desaparecida forzosamente. Modalidad familiar.....	242

7.9.1 Justificación.....	242
objetivos.....	243
7.9.2 Insumos para indicadores de proceso	243
7.9.3 Actividades sugeridas	244
7.10. Transformaciones de la cotidianidad a partir de la desaparición forzada. Modalidad familiar.....	255
7.10.1 Justificación	255
Objetivos	266
7.10.2 Indicadores de proceso	256
7.10.3 Recomendaciones generales.....	256
7.10.4 Actividades sugeridas.....	258
7.11. Reconstrucción de sentidos a partir de la experiencia de desaparición forzada. Modalidad familiar	265
7.11.1 Justificación	265
7.11.2 Insumos para indicadores de procesos	266
7.11.3 Actividades sugeridas.....	267
7.12. Manejo del duelo y la pérdida en familias con historias de reclutamiento ilícito	275
7.12.1 Justificación	275
7.12.2 Insumos para indicadores de procesos	276
7.12.3 Actividades sugeridas.....	276
7.13. Atención familiar frente a la experiencia de tortura en víctimas de este delito	286
7.13.1Justificación	286
7.13.1.1. Actualización	286
7.13.1.2. Restricción de la afectividad.....	287
7.13.1.3. Alteración del registro emocional.....	288
7.13.2 Efectos psicosociales de la tortura en la esfera individual y familiar	288
Objetivos	289
7.13.3 Algunas recomendaciones en cuanto a habilidades terapéuticas generales para la atención a víctimas de tortura: insumos para indicadores de proceso	289
7.13.3 Actividades sugeridas.....	291

Referencias bibliográficas	299
Anexo 1.....	305



Orientaciones Metodológicas para Atención Familiar

Los daños psicosociales que genera la violencia en el marco del conflicto armado tienen implicaciones directas en el sistema relacional y vincular de las personas que directamente sufrieron los hechos. Es decir, la guerra genera una extensión del sufrimiento y del daño psicosocial que permea las redes de apoyo que sostienen las víctimas. En este orden de ideas, se considera que los integrantes de una familia pueden ser sujetos directos en quienes se manifiesten las distintas formas de expresión o configuración del daño psicosocial, más allá de haber sido los directamente afectados por la comisión del delito.

Es así como algunas formas de manifestación del daño psicosocial familiar se hacen visibles en la afectación de las formas de relación entre los miembros de la familia, el deterioro en la calidad de los vínculos establecidos entre ellos, las alteraciones significativas de sus roles, composición y tamaño, así como en los estilos de su comunicación (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2014), generando sufrimiento emocional entre sus integrantes, afectando sus formas de relacionamiento y capacidad de retomar el control y transfigurando la proyección de sus vidas, no solo como individuos sino como familias.

Una segunda deducción de lo anterior es que la configuración de los daños psicosociales familiares por efectos del conflicto armado no supone la sumatoria de los daños individuales de cada uno de sus miembros, ya que se comprende a la familia como un sistema más allá de la adición de sus integrantes. Ello supone que al interior del sistema familiar existen otros subsistemas, como lo son la pareja, los hermanos, el sistema padres-hijos, abuelos-nietos, tíos-sobrinos, suegras-yernos, entre otros, los cuales sufren de manera distinta la fuente de dolor o de vacío que han generado los delitos cometidos en el marco del conflicto armado, pese a que la exposición directa a la comisión de estos delitos la haya experimentado solo un miembro de la familia.

A continuación se expondrán algunos principios para la atención psicosocial familiar, así como algunas orientaciones metodológicas que pretenden responder como medida de Rehabilitación en el marco de la Reparación Integral a los daños psicosociales y el sufrimiento emocional que suelen presentarse en los sistemas familiares de quienes han sido víctimas del conflicto armado colombiano.

1

Principios generales para la atención psicosocial a familias víctimas

- La familia se comprende como un sistema dinámico, cambiante y se le da especial acento a los vínculos entre sus integrantes, ya que cuando estos ejercen funciones de protección, apoyo, reconocimiento y aceptación de las diferencias del otro u otra, se convierten en uno de los mayores recursos para afrontar y darle lugar en la historia de la familia, a la experiencia de los hechos de violencia vividos por uno o varios de sus integrantes, con ocasión del conflicto armado.
- La atención psicosocial al grupo familiar se hará en función de reconocer e identificar a uno o más integrantes de la familia quienes fueron directamente las víctimas de la comisión de los delitos en el marco del conflicto armado y que, como consecuencia de ello, en la actualidad se presentan daños psicosociales y formas de sufrimiento emocional que se extienden al sistema relacional. En este sentido, los daños psicosociales familiares no son la sumatoria de los daños individuales, sino que se instalan en el sistema vincular. No obstante, la atención psicosocial de estos daños en lo vincular contribuirá no solo a la rehabilitación de la dinámica familiar, sino que también aportará en la rehabilitación de los individuos.
- Es fundamental ubicarse en un lugar de facilitación desde la conversación colaborativa. Ello implica que, si bien el contenido de las historias que narran los integrantes de las familias es importante, algunas de estas empiezan a ser las historias dominantes, es decir, aquellas con las que las personas se han identificado. Por esta razón, interesa más conocer los significados, los aprendizajes, los recursos, los proyectos y las personas significativas asociados a esas historias. En este sentido, como herramienta principal de abordaje se propone la conversación de apoyo basada en preguntas de tipo reflexivo. Esta herramienta, derivada de la terapia narrativa de White (Payne, 2000) y analizada a profundidad por Karl Tomm (Tomm, 1988), facilita una exploración por el significado y dota de posibilidades y alternativas a los integrantes de la familia.
- Si bien la atención psicosocial familiar busca empoderar con sus propios recursos y capacidades a los integrantes de la familia, para que puedan mitigar los daños psicosociales que instala el conflicto armado, en ningún momento se pretende invalidar el dolor de sus integrantes, haciendo saltos abruptos en las conversaciones que el/la profesional psicosocial sostenga con la familia. Para ello, el Ministerio de Salud y Protección Social (MSPS) propone acoger la quinta premisa de incorporación del Enfoque Psicosocial que ha propuesto la Unidad para las Víctimas, en la que recomienda que “Se debe permitir el paso por el dolor. En ese sentido, permitir el sufrimiento de lo que se ha perdido” (Unidad para la Asistencia, Atención y Reparación a las Víctimas, 2016).

- Las familias requieren que sus historias sean validadas. Este es un principio del acompañamiento familiar. Las personas no pueden separarse de sus historias e iniciar nuevas construcciones hasta que estas hayan sido aprobadas. Es fundamental que los/as profesionales acompañantes se abstengan de hacer juicios o aseveraciones sobre cómo debieron haber actuado las víctimas en el pasado. El pasado está hecho. Las personas requieren conversaciones que las lleven a pensarse en el aquí y el ahora para dotar de sentido esa historia que traen, poder integrarla a su vida y encontrar nuevas posibilidades para recuperar su expectativa de futuro.
- La noción de familia es una construcción subjetiva, por lo tanto, es importante considerar que las estructuras

de familia con las que se encontrará el/la profesional psicosocial podrían ser distintas de las nociones propias que haya construido este o esta profesional a lo largo de su experiencia personal y profesional. En ocasiones, las familias han dado un lugar relevante a personas significativas que son consideradas familiares, aunque no tengan con ellas vínculos consanguíneos o civiles. Ejemplo de ello lo constituyen los hijos e hijas de crianza que suelen estar presentes con mayor predominancia en familias como las del Caribe colombiano, entre otras regiones. En este orden de ideas, es fundamental que quienes acompañan se abstengan de excluir personas al interior del grupo familiar aduciendo la existencia o no de un vínculo filial.

2

Principios diferenciales para la atención psicosocial familiar

Dada la diversidad poblacional a la cual está dirigida la atención psicosocial, los equipos interdisciplinarios deben tener en cuenta el principio de interseccionalidad, ya que pueden encontrar en el trabajo personas que, de manera simultánea, tienen unas características y/o identidades que se consideran diferenciales; por ejemplo: una familia compuesta por una pareja del mismo sexo con tres hijos de los cuales dos son niños y la tercera es una adolescente con discapacidad.

Por lo anterior, es fundamental recordar que la atención tiene un enfoque de derechos y que todas las personas deben ser tratadas con respeto de su identidad, sus construcciones corporales y subjetivas, su libre desarrollo de la personalidad y su libre expresión, entre otras. Así, teniendo en cuenta que son representantes del Estado colombiano, en la medida en que implementan una medida de Rehabilitación en el marco de la política pública de Reparación a Víctimas en Colombia, los equipos interdisciplinarios deben contemplar las siguientes recomendaciones:

- De acuerdo a lo planteado en el Enfoque de Curso de Vida, durante el proceso de focalización tenga en cuenta: los referentes familiares, sociales, culturales e históricos que existen en el territorio frente al ser niño, niña o adolescente, sus capacidades, su desarrollo y necesidades de atención. Asimismo, identificar cuál es el alcance de la necesidad de atención.
- Identifique los prejuicios e imaginarios que usted y su equipo tienen con respecto a la discapacidad, las identidades de género y orientaciones sexuales no hegemónicas, los roles de las mujeres y hombres, las tradiciones étnicas, la participación política de los niños, niñas y adolescentes (NNA), las personas jóvenes y adultas mayores. Tenga en cuenta que las poblaciones diferenciales son sujetos de protección especial ante el Estado colombiano, por lo que deberá garantizar el ejercicio pleno de la ciudadanía y de sus derechos humanos.
- Identifique las barreras actitudinales que existen dentro de la dinámica familiar frente a las poblaciones diferenciales, con el fin de mitigarlas y reconocer las afectaciones que el conflicto armado ha generado en estas poblaciones.



- Construya una relación de intercambio mutuo y de co-participación. Para esto, es necesario que reconozca a los participantes como sujetos activos en su proceso

de cambio y transformación. Recuerde que el equipo interdisciplinario es un facilitador que dinamiza y posibilita la emergencia de la autonomía en estos sujetos.

- Favorezca su participación a través del reconocimiento de las diferentes formas de expresión, construyendo un espacio digno, seguro y confiable. Es importante que las personas se sientan reconocidas y legitimadas desde su identidad, sus capacidades, habilidades y/o pertenencia a un grupo étnico. Específicamente en el trabajo familiar con niños, niñas, adolescentes, jóvenes y personas adultas mayores, promueva el respeto por las diferentes formas de expresión estética, emocional y física, entre otras.
- Reconozca la autonomía e independencia de las personas con discapacidad (PcD) y las personas adultas mayores que requieren de servicios de asistencia como cuidadores y cuidadoras. Para el caso específico de las PcD, diríjase a ellas siempre de forma directa y, en caso de requerirse, permítase la participación de intérpretes, guías intérpretes, lazarillos o acompañantes.
- Para el desarrollo de sus actividades cotidianas, las PcD requieren de ajustes razonables; identifique cuáles son estas necesidades y realice las modificaciones necesarias para asegurar una participación en igualdad de condiciones con respecto a las demás personas que se encuentran incluidas en los procesos de atención psicosocial.
- Propenda por encuentros intergeneracionales que permitan el intercambio de experiencias y la transmisión del conocimiento y las prácticas culturales.

- Reconozca el contexto político y social y los impactos que el conflicto armado ha generado de manera diferenciada en las PcD, NNA, jóvenes, personas adultas mayores, grupos y/o comunidades étnicas, mujeres, hombres, personas con identidades de género y orientaciones sexuales no hegemónicas, al igual que en sus dinámicas familiares, sociales y comunitarias.
- Facilite espacios de diálogo en los que el NNA pueda hablar tranquilamente frente a sus imaginarios acerca del conflicto armado, el hecho victimizante vivido y los impactos generados cuando él o ella manifieste conocer la existencia del hecho victimizante y se muestre motivado por comprender lo sucedido. Asimismo, es vital involucrar en estos aspectos a la familia, el sistema cuidador o la comunidad.
- Conéctese emocionalmente con las personas que trabaja. Durante la atención es importante construir relaciones genuinas y humanas. Desde esta mirada, es indispensable que incorpore los distintos roles que asume en su propia vida, como lo son el ser padre/madre, hijo/hija, esposo/esposa, amigo/a, abuelo/a, etc..
- Trabaje de manera articulada con la familia o el sistema cuidador, así como con los entornos educativos o etnoeducativos y comunitarios, con el fin de promover acciones que posibiliten el bienestar integral del NNA.
- Tenga en cuenta los conceptos sobre identidades de género y orientaciones sexuales definidos en el marco conceptual de la presente Estrategia de Atención Psicosocial. Si una persona no se ajusta a estas definiciones, pregúntele de manera respetuosa cómo prefiere ser nombrada y el trato que espera recibir del equipo.
- Reconozca las cosmovisiones, expectativas y características culturales y lingüísticas de las comunidades afrodescendientes o *kumpaño* con las cuales trabaja.
- Tenga en cuenta y respete las autoridades tradicionales de los grupos étnicos. Recuerde que, en algunas ocasiones, aquellas están delimitadas por sus territorios o por sus relaciones de parentesco y afinidad, razón por la cual existen diferentes comunidades con distintas autoridades y jerarquías. Lo anterior dado que puede pasar que durante la atención psicosocial individual o familiar se requiera la participación de los médicos tradicionales.
- Asegúrese de articular y generar procesos de atención psicosocial a población étnica que sean coherentes con los planes de caracterización territorial y los planes del buen largo camino, en lo posible que esté inserto en los proyectos etnoeducativos (en caso de que existan), pues ellos soportan los sistemas de creencias y representaciones de estos grupos.
- Respete las propias costumbres, los sistemas de creencias, los ritos y las formas de vivir que poseen las diversas etnias en Colombia; estas deben ser reconocidas como garantía de la pervivencia de dichas culturas.
- Realice acciones afirmativas que mitiguen la desigualdad y la discriminación social a las que están expuestas las PcD, los NNA, las personas jóvenes, las adultas

mayores, las mujeres, los hombres, las personas con identidades de género y orientaciones sexuales no hegemónicas y las comunidades o grupos étnicos. Por ejemplo, considere dentro de la atención psicosocial a las parejas del mismo sexo como familia.

- Reconozca a las personas jóvenes como agentes de cambio y transformación social en sus entornos simbólicos, culturales, sociales y ambientales.
- Valide el espacio de atención psicosocial como un escenario voluntario y autónomo; para lograrlo, identifique si la participación del NNA en la modalidad familiar obedece a su propia necesidad de atención.
- En caso de haber PcD dentro de la modalidad familiar, asegúrese de que se brinden los apoyos necesarios para el desarrollo de las actividades y se cumplan los objetivos planteados en la atención psicosocial.
- Tenga en cuenta para la atención psicosocial con mujeres y personas con identidades de género y orientaciones sexuales no hegemónicas las necesidades de las personas participantes. Asimismo, tenga presente la perspectiva de continuum de violencia con que se trabaja

en esta orientación, así como el enfoque transformador. Contemple las condiciones de vida previas a los hechos violentos, así como las actuales.

- Para el caso del pueblo gitano, en la atención psicosocial familiar se sugiere trabajar de manera separada con las mujeres y los hombres de la familia en un primer momento, de manera que se puedan identificar los roles que unos y otras tienen en el núcleo familiar. Posteriormente, se requerirán sesiones en las que se trabaje el relacionamiento desde los roles de cada persona, así como desde sus afectaciones individuales.
- Tanto para familias pertenecientes al pueblo gitano como para comunidades afrodescendientes, considere durante el proceso de atención psicosocial familiar las nociones de familia que han sido construidas por estos grupos étnicos y los roles que desempeñan sus integrantes al interior del sistema familiar.
- Contemple durante la atención psicosocial, por una parte, la diversidad de familias que tiene el país (monoparentales, parejas del mismo sexo, biparentales, abuelas que crían nietos, etc.) y, por otra, el cambio de roles que ha supuesto el conflicto armado en estas familias.

3

Formas de atención psicosocial familiar

En línea con las expresiones de daño psicosocial y sufrimiento emocional que suelen manifestarse al interior de los sistemas familiares que han sido víctimas del conflicto armado y de estos con su medio, el MSPS establece dos formas particulares dentro del proceso de atención psicosocial familiar, como medida de Rehabilitación en el marco de la política colombiana de Reparación Integral a las Víctimas. Estas formas comprenden niveles graduales de atención psicosocial, de acuerdo con la severidad y complejidad de los daños psicosociales y de las expresiones del sufrimiento emocional.

Por ello, en un primer nivel están las acciones dirigidas a problemáticas en las que, si bien se mantiene un nivel de funcionamiento y participación social activo de la familia, aparecen quejas y preocupaciones que requieren de apoyo. Este nivel se ha denominado Atención en Consejería y Apoyo Familiar.

El segundo nivel, llamado Atención Psicosocial Terapéutica Familiar, lo comprenden las acciones cuyos propósitos son, por un lado, favorecer la estabilización emocional de los integrantes de la familia cuando han ocurrido eventos de violencia actuales o pasados que ocasionan alguna forma de crisis y, por otro, posibilitar la convivencia con el sufrimiento y con sus diferentes formas de expresión en cada uno de los miembros de la familia, cuando los daños psicosociales causados por los hechos de violencia resultan de tal magnitud que no es posible considerar su superación total. En ambos casos se reconoce que una u otra forma de respuesta es esperable frente a eventos anormales, que pueden ser de tipo traumático.

3.1. Atención en consejería y apoyo familiar

Comprende las acciones de relación de ayuda, donde se busca generar un proceso preventivo frente a los riesgos de complicaciones en la salud mental por los impactos y daños provocados por la violación a los DDHH, promoviendo el desarrollo del potencial humano y favoreciendo las cualidades de afrontamiento y resistencia, que incluyen acciones de escucha activa, clarificación de sentimientos y validación de las experiencias (Miller, 2008; Segreña, 2014).

En este campo se incluyen específicamente procedimientos dirigidos a:

1. Solución de problemas intrafamiliares.
2. Afrontamiento frente a la re-estructuración de roles.
3. Mejoramiento de la comunicación intrafamiliar.
4. Habilidades para favorecer la expresión y canalización emocional.
5. Trabajo en seguridad y autoprotección.
6. Atención a las violencias de género en la familia.
7. Atención a casos de reclutamiento ilícito en el momento de estabilización.
8. Construcción de nuevas narrativas en torno al significado de familia en el marco del reclutamiento ilícito.

3.2. Atención psicosocial terapéutica familiar

Se describen en este nivel las acciones dirigidas al manejo de respuestas significativamente mayores a los hechos de violencia, en circunstancias de crisis o en aquellas donde la rehabilitación total del daño psicosocial es un imposible, pero puede contribuirse en su mitigación y fortalecimiento de recursos familiares para ello. Son estrategias en las que se estimula la exploración y comprensión de situaciones más específicas (Miller, 2008).

En este grupo se incluyen las estrategias dirigidas a:

1. Protección y cuidado intrafamiliar.
2. Afrontamiento del miedo.
3. Afrontamiento de la culpa.
4. Atención en procesos de duelo.

5. Trámite de dificultades en el comportamiento.
6. Atención a los efectos transgeneracionales del conflicto armado.
7. Atención a casos de violencia sexual y con ocasión del conflicto armado.
8. Atención en casos de violencia sexual con ocasión del conflicto armado en niños, niñas y adolescentes.
9. Resignificación de la relación con la persona desaparecida forzosamente. Mod. Familiar.
10. Transformaciones de la cotidianidad a partir de la desaparición forzada. Mod. Familiar.
11. Reconstrucción de sentidos a partir de la experiencia de desaparición forzada. Mod. Familiar.
12. Manejo del duelo y la pérdida en familias con historias de reclutamiento ilícito.
13. Atención familiar frente a la experiencia de tortura en víctimas de este delito.



4

Uso de las orientaciones metodológicas para la atención familiar

El momento de Acercamiento y Reconocimiento le permite generar una conversación con los integrantes de la familia con quienes usted podrá explorar de manera transversal cuatro dimensiones para identificar tanto los recursos de afrontamiento con los que cuenta la familia, como las afectaciones psicosociales que el conflicto armado ha derivado en ella. Dichas dimensiones son Ser, Estar, Hacer y Tener.

Una vez identificados esos elementos, usted podrá delimitar y concertar con la familia cuáles son los temas y el nivel de acompañamiento que esta requiere para mitigar las afectaciones psicosociales que aún permanecen vigentes en la dinámica familiar. Para ello, podrá elegir entre una variedad de temas que se han estructurado a manera de orientaciones metodológicas.

Cada orientación metodológica ha sido diseñada con una justificación que le permite al profesional psicosocial conectar este tema con los daños psicosociales que genera el conflicto armado en las familias. Seguidamente, le ofrecerá unos objetivos que establecen el alcance de ese tema en términos de rehabilitación psicosocial. En tercer lugar, encontrará unos indicadores de proceso con los que puede ir midiendo el avance a la luz de los objetivos propuestos. En cuarto lugar, se definen unas recomendaciones metodológicas expuestas en términos de principios metodológicos, acciones que se deben evitar o tener en cuenta, así como recursos adicionales propuestos. Finalmente, se plantean las actividades sugeridas en cada sesión con sus respectivos objetivos.

Tenga en cuenta que en ocasiones las familias requieren abordar varios temas. También habrá familias con quienes el haber iniciado un tema servirá como forma de profundizar en otro tema de mayor complejidad. En estos casos, se recomienda que lleve a cabo al menos el 50% de las sesiones propuestas en cada orientación metodológica y vaya contrastando con los indicadores de proceso que se han incluido en cada una de ellas, a fin de verificar el avance o alcance de estos. Se recomienda hacer esto antes de iniciar con una nueva orientación metodológica en otro tema. Ello le permitirá, si es el caso, transitar por una u otra orientación, independientemente de los niveles de acompañamiento en los que estas han sido incluidas.

La siguiente matriz resume las orientaciones metodológicas por niveles de atención psicosocial familiar que se presentan para esta modalidad:

Matriz 1. Orientaciones Metodológicas para la Atención Psicosocial Familiar

Orientaciones Metodológicas para la Atención Psicosocial Familiar			
Nivel	Orientación	Número de sesiones	Frecuencia de las sesiones
Atención en Consejería y Apoyo Familiar	1. Solución de problemas intrafamiliares	8	Semanal
	2. Afrontamiento frente a la re-estructuración de roles	8	Semanal
	3. Mejoramiento de la comunicación intrafamiliar	8	Semanal
	4. Habilidades para favorecer la expresión y canalización emocional	8	Semanal
	5. Trabajo en seguridad y autoprotección	8	Semanal
	6. Atención a las violencias de género en la familia	8	Semanal
	7. Atención a casos de reclutamiento ilícito en el momento de estabilización		
	8. Construcción de nuevas narrativas en torno al significado de familia en el marco del reclutamiento ilícito		

Orientaciones Metodológicas para la Atención Psicosocial Familiar			
Nivel	Orientación	Número de sesiones	Frecuencia de las sesiones
Atención Psicosocial Terapéutica Familiar	1. Protección y cuidado intrafamiliar	8	Semanal
	2. Afrontamiento del miedo	8	Semanal
	3. Afrontamiento de la culpa	8	Semanal
	4. Atención en procesos de duelo	8	Semanal
	5. Trámite de dificultades en el comportamiento	8	Semanal
	6. Atención a los efectos transgeneracionales del conflicto armado	8	Semanal
	7. Atención en casos de violencia sexual y con ocasión del conflicto armado	8	Semanal
	8. Atención en casos de violencia sexual con ocasión del conflicto armado en niños, niñas y adolescentes	8	Semanal
	9. Resignificación de la relación con la persona desaparecida forzosamente. Mod. Familiar	8	Semanal
	10. Transformaciones de la cotidianidad a partir de la desaparición forzada. Mod. Familiar	8	Semanal
	11. Reconstrucción de sentidos a partir de la experiencia de desaparición forzada. Mod. Familiar	8	Semanal
	12. Manejo del duelo y la pérdida en familias con historias de reclutamiento ilícito	8	Semanal
	13. Atención familiar frente a la experiencia de tortura en víctimas de este delito	8	Semanal

5

Acercamiento y reconocimiento familiar

5.1. Justificación



El momento de Acercamiento y Reconocimiento con la familia es fundamental para dar inicio al proceso de Rehabilitación Psicosocial que esta requiere para mitigar los daños psicosociales y las distintas formas de sufrimiento emocional que ha dejado en su dinámica el conflicto armado.

Es la oportunidad que tienen el profesional psicosocial y los integrantes de la familia para empezar a comprender diferencialmente las particularidades sobre las formas de afectación y de afrontamiento, así como los significados otorgados tanto al hecho de violencia como a la trayectoria que han recorrido para incorporarlo en sus vidas.

Por ello, desde este momento, tanto el profesional psicosocial como la familia deben tener absoluta claridad de lo que se está iniciando: un proceso de atención psicosocial como medida de Rehabilitación en el marco de las medidas que tiene la política de Reparación a víctimas del conflicto armado en Colombia, ordenado por el artículo 137 de la Ley 1448 de 2011 (Congreso de Colombia, Ley 1448, 2011).

El profesional psicosocial hará uso de sus habilidades y destrezas para procurar una conversación en la que se empiezan a tejer unos mínimos de confianza con los integrantes de la familia, procurando la participación de todos y todas. Para ello, contará con un instrumento denominado Ficha de Acercamiento y Reconocimiento, organizado a manera de entrevista semiestructurada, en la que sus preguntas buscan motivar una conversación amplia con el grupo familiar, que permita establecer confianza y, a partir de allí, identificar áreas de afectación psicosocial por los hechos de violencia en el marco del conflicto armado, sobre los cuales se pueda construir y desarrollar conjuntamente con la familia un plan de atención que facilite la rehabilitación psicosocial como medida de Reparación Integral.

La Ficha de Acercamiento y Reconocimiento familiar está estructurada en siete partes. La primera hace referencia al consentimiento informado y los compromisos que establecen tanto la familia como el profesional psicosocial

en el proceso de atención ; la segunda recoge datos de contacto; en la tercera se identifica al grupo familiar y se registra el grupo atendido; la cuarta parte conduce la conversación hacia la comprensión de los recursos de afrontamiento y resistencia de los que se ha tenido que valer la familia para inscribir los hechos de violencia en su devenir histórico ; la quinta explora las áreas que se han visto afectadas psicosocialmente por los hechos de violencia ; la sexta permite que los integrantes de la familia realicen una proyección y visualización de lo que se quiere cambiar o mejorar para mitigar los daños psicosociales que ha dejado el conflicto armado y, la séptima parte, con base en el análisis de los recursos de afrontamiento y las afectaciones psicosociales identificadas, abre la posibilidad de concertar y priorizar con la familia el tema que mejor responde a las necesidades de atención psicosocial que presenta la familia como medida de Rehabilitación.

En cuanto a la postura del/la profesional psicosocial, este deberá disponer de su humanidad y experticia para dar las certezas que la familia empieza a demandar, tales como su capacidad para la contención de las expresiones de sufrimiento que empezarán a manifestarse y la seguridad de que se está ofreciendo una medida de rehabilitación psicosocial que cuenta con una estructura que le permite garantizar un trato dignificante y respetuoso, así como unos tiempos y frecuencias establecidos para el desarrollo del proceso. Es decir, deberá minimizar desde este momento las dudas que legítimamente pueden tener los integrantes de la familia, pues a diferencia de un proceso terapéutico particular en el que las personas afectadas buscan al terapeuta, en este caso es el Estado el que está llegando a casa de las víctimas, ofreciendo una medida desde el deber de reparar que tiene para con ellas.

Objetivos:



1. Comprender y reconocer en la familia tanto las áreas en que se ha visto afectada por los hechos victimizantes con ocasión del conflicto armado, como las estrategias de afrontamiento que le han permitido seguir adelante.
2. Concertar conjuntamente con la familia el plan de atención psicosocial con el tema más pertinente para mitigar los daños psicosociales y el sufrimiento emocional que expresan los integrantes de la familia como consecuencia de los hechos de violencia en el marco del conflicto armado.
3. Acordar con la familia lugares, tiempos y frecuencias para el desarrollo del proceso de atención psicosocial.

Indicadores de proceso

1. La familia reconoce que la atención psicosocial ofertada por el profesional psicosocial que representa al Estado colombiano se constituye en una medida de Rehabilitación en el marco de la Reparación Integral a Víctimas del conflicto armado.
2. Tanto el profesional psicosocial como los integrantes de la familia comprenden las áreas de la dinámica familiar que han sido afectadas psicosocialmente por los hechos de violencia.
3. El profesional psicosocial identifica el nivel de atención psicosocial más pertinente para abordar los daños psicosociales y las expresiones de sufrimiento emocional que observa en la familia. Es decir, tiene claridad si la familia requiere atención desde el nivel de Consejería y Apoyo o desde el nivel de Atención Psicosocial Terapéutica Familiar.
4. En acuerdo con la familia, el profesional psicosocial identifica la orientación metodológica que desarrollará en el proceso de atención psicosocial para mitigar los daños psicosociales y el sufrimiento emocional que el conflicto armado ha ocasionado en ella.

5.2. Recomendaciones generales para el acercamiento y reconocimiento familiar



Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

El momento de acercamiento y reconocimiento se aborda desde las siguientes ideas:

- Es integral. Comprende la dimensión bio-psico-social de las personas que han sido víctimas del conflicto armado.
- Se reconocen tanto las afectaciones psicosociales como los recursos de afrontamiento y resistencia que la familia ha utilizado para integrar la experiencia en su historia de vida.
- Hay comprensión diferencial, es decir, se reconocen las particularidades y las diferentes formas de expresión del sufrimiento que tiene cada uno de los integrantes de la familia.
- Se reconocen capacidades de autonomía y decisión en cada uno de los integrantes de la familia.
- Las personas víctimas comprenden y le otorgan significados a los hechos de violencia de acuerdo con su experiencia y la forma como construyen su realidad.
- La organización y la forma en que se han construido las preguntas que estructuran la Ficha de Acercamiento y Reconocimiento se han adaptado de la terapia narrativa (White & Epston, 1993), poniendo especial énfasis en los significados y la comprensión de la experiencia,

más que en los contenidos. Ello con el fin de generar procesos reflexivos en la medida en que los integrantes de la familia pueden escucharse a sí mismos y a otros, mientras se desarrolla la conversación. Esto surge por sí mismo un efecto terapéutico.

- La familia se comprende aquí como un grupo socialmente constituido, que funciona como un organismo vivo, con identidad propia, que además de compartir un techo está organizado mediante jerarquías, límites y roles entre sus miembros, quienes pueden o no tener vínculo consanguíneo. Asimismo, mantiene una serie de patrones de interacción comunicativa y afectiva, y es constructora de valores y creencias en consonancia con el entorno en que se encuentra y su funcionamiento persigue el cuidado, protección y crecimiento de sus miembros.

En este sentido, la familia es una noción plural, amplia, diversa, no asociada únicamente al vínculo matrimonial, y puede tomar diversas formas según los grupos culturalmente diferenciados en donde se privilegia el derecho de las personas a conformar libremente sus propias nociones de familia.

Finalmente, el acercamiento y reconocimiento a la familia se hace desde sus particularidades como sistema único, partiendo de las siguientes dimensiones existenciales: Ser, Tener, Hacer y Estar (Max-Neef, 1998). Estas refieren una perspectiva para comprender la existencia del individuo en forma real y verdadera, que en el caso de los grupos

familiares poseen también identidad y forma de actuación propia frente al mundo. En este contexto, cada una de estas dimensiones se entiende así:

SER: Se ES en términos de las cualidades particulares como grupo familiar; de los aspectos en los que ponen énfasis los integrantes de una familia para resaltar su identidad, así como su sentido de pertenencia al grupo. También influyen las formas de pensar, sus maneras de concebirse como hombres o mujeres; las posturas frente a las identidades de género y las orientaciones sexuales; el lugar que ocupan los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y las personas adultas mayores. El SER de una familia también está constituido por la escala de valores que se han construido en su interior.

Ejemplos: Ahora somos más unidos. La enfermedad de mi mamá nos afecta a todos. Las mujeres de la casa somos quienes hemos podido trabajar. Lo de las amenazas no lo hemos hablado con los hijos. Mis hijos me culpan por habernos desplazado. No hemos querido recibir ayudas porque es humillante para nosotros. A mí me toca hacer todo en la casa, los demás no ayudan.

TENER: Esta dimensión define las cualidades que se han adquirido o se han construido por sí mismos o en relación con otros y hacen parte de la existencia de la familia. Se cuenta con un nivel educativo, con un grupo de apoyo, con una familia, un trabajo, unas amistades y un patrimonio.

Ejemplos: El ranchito que hicimos con tanto cariño lo perdimos. Hacemos parte de una organización que nos apoya. Hemos podido darle estudio a los hijos. Finalmente conseguimos esta casa. Tenemos vecinos que nos ayudan.

HACER: Se entiende, desde la dimensión existencial, como la forma de comportarse y como actúa el grupo familiar, sus hábitos, costumbres, lo que hace para enfrentar las dificultades.

Ejemplos: Celebramos los cumpleaños con un sancocho. Finalmente, los hijos entendieron por qué los cambiamos de escuela. Con mi papá nos entretenemos jugando con el Play. Desde que pasó eso, los hijos no nos hacen caso en nada. Ellos ahora siempre avisan dónde están.

ESTAR: Comprende el hallarse en algún lugar donde transcurre su existencia. El lugar geográfico donde se vive, el territorio y aquello de lo que dispone (ambiente, instituciones, recursos, violencia), donde se trabaja, el lugar que se habita...

Ejemplos: Donde vivimos todo es muy pequeño. El puesto de salud es muy lejos. Allá vivíamos muy temerosos por la presencia de la guerrilla. Los paras no nos dejaban salir del pueblo. Aquí he podido mandar mis hijos al colegio. En ese hospital no hay psicólogos. Cada vez que llueve duro se inunda el barrio.

Indicaciones generales, aspectos que se deben evitar y riesgos para tener en cuenta en la práctica

Al menos un integrante de la familia debe estar registrado en el Registro Único de Víctimas (RUV) o ser beneficiario de una orden judicial que lo acredita como víctima. Para ello, antes de ofrecer la atención psicosocial, el profesional deberá constatar esta condición mediante el aplicativo web o mediante la orden judicial.

El momento de acercamiento y reconocimiento familiar se llevará a cabo una vez se ha focalizado e identificado previamente al grupo familiar a través del o la cabeza de familia. Esto implica que, antes de surtir el Acercamiento y Reconocimiento, el profesional psicosocial debe haberse contactado con el o la cabeza de hogar. Así mismo, debe haber verificado que al menos un integrante del grupo familiar está en el RUV o es beneficiario de una orden judicial, tal y como se expuso en el punto anterior.

Antes de visitar a la familia, el profesional psicosocial deberá leer previamente toda la Ficha de Acercamiento y Reconocimiento para que se familiarice con su contenido. Su estructura permite que la entrevista fluya y se pueda conducir ágilmente cuando se conoce suficientemente este material.

Se recomienda al profesional psicosocial que, cuando lo crea pertinente, escriba las frases textuales que ayudan a identificar temas centrales o importantes para la familia en los renglones habilitados para ello en la Ficha de Acercamiento y Reconocimiento.

Se sugiere al profesional psicosocial seguir el orden presentado en la ficha.

En cuanto a posturas y actitudes que faciliten el establecimiento de confianza con la familia y el sentido reparador que debe procurar esta conversación inicial, se recomienda al profesional psicosocial:

Emplear continuamente todos los recursos para establecer una relación empática y de confianza que den como resultado no solo una identificación de acciones a seguir, sino que en su diálogo esta genere una intención reparadora

y, por ende, suscite algún alivio y utilidad inicial a la familia.

Adoptar una postura “natural”, ser uno(a) mismo(a) es un elemento básico para generar un espacio en el que los miembros de la familia se sientan en confianza y acogidos con respeto para poder determinar en qué se puede brindar atención o ayuda.

Observar y estar atento a las expresiones y comportamientos de los integrantes de la familia durante la conversación. Atender a los códigos y componentes culturales como la forma de vestir, saludar, refranes que simbolizan estados de ánimo, así como expresiones no verbales que pueden indicar temas sensibles que requieren una pausa.

Escuchar y atender en silencio mientras las personas responden. No interrumpir innecesariamente. Animar a continuar la conversación. Ser paciente con los silencios, ellos sugieren reflexión o temas de difícil expresión.

Usar un lenguaje comprensible para todos los miembros de la familia, considerando las características culturales y de edad de los integrantes del grupo.

Si es necesario, complementar las preguntas de la ficha con otras que permitan ampliar o precisar la información. Evitar hacer muchas preguntas a la vez. En la conversación con grupos familiares es importante conocer la apreciación que tiene cada miembro del tema que se está abordando.

Animar la participación de NNA durante esta entrevista y procurar los diálogos intergeneracionales. Ello favorece el reconocimiento de la multiplicidad de significados que los miembros de la familia han ido otorgando al hecho de violencia.

Considerar que la mayor cantidad de respuestas que puedan ofrecerse en este espacio facilitan la elaboración de narraciones acerca de las problemáticas en la familia. Las respuestas permiten fortalecer el diálogo y animan a abordar de diversas formas las temáticas expuestas. Muchas veces, en las entrevistas familiares las respuestas describen observaciones que hace el entrevistador a partir de los comentarios e interacción de los miembros del grupo.

Recursos adicionales

Además de la conversación, considere otras técnicas de intervención para procurar la participación de NNA en el momento de Acercamiento y Reconocimiento Familiar. Por ejemplo, podría invitar a los NNA a expresar con dibujos la forma como han visto afectadas las relaciones familiares después de los hechos de violencia.

5.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<p>Configurar la atención psicosocial como medida de Rehabilitación en el marco de la Reparación Integral a Víctimas.</p>	<p>Apertura de la entrevista</p> <p>Es deseable que en este momento social puedan participar, además de quien es cabeza de familia, los demás miembros que conforman el grupo, por lo que es importante solicitar que puedan asistir a esta conversación.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación del funcionario: Se presenta y se indica, además del nombre, su rol y la entidad a la que pertenece, y se añade la forma como conoció a la víctima. Si es necesario, presenta alguna identificación que lo acredite como tal. 2. Identificación del propósito de la conversación: Es necesario señalar que la razón por la que está allí es conocer mejor al grupo familiar y poder ofrecerle un proceso de atención psicosocial, al que sus miembros tienen derecho por los hechos de violencia que vivieron en el marco del conflicto armado y que permita disminuir las afectaciones psicosociales que puedan estar presentes en la dinámica familiar. Esto significa que está allí para ofrecer en representación del Estado colombiano la medida de Rehabilitación a la que tienen derecho en el marco de la Reparación Integral.



objetivo

Identificar datos de contacto y composición del grupo familiar.

Comprender los recursos de afrontamiento, los daños psicosociales y las distintas expresiones de sufrimiento emocional generados en la familia por el conflicto armado.



actividades

3 Establecimiento de consentimiento informado. Se firma el Consentimiento Informado que aparece al inicio de la Ficha de Acercamiento y Reconocimiento.

Guion sugerido: *“Partiendo de que pueden estar interesados en recibir (o continuar) la atención por parte de nosotros, el equipo psicosocial Papsivi les solicita que expresen su voluntad con la firma de la persona cabeza de familia, de este consentimiento informado, el que dice: (se lee el texto). Si está de acuerdo, por favor firme aquí...”*.

4 Recolección de información de contacto y de identificación: Se diligencia la información solicitada de los numerales I y II de la Ficha de Acercamiento y Reconocimiento. (Se confirma esta en caso de continuar atención). En el apartado II se registran los apellidos de la familia para identificarla y los datos de identificación se anotarán en la Ficha General de Asistencia, en donde se anotarán los datos solicitados, como son el tipo de documento, número, nombres completos, etc.

A manera de sugerencia: Es útil tener los nombres y composición de todo el grupo familiar, independientemente de si están o no en la atención. Esta información se puede recoger al respaldo de alguna de las hojas de acercamiento y reconocimiento, mediante un familiograma. Esto no es obligatorio que se registre.

5 Desarrollo de la entrevista:

“Conocemos que ustedes hacen parte del grupo de víctimas afectadas por el conflicto y acogidas por la Ley de Víctimas. Con el interés de comprender mejor y ver de qué manera les podemos apoyar, queremos que nos cuenten...”.

Nota: Es importante informar que durante la conversación van a tomar algunas notas, para asegurarse de anotar aspectos relevantes, Añadiendo que esto no quiere decir que no se les esté prestando atención durante la conversación.

Desarrolle las preguntas de los numerales III al VI de la Ficha de Acercamiento y Reconocimiento Familiar. En cada una de estas hay preguntas que orientan cada uno de los temas.

Indicación general: Las preguntas deben dirigirse a todos los integrantes de la familia. Es posible que algunos hablen más que otros; procure la participación de aquellos que se observan más silenciados.



objetivo



actividades

Apartados que se abordarán:

III. Comprensión de los recursos de afrontamiento

IV. Afectaciones psicosociales encontradas

V. Proyección futura

VI. Análisis de estrategias y acciones para la atención psicosocial

Para tener en cuenta: Recoja en la conversación expresiones que además puedan dar cuenta de cómo el Ser de la familia, sus cualidades, dispone de recursos y los aspectos de su identidad que fueron afectados. Identifique las acciones que ha hecho la familia como recursos, como aquellas que se dejaron de hacer. Reconozca los recursos que ahora tiene la familia, lo que ha construido, ha adquirido, como también aquello que se construyó y se perdió a causa de la violencia. Tenga en cuenta el lugar en que está la familia y lo que esto ofrece como recurso, como también aquellos elementos del lugar en que se encuentran que ocasionan riesgo y vulnerabilidad a causa de los hechos victimizantes.

Durante la entrevista: Observe los cambios que se pueden presentar en el momento de hacer memoria de los hechos. Pregunte cómo se siente al hablar de ello, y si las personas lo desean, suspenda estas preguntas. Considere que pueden estar en libertad de continuar o no.

Es útil reconocer el esfuerzo y el valor para narrar lo sucedido.

Preguntar sobre los hechos victimizantes no se dirige a la recolección de información para un ámbito jurídico; no se trata aquí de cuestionar la veracidad o no de los hechos. A veces pueden observarse confusiones en la narración, lo que da cuenta del estado emocional en que se encuentra.

Las víctimas en general pueden hablar de lo ocurrido; estas acciones pueden tener una importante función de alivio, si se conducen en forma comprensiva y respetuosa.

Algunos de los hechos victimizantes narrados por las personas pueden involucrar información muy confidencial, por lo que es necesario atender esta privacidad.

Fomente en este momento la sensación de privacidad y reserva.

Recoger las diversas opiniones sobre estos hechos permite conocer el nivel de información y comprensión que maneja cada uno de los participantes del grupo familiar.



objetivo

Establecer niveles y focos de trabajo para el proceso de atención psicosocial.



actividades

No se puede establecer una relación lineal causal entre los acontecimientos violentos y los daños psicosociales o expresiones de sufrimiento emocional identificados.

Recuerde que, en muchas ocasiones, las víctimas necesitan ser escuchadas en SU verdad y que se les comprenda las circunstancias en que se han encontrado. Esta disposición fortalece la confianza y contribuye a restaurar la autoestima y la actitud frente a la vida.

Recuerde que los NNA tienen diferentes formas de expresión y representación de lo vivido, que no solo están en lo verbal; por ello, es indispensable respetar sus silencios —dado que estos también comunican—, mantener el contacto visual con ellos para mostrar que su presencia es importante y, en el caso de requerirse utilizar el dibujo, los sonidos y el cuerpo como otras formas de representación.

Definición de niveles y temas a abordar para el plan de atención psicosocial. Desarrolle el numeral VI y VII de la Ficha de Acercamiento y Reconocimiento.

A partir de lo anterior... (se hace un breve resumen de la conversación destacando algunas cualidades, recursos y dificultades por las que ha pasado la familia)

¿Qué quisieran que trabajáramos en este proceso de atención psicosocial, reconociendo que la atención psicosocial busca mitigar el sufrimiento emocional generado por los hechos de violencia?

En este momento puede ser útil promover una conversación entre el grupo para apreciar la manera como van definiendo los cambios deseados y, a la vez, identificar las pautas de relación que caracterizan al grupo. Ello es fuente importante para detectar otros recursos, como también focos de atención.

Tenga en cuenta que el NNA es un sujeto activo y transformador, quien no es solo un receptor de la atención, sino que también propone y facilita el desarrollo de alternativas de cambio en el grupo familiar.

En este momento se hace la apreciación amplia del balance de necesidades, problemáticas y los recursos, cualidades, carencias, afectaciones, para de esta manera ofrecer inicialmente un plan de trabajo.

Considere primero lo más importante y actual para abordar, ayude a establecer prioridades y, con base en estas, sugiera acciones. Mantenga presente los recursos y cualidades del grupo para apoyarse en ellas.

Mantenga presente cuáles son sus propias capacidades y limitaciones personales, tanto de su rol profesional como a nivel institucional. Sea honesto en especificar qué cosas no es posible realizar. No ofrezca cosas que no va a cumplir.



objetivo



actividades

Piense en sentido amplio y con perspectiva de equipo de trabajo.

Piense en forma positiva respecto a lo que se puede alcanzar con la familia.

Considere estas indicaciones para organizar el plan de trabajo:

Identifique las necesidades prioritarias de atención, de acuerdo con lo concertado junto a la familia. Tenga en cuenta las formas de relación, por ejemplo: cómo se relacionan los NNA con los demás miembros de la familia, y mantenga presente los recursos mencionados (de familia, forma de ser, recursos institucionales, interés, iniciativa, etc.).

Analice estas necesidades en un marco más amplio que permita comprender en múltiples dimensiones la solicitud construida. Con esto, integre esos elementos dentro del contexto en el que se desarrollará la atención.

Intente descomponer objetivos de apoyo, determinando su relevancia y prioridad, y a partir de esto decida:

¿Se trata de fortalecer recursos existentes? Elija acciones de consejería y apoyo.

¿Hay eventos que son experimentados como críticos y se requiere fomentar la estabilización y la seguridad? ¿Los niveles de daño psicosocial son más profundos? Elija acciones de atención psicosocial terapéutica familiar.

No es necesario atender todo de una vez; aborde pausadamente aquellos temas que son prioritarios y, si el tiempo y la disponibilidad de las personas víctimas lo permiten, continúe con otras temáticas.

Elija una de las orientaciones metodológicas dentro de las múltiples propuestas que más se acerquen a la necesidad de atención psicosocial de la familia. El material propone temas, objetivos y procedimientos que le apoyarán la acción.

Concertar fechas y periodicidad de las siguientes sesiones para desarrollar el proceso de atención psicosocial.

6 Fin de la entrevista

Es el momento en el que se establecen los acuerdos finales, se definen las fechas de las próximas sesiones y se hace la despedida.

6

Orientaciones metodológicas de consejería y apoyo familiar

6.1. Solución de problemas intrafamiliares

6.1.1. Justificación



Si bien es común la existencia de conflictos al interior de cualquier familia, en aquellas que han sido víctimas del conflicto armado suelen exacerbarse las situaciones de tensión en la cotidianidad, así como una mayor vulnerabilidad a su desestructuración, que encuentran disposición en múltiples elementos.

En términos funcionales, la guerra promueve cambios en los roles y tareas que tradicionalmente desempeñan hombres y mujeres, también supone alteraciones en la composición y tamaño de la familia, y en la manera en que se entablan relaciones y se comunican los miembros de esta... Asimismo, las familias, especialmente cuando se han visto obligadas a desplazarse, se exponen a nuevos referentes culturales, sociales y religiosos, que cuestionan sus pautas de socialización y que introducen inesperadas fuentes de tensión y de conflicto. (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2014).

Entre los múltiples elementos que exacerban las tensiones están los de tipo geográfico, cuando algunos de los integrantes de la familia, por los hechos de violencia, han

tenido que migrar hacia nuevos territorios, distanciándose del resto de los familiares, lo cual genera niveles de sufrimiento entre los demás familiares, que pueden expresarse de distinta manera: tristeza en algunos, rabia en otros, indiferencia, etc.

También los hay de tipo político e ideológico, cuando alguno o algunos de los integrantes de la familia embiste el rol de activista frente a la exigibilidad de sus derechos a la Verdad, Justicia y Reparación y los demás eligen olvidar y mirar hacia el futuro (Nieves, 2007).

Elementos estrictamente emocionales también pueden exacerbar el conflicto intrafamiliar en situaciones cotidianas. Ejemplo de ello es la recurrencia a la culpabilización entre familiares para intentar explicar el horror de lo vivido, así como la persistencia de situaciones emocionalmente dolorosas que convocan a algunos a intentar su manejo mediante el consumo de alcohol u otras sustancias (Nieves, 2007).

Otros son de tipo económico, por ejemplo cuando la capacidad productiva de la familia se ha visto gravemente afectada, bien sea por la pérdida de las ocupaciones que

generaban ingresos económicos antes de la ocurrencia de los hechos de violencia, o por el cambio abrupto de roles en la generación de ingresos para el sostenimiento del hogar, lo cual suele ocurrir con el homicidio o la desaparición de

quien antes ejercía el rol de proveedor, así como con el desplazamiento forzado que obliga a los integrantes de la familia a inscribirse en un nuevo territorio con nuevos referentes culturales, sociales y económicos.

Objetivos:



Facilitar la comprensión de habilidades para reconocer problemas intrafamiliares, identificar medios de solución y promover la toma de decisión para elegir soluciones adecuadas frente a estos.

Indicadores de proceso

- a. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar los significados atribuidos a sus problemas.
- b. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar expectativas de cambio.
- c. Nivel de identificación de sus propios recursos de afrontamiento, como familia.
- d. Capacidad de los integrantes de la familia para traducir en acción los recursos que les resultan útiles en la solución de problemas intrafamiliares.

6.1.2. Recomendaciones generales



Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Género

Recuerde que las familias presentan diferentes tipos de estructura, es decir, diferentes formas de organizarse como sistema. Por su composición, existen la nuclear tradicional, extensa, monoparental femenina, monoparental masculina, simultánea y la constituida entre parejas del mismo sexo, que la Corte Constitucional reconoció recientemente (Sent. 577/11). A ello se suma la Ley 1448 de 2011, que reconoce el estatus de víctima a la pareja del mismo sexo cuando el otro miembro fuere desaparecido o hubiese sido asesinado.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Recuerde que es importante identificar, antes de la implementación de la orientación metodológica, el nivel de conocimiento que tiene el NNA frente al hecho victimizante. Lo anterior le permitirá realizar los ajustes que considere pertinentes para el desarrollo de cada sesión.

Se recomienda que en cada una de las actividades de la orientación metodológica se reconozca, promueva y valide la participación del NNA como sujeto activo en el proceso de cambio y transformación de la dinámica familiar.

En aquellos casos en los que el NNA no tiene ningún conocimiento del hecho de violencia, dialogue con el sistema familiar frente a la necesidad que puede tener el NNA de nombrar y dar un lugar a aquello que ha venido sucediendo en la familia.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones que desplieguen posibilidades de actuación en los integrantes de la familia atendida. En este sentido, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993), quienes aconsejan sostener conversaciones de re-autoría en los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades y trascender las historias dominantes que tienden a construir la identidad de la familia. En este orden de ideas, es necesario desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo, que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos & Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo, que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil lograrse con el solo uso de herramientas narrativas.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- No haga preguntas centradas en el pasado que no ofrecen alternativas a los miembros de la familia. La mayoría de estas tienden a revictimizar, ya que el pasado no puede

cambiarse, pero sí la disposición actual para incorporar esa historia en la trayectoria de vida de la familia.

- No interrumpa a ninguno de los integrantes cuando se esté expresando.
- No haga juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.
- Evite dar consejos. El enfoque narrativo busca la reflexión entre los miembros de la familia y al interior de cada uno de ellos. Los consejos no facilitan la reflexión, ya que generalmente se ubican en la experiencia del profesional psicosocial y desdibujan la experiencia de la familia que ha sido víctima del conflicto armado.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

6.1.3. Actividades sugeridas

Sesión 1



objetivo

1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.
2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentra en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisar y definir el problema. 2. Generar reflexión en los integrantes de la familia sobre los significados que tiene la situación problema para cada integrante. 3. Identificar las expectativas de cambio. 	<p>Apertura y encuadre</p> <p>En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del acercamiento y reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.</p> <p>Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del acercamiento y reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del acercamiento y reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia y especialmente en la manera como la familia maneja las continuas tensiones que se presentan en el día a día.</p> <p>Una vez enunciado lo anterior, es necesario mencionar que, si bien en todas las familias suelen existir tensiones o problemas intrafamiliares que tienen múltiples causas, estos pueden aparecer con más fuerza en aquellas familias que han sido víctimas de hechos de violencia en el marco del conflicto armado, y es por ello que allí se está dando inicio a este proceso, que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Generar conversaciones de apoyo basadas en preguntas de tipo reflexivo para la construcción del problema, de tal forma que se les permita a todos los integrantes hablar de lo que entienden por el problema y lo que ello significa para cada uno, así como de lo que han hecho para afrontarlo y los significados que estas acciones tienen para todos los miembros.</p> <p>En la construcción que se realiza del problema se podrían incluir algunas preguntas que pueden facilitar la participación de los NNA, como por ejemplo: ¿Creen que algo está pasando en la familia? ¿Qué creen que es lo que pasa? ¿En qué momentos sucede? ¿Qué hace la familia para resolverlo o manejarlo?</p>



objetivo



actividades

Técnica performativa

Con el fin de facilitar la expresión corporal de aquello que resulta difícil nombrar a través de la palabra, se sugiere realizar un trabajo de tipo performativo. Para ello, es necesario realizar un calentamiento con todos los integrantes de la familia, en los que puedan caminar por el espacio en el que se está realizando la sesión.

Después se sugiere que durante otro minuto y en parejas realicen ejercicios en los que uno de los integrantes realiza un movimiento y el otro hace espejo de su pareja, es decir, repite corporalmente los movimientos. Si desean agregar sonidos, se pueden incorporar también para la repetición que realiza quien hace las veces de "espejo".

Seguidamente, se propondrá que, voluntariamente, uno de los integrantes de la familia haga de escultor y vaya moldeando (esculpiendo) en los demás integrantes de la familia lo que le gustaría que fuera distinto en relación con el problema del que conversaron mediante la técnica narrativa.

Una vez el escultor va moldeando a cada integrante de la familia en lo que considera que podría ser la solución al problema, se le pide a cada una de las esculturas que se congele para que los demás integrantes la puedan observar desde afuera. De esta manera, todos los integrantes van observando lo que el escultor está tratando de proponer como soluciones al problema con cada uno de los integrantes.

Luego se abre un espacio para dialogar sobre las esculturas (soluciones) que fueron propuestas por el escultor y si los demás integrantes tienen nuevas propuestas de solución al problema o problemas que afronta la familia. Igualmente, se realiza una selección sobre lo que realmente es susceptible de ser transformado.

Cierre de sesión

Se les preguntará cómo se sintieron y qué pudieron ver de las imágenes moldeadas por el escultor. Es importante conversar acerca de si las expectativas de cambio son comunes o difieren entre los miembros de la familia.

Técnica expresiva

Se enfatizará que es normal que se presenten conflictos al interior de la familia y que el primer paso para su transformación es saber qué se puede modificar en la realidad. Finalmente, en círculo, se les invita a agradecerse mutuamente por una cualidad que cada quien haya identificado en los demás integrantes de la familia.

Sesión 3

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reflexionar sobre las expectativas de cambio que tienen los integrantes de la familia. 2. Identificar recursos para afrontar el problema (personales y del grupo familiar) 3. Promover el diálogo intergeneracional para la identificación de recursos de afrontamiento 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Mediante preguntas de tipo reflexivo, indagar por las expectativas de cambio que tiene cada integrante de la familia. Por ejemplo: "Supongamos que han pasado tres meses, ¿cómo se darían cuenta de que el problema fue resuelto?".</p> <p>Este diálogo debe permitir encontrar si las expectativas se encuentran o están muy distantes entre uno y otro integrante.</p>
	<p>Técnica expresiva</p> <p>Antes de realizar el trabajo artístico, y con el fin de promover la participación de NNA en el diálogo y reflexión familiar, se recomienda realizar las siguientes preguntas y reflexión, a manera de metáfora sobre "los recursos de afrontamiento":</p> <p>¿Qué hace que un balón de goma se amolde y luego rebote con gran potencia y velocidad tras haber sido arrojado violentamente contra un muro, mientras que un huevo se quiebra y su contenido se desparrama?</p> <p>¿Qué hace que una rama verde se tuerza, se agite y vuelva a su sitio mil veces en medio de un temporal, mientras que una rama seca se quiebra y cae?</p>



objetivo



actividades

¿Qué hace que un hormiguero se reconstruya y vuelva a su ritmo de vida normal a horas de haber sido destruido, mientras que el nido ultrajado jamás volverá a albergar a ningún pájaro?

¿Qué hace que frente a los golpes de la vida algunas personas los aprovechen para reimpulsarse como un balón en una nueva dirección, en tanto que otras pierden su entereza y su vida?

¿Qué es lo que hace que algunos se adapten a las circunstancias adversas mientras que otros se quiebran para no volver a levantarse?

¿Qué hace que ante la destrucción algunos inmediatamente reempiegan la reconstrucción de su mundo y sus vidas mientras que otros se retiran vencidos?

Las personas de goma se adaptan y reaccionan rápidamente. Las que permanecen verdes, en estado de juventud e inocencia, fluyen en medio del caos sin perder su esencia. Las que viven en un hormiguero encuentran en la solidaridad su principal energía y motivación.

Seguidamente, cada integrante de la familia pondrá en una hoja, de manera individual, la lista de recursos con que cuenta para afrontar el problema o los problemas intrafamiliares que han venido identificando desde la sesión anterior. Para el caso de adultos o NNA que no deseen escribir, podrán representarlo mediante un símbolo; por ejemplo: el amor (a través del dibujo de un corazón). Luego, se les pedirá que los socialicen y que identifiquen cuáles les han resultado más útiles, cuáles son comunes entre diferentes miembros de la familia, cuáles son diferentes. Así mismo, en otra hoja (esta vez una para todos) deberán manifestar cuáles podrían ser los recursos con que cuentan como familia para hacerle frente a la situación "problema".

Cierre de sesión

Se indaga por cómo se sintieron y se recapitulan los recursos de afrontamiento con que cuentan los integrantes tanto en sentido individual como de grupo familiar, para manejar la "situación problema" que vienen identificando.

Sesión 4



objetivo

Fomentar la puesta en práctica de los recursos de afrontamiento identificados.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Es necesario que el profesional recapitule cuáles fueron los recursos individuales y familiares que identificaron en la sesión anterior. Ahora bien, mediante **conversaciones de apoyo basadas en preguntas reflexivas**, indague por la forma en que pondrían en práctica los recursos identificados.

Técnica performativa y narrativa

Después de realizar algunos ejercicios de calentamiento como movimiento por el espacio, como caminar a diferentes velocidades y planos, a través del *teatro imagen* se invita a los integrantes de la familia a que simbolicen en una escultura conjunta cómo pondrían en práctica los recursos para afrontar el problema o los problemas que se han identificado. Luego, deberán generar un diálogo sobre la imagen construida en relación con la puesta en práctica que podrían hacer para llevar a la acción los recursos de afrontamiento del problema que la familia ha identificado. ¿Qué es lo más fácil y lo más difícil de realizar? ¿Cómo podría organizarse la familia para llevar a la acción estas posibles soluciones frente a sus problemas identificados? ¿Quién puede hacer qué y con relación a quién?

Cierre de sesión

En este momento es importante resaltar la importancia de sentirse vinculado, apoyado y respetado por los demás integrantes de la familia para poder afrontar las tensiones que a diario se presentan en ella.

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<p>1. Revalorar situaciones problema para el afrontamiento.</p> <p>Reforzar uso de recursos y nuevas valoraciones.</p>	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Revaloración del problema. Mediante la conversación de apoyo basada en preguntas circulares y reflexivas, indague sobre el nivel de significado que tiene ahora la situación problema, así como sobre cuáles recursos han sido más o menos efectivos:</p> <p>Preguntar a cada participante: ¿En una escala de 1 a 10, siendo 1 Casi nada y 10 el máximo puntaje, qué nivel de afectación tiene hoy la situación problema que se ha venido trabajando?</p> <p>Preguntar a todos: ¿a quién de la familia le afecta más esta situación y cómo se sienten los demás cuando observan esto?</p> <p>¿A quién creen que afecta menos esta situación? (es importante luego darle voz a las personas que fueron identificadas como aquellas a las que les afecta más o menos la situación problema y preguntarles qué piensan de eso que refieren sus familiares).</p> <p>También es fundamental que el profesional psicosocial haga explícito que no está mal que a algunos integrantes les afecte menos la situación problema, con el fin de evitar culpabilizaciones entre los integrantes.</p> <p>¿Cuánto tiempo habrá de transcurrir para que la familia sienta que la situación problema ha sido resuelta al 100%?</p> <p>¿Cómo se darán cuenta de que el problema fue resuelto?</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Resaltar los cambios que se han podido ir observando en los diferentes integrantes de la familia. Solicitar que cada uno enuncie una acción que haya venido trabajando o intentando para contribuir a la solución del problema.</p>

Sesión 6

 objetivo	 actividades
<p>Evaluar recursos para identificar los más efectivos y los poco funcionales en la solución del problema</p>	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa:</p> <p>Propiciar una conversación con diferentes tipos de preguntas (lineales, circulares, reflexivas), que exploren la eficacia e ineficacia, así como la puesta en práctica de acciones para integrar los recursos de afrontamiento que se han venido identificando tanto de manera individual como familiar.</p> <p>Preguntar promoviendo la participación de todos los integrantes de la familia:</p> <p>¿Qué recursos han puesto en práctica para tramitar la situación problema?</p> <p>¿A quién de la familia observan más motivado/a en hacer algo para solucionar el problema?</p> <p>¿Cuáles han sido los recursos que más están funcionando? ¿Cómo se sienten cuando ven que al poner en práctica algunos recursos de afrontamiento al problema, estos empiezan a hacer que el problema tome solución?</p> <p>¿Cuáles recursos de los que han puesto en práctica no han funcionado tanto?</p> <p>¿Cómo han cambiado las relaciones entre ustedes desde que han puesto en práctica algunos recursos para afrontar el problema?</p> <p>Si pasaran cinco años y miraran hacia atrás, hacia este momento, de qué se sentirían orgullosos como familia al haber afrontado esta situación?</p>
	<p>Cierre de sesión:</p> <p>Técnica expresiva</p> <p>Para el cierre de esta sesión se propone llevar distintos tipos de semillas (arroz, lentejas, frijol, ahuyama), podrían ser tres de cada una. Se disponen sobre una tela de color claro y en círculo, con una vela encendida en la mitad, a fin de simbolizar la sabiduría de cada participante. Cada uno va a pensar en alguna acción que quiera entregarle a su familia en adelante, con el fin de minimizar el problema.</p>



objetivo



actividades

Una vez tenga identificada su acción, tomará una de las semillas (con la que se sienta más representado en su acción) y la envolverá en sus manos para cargarla con su energía. Luego, cada quien muestra su semilla y la pone en un recipiente de la familia, que deberá también estar en el centro del círculo, enunciando en voz alta cuál es su acción a trabajar en adelante para aportar en la solución familiar al problema identificado.

Una vez concluya este ritual, es importante que el profesional psicosocial enuncie que la siguiente sesión será la última que se realizará en este tema que se está abordando ("solución de problemas intrafamiliares") y le solicite a la familia que, como grupo, piensen en un ritual para el cierre de esta temática, el cual será realizado al finalizar la séptima sesión.

Sesión 7



objetivo



actividades

Resumir evolución del trabajo

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Con esta conversación se quiere procurar un diálogo en el que los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando dentro de ella a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando.

¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial?

¿Cómo se ven ahora como familia en relación con el problema que habían identificado durante estas sesiones?

 objetivo	 actividades
	<p>Técnica performativa</p> <p>Se propone realizar unos ejercicios previos de calentamiento, tales como caminar por el espacio donde se está desarrollando la sesión sin hablarse entre sí; luego, caminar a diferentes velocidades y planos que el profesional irá instruyendo (en punta de pies, acurrucados, etc.). Posteriormente, se propone a la familia realizar una escultura de cómo se ven ahora a sí mismos como grupo familiar. Para ello, alguien voluntariamente hará de escultor y los demás serán la materia prima de esa escultura. Una vez el escultor haya concluido su trabajo, se preguntará a todos los integrantes si se sienten cómodos con la escultura realizada o si quieren cambiar algo. La idea es que puedan leerse a sí mismos como grupo familiar y poder representar con sus cuerpos el clima familiar actual en relación con la forma como están afrontando el problema. De ser posible, el profesional tomará una fotografía de la escultura, para luego mostrársela y con ella procurará una segunda conversación:</p> <p>¿Qué sienten al verse así como familia? ¿Qué quisieran sostener? ¿Qué quisieran cambiar? ¿Falta aún algo para estar mejor? ¿Qué diferencias encuentran entre esta forma de representarse como familia y la que tenían al principio cuando se inició el proceso de atención psicosocial?</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual de cierre del proceso, concertado en la sesión anterior con la familia.</p>

Sesión 8

 objetivo	 actividades
<p>1. Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL</p>

6.2. Afrontamiento frente a la re-estructuración de roles

6.2.1. Justificación



El conflicto armado irrumpe abruptamente en las dinámica, la composición y el funcionamiento de las familias, modificando significativamente los roles que tradicionalmente habían sido desempeñados por hombres y mujeres (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2014), así como los roles que cada uno como hijo/a, madre, padre, abuelo/a, nieto/a desempeñaba en su interior:

Por efecto de la violencia los roles que se desempeñan dentro de las familias cambian abruptamente. Cuando se presentan situaciones de viudez, hombres y mujeres asumen sobrecargas psicológicas y económicas en medio del dolor y la desolación; los huérfanos y huérfanas ven disminuidas o impedidas sus fuentes de protección y respaldo. Numerosas familias son desintegradas y muchas otras aguardan en total incertidumbre el regreso o alguna noticia sobre el paradero de sus seres queridos; esto produce transformaciones que causan sufrimiento emocional y aumentan las posibilidades de crisis y rupturas dentro de las

familias. (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2014).

Generalmente, el homicidio o la desaparición de un familiar que ejercía funciones de provisión económica y/o protección conlleva a que uno o más sobrevivientes de la familia asuman estos roles (Nieves, 2007), suscitando además una sobrecarga, pues los roles originales que se tenían antes de los hechos de violencia tienden a invisibilizarse. Ejemplo de ello es el caso de un hijo que a muy temprana edad asume el rol de provisión económica que tenía su padre asesinado, cargando con la responsabilidad del cuidado de su madre y hermanos, y dejando de lado su rol como hijo y el legítimo derecho a dolerse la ausencia de su padre.

Así mismo, es importante prestar atención a la reconfiguración que vive la familia fruto del reclutamiento ilícito de uno de sus NNA. Para esto se debe comprender el tránsito que vive el sistema familiar antes, durante y después del reclutamiento, entendiendo que en su curso de vida como sistema autónomo, la familia se transforma y configura daños que movilizan y afectan a sus integrantes.

Objetivos



- Identificar cambios en los roles y dinámicas de funcionamiento familiar.
- Reflexionar sobre los significados atribuidos a los cambios en la dinámica familiar.

- Facilitar la configuración de roles en familias que se re-estructuran luego del conflicto armado.
- Fortalecer recursos de afrontamiento con los que la familia ha manejado los cambios.
- Promover la identificación de nuevos recursos de afrontamiento.

Indicadores de proceso

- a. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar cambios en los roles y en la dinámica familiar producidos por los hechos de violencia.
- b. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar significados y aprendizajes en torno a los cambios de roles.
- c. Nivel de identificación de sus propios recursos de afrontamiento en la re-estructuración de roles familiares.
- d. Capacidad de los integrantes de la familia para traducir en acción los recursos de afrontamiento en la re-estructuración de roles que les resultan más útiles.

6.2.2. Recomendaciones generales



Para tener en cuenta:

- Introducir la noción de tiempo en las conversaciones es fundamental, ya que en ocasiones los integrantes de la familia se refieren al pasado como si fuera el presente. En este caso, considere que desde el contexto de los significados es posible que para las personas que enuncian de esta manera, el presente esté desdibujado por la severidad del daño psicosocial que introdujo el conflicto armado en la familia.
- La gente no puede separarse de sus historias hasta que estas sean aprobadas por los/as acompañantes. En este caso, usted es el acompañante y debe validar la forma como la familia ha venido afrontando el cambio de roles en su dinámica.

- Validar lo que se hizo, cómo se hizo y el momento en que se hizo es necesario para que la familia comprenda que ahora está en otro momento y que es posible afrontar desde otras perspectivas que ayudarán a mitigar el sufrimiento emocional que el conflicto ha introducido en el sistema familiar por lo inesperado y abrupto de sus impactos.
- Existen múltiples conformaciones familiares; a partir de las situaciones propias que genera el conflicto armado, pueden surgir roles o funciones distintos a los ideales o hegemónicos establecidos socialmente.
- En casos de NNA desvinculados, resulta importante atender a las familias de origen, independientemente si el NNA desea o puede volver a convivir con ella.
- En NNA desvinculados es importante respetar su idea de familia y las nuevas construcciones familiares que pueda haber configurado durante su reclutamiento.

Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

En casos de NNA desvinculados, recuerde que el tránsito por el curso de vida ha generado cambios y transformaciones respecto a quiénes eran en el momento de su reclutamiento ilícito, y así mismo su familia se ha transformado y deben asimilar y aprender de dichos cambios.

Consideraciones del enfoque de Género

Indague por los significados que tiene para los integrantes de la familia (si es el caso) haber asumido roles que socialmente se le han atribuido al género opuesto.

Consideraciones de mujeres, hombres y personas con identidades de género y orientaciones sexuales no hegemónicas

Tenga en cuenta que los roles que se asumen en la familia pueden ejercerse a partir de la violencia. Indague si, al cambiar de roles, alguno de los miembros de la familia ha tenido una representación social negativa por parte de los demás, o si ha sido sujeto de algún tipo de maltrato en ese caso.

En cuanto a las personas con identidades de género y orientaciones sexuales no hegemónicas, la familia puede estar constituida por personas del mismo sexo o por personas que no tienen vínculos sanguíneos, por lo que los roles están definidos por otro tipo de asignación. Es importante encontrar los mecanismos por los cuales se construyen esos roles en la familia y cuáles han sido los efectos del conflicto armado en estos.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Recuerde que es importante identificar, antes de la implementación de la orientación metodológica, el nivel de conocimiento que tiene el NNA frente al hecho victimizante. Lo anterior le permitirá realizar los ajustes que considere pertinentes para el desarrollo de cada sesión.

Se recomienda que en cada una de las actividades de la orientación metodológica se reconozca, promueva y valide la participación del NNA como sujeto activo en el proceso de cambio y transformación de la dinámica familiar.

En aquellos casos en los que el NNA no tiene ningún conocimiento del hecho de violencia, dialogue con el sistema familiar frente a la necesidad que puede tener el NNA de nombrar y dar un lugar a aquello que ha venido sucediendo en la familia.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuales pueda comprender los niveles de malestar emocional, así como los significados que para los integrantes de la familia ha implicado el cambio abrupto en sus roles, con ocasión del conflicto armado. En este sentido, se priorizan los significados sobre el contenido de los hechos y se requiere facilitar en la familia la comprensión de nuevas posibilidades para afrontar los impactos que generan los nuevos roles asumidos dentro del sistema familiar. Para ello, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993), quienes proponen sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades y trascender las historias dominantes que tienden a construir la identidad de la familia que la ancla a una autodefinición de sufrimiento y desesperanza.

En este orden de ideas, se aconseja desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo, que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil de lograrse con el solo uso de herramientas narrativas.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica.

- Evite sugerir roles para los integrantes de la familia.
- Evite hacer juicios de valor sobre los cambios de rol y sus resultados.
- Evite completar las frases de los integrantes de la familia cuando alguno esté hablando.
- En NNA víctimas de reclutamiento y que se encuentren en proceso de desvinculación, es importante entender que no necesariamente desean o pueden regresar a su familia de origen, confrontando las ideas respecto al regreso, roles y funciones que cumpliría este NNA una vez se desvinculara.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

6.2.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.	Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentra en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los cambios de roles que se han producido a partir de los hechos de violencia. • Identificar expectativas de cambio en los integrantes frente a la dinámica familiar. 	<p>Apertura y encuadre</p> <p>En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.</p> <p>Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario, para claridad de todos los integrantes de la familia presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia con relación a los cambios abruptos de roles que tienen sus integrantes.</p> <p>Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que, si bien en muchas familias suelen modificarse los roles de sus integrantes con el paso del tiempo, esto ocurre de forma abrupta y violenta en aquellas familias que han sido víctimas de hechos de violencia en el marco del conflicto armado, y es por ello que allí se está dando inicio a este proceso, que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Generar una conversación de apoyo basada en preguntas de tipo reflexivo, de tal forma que se les permita a todos los integrantes reflexionar sobre el funcionamiento actual de la dinámica familiar, los roles que se cumplen al interior de esta, así como los que han sido modificados por el conflicto armado. Puede utilizar preguntas como las siguientes:</p> <p>¿Desde que ocurrieron los hechos de violencia, quién ha tenido que cambiar más el estilo de vida que llevaba antes? ¿Cómo han sido estos cambios? ¿Cómo se sienten los demás cuando escuchan esto?. Frente a estos cambios en los roles, ¿qué aprendizajes han hecho?</p> <p>Técnica expresiva-narrativa</p> <p>Elaboración de Familiograma: Para facilitar el reconocimiento de las relaciones y los roles que se han establecido al interior de la familia con ocasión del conflicto armado, se sugiere que el profesional elabore un familiograma junto con la familia.</p>



objetivo



actividades

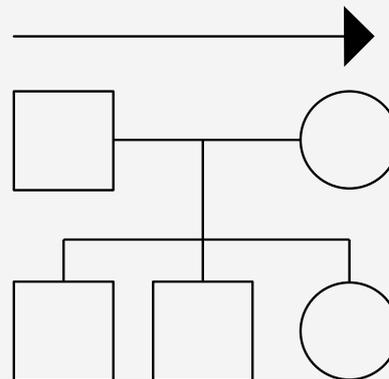
Tenga en cuenta que si hay personas fallecidas, o desaparecidas, igualmente deberán ser representadas en el famiogramas, haciendo el símbolo respectivo que dé cuenta de su fecha de fallecimiento o de su desaparición (se sugiere una "F" para fallecida y una "D" para desaparecida).

Este ejercicio pretende activar la participación de la familia, incluyendo a NNA, en el reconocimiento de sus roles y formas de relacionamiento al interior del sistema familiar, en la medida en que la familia va conversando y se va "escuchando" a sí misma, mientras conversan sus integrantes.

Trace líneas curvas, rectas e intermitentes para dar cuenta de quiénes son más cercanos a quiénes y quiénes más lejanos de quiénes. Promueva el diálogo. Escriba en el símbolo de cada integrante de la familia (incluyendo a los fallecidos y desaparecidos) su nombre, edad y rol (empleado, estudiante, ama de casa), así como una cualidad que destaquen los demás integrantes.

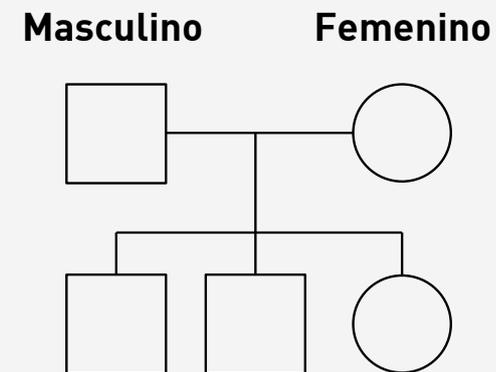
Ejemplo:

Disposición por edad



Del mayor al menor de los hijos

Disposición por género



 objetivo	 actividades
	<p>Técnica performativa</p> <p>Mediante la técnica de juegos de roles, se les invita a los miembros de la familia a que cambien de rol y asuman el de otro integrante para que el/la facilitador/a, por medio de preguntas a los "nuevos personajes", pueda indagar sobre las situaciones que están generando "malestar". Luego, deberá pedirles que asuman su rol "real" para generar una conversación sobre lo que ocurrió. Esta técnica es utilizada para observar inconformidades y formas de interpretar al "otro".</p> <p>Seguidamente, se les preguntará cómo se sintieron y qué pudieron percibir de las expectativas de los "otros" integrantes de la familia. Se enfatizará en que la violencia y el conflicto armado pueden exacerbar las tensiones y conflictos al interior de las familias, así como modificar los roles y que está bien que cada uno tenga expectativas diferentes de cómo debería funcionar una familia. Ello invita a que encuentren soluciones alternativas.</p> <p>Use preguntas como las siguientes.</p> <p>¿Cómo se sintieron en la actividad? ¿Qué pudieron ver de su rol cuando otra persona los representaba? ¿Qué genera el cambio de roles en las relaciones de la familia?</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>A partir de la conversación suscitada durante el desarrollo de la técnica de juego de roles que se realizó anteriormente, y mediante preguntas de tipo reflexivo, se indagará por las expectativas de cambio a las que aspiran los integrantes de la familia.</p> <p>Si este proceso de atención psicosocial que estamos iniciando fuera exitoso, al finalizarlo, ¿en qué lo notarían ustedes?</p> <p>¿Cómo se darían cuenta de que fue exitoso?</p> <p>Finalmente, en círculo, se les invita a agradecerse mutuamente por una cualidad que cada quien haya identificado del resto de integrantes de la familia.</p>

Sesión 3



objetivo

Propiciar un espacio para hablar del significado que tiene para cada uno de los integrantes los cambios que se han generado al interior de la familia como consecuencia de los hechos de violencia en el marco del conflicto armado.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior (en lo posible tener a la vista el familiograma que construyeron). De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Generar una conversación basada en preguntas de tipo reflexivo, que permita a los integrantes de la familia expresar, una vez se haya recapitulado el familiograma, qué significados tienen los cambios generados en la dinámica familiar con ocasión del conflicto armado. Al mismo tiempo, se indagará por los aprendizajes, sueños y personas significativas asociados a esta experiencia de cambio. Por ejemplo:

¿Hoy en día cómo comprende usted todos los cambios que ha tenido que realizar como madre, hijo/a, padre, abuelo/a?

Explore el clima emocional que se suscita en todos los integrantes de la familia, cuando uno de ellos habla de estos cambios. Si hay llanto, válidelo y pregunte a quienes lloran qué les conmueve de todo esto, para que todos puedan escucharse y validarse el “estar conmovidos”.

¿Estos cambios le han favorecido en algo? ¿Le han enseñado algo?

Si les invito a pensarse dentro de tres años, ¿qué estará haciendo cada uno de los integrantes de esta familia?

 objetivo	 actividades
	<p>Cierre de sesión</p> <p>En círculo, incluido el/la facilitador/a, se les invitará a reconocerle a otro de los integrantes un “recurso” o “fortaleza” que lo destaque y del que haya hecho uso para afrontar la re-estructuración en los roles después de los hechos de violencia. Por ejemplo:</p> <p>“Quiero resaltar que mi madre ha sido una mujer valiente y pujante y que después del asesinato de mi padre, ha tenido que trabajar en oficios varios para garantizar mi subsistencia y la de mis hermanos”. (La madre, a su vez, destacará algo de otro integrante de la familia).</p>

Sesión 4

 objetivo	 actividades
<p>Reflexionar sobre los recursos con los que cuenta la familia para ajustarse al impacto de los cambios de roles que el conflicto armado ha generado entre sus integrantes</p>	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior (en lo posible tener a la vista el familiograma que construyeron). De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica expresiva</p> <p>Antes de realizar el trabajo artístico, y con el fin de promover la participación de NNA en el diálogo y reflexión familiar, se recomienda realizar las siguientes preguntas y reflexiones, a manera de metáfora sobre “los recursos de afrontamiento”:</p> <p>¿Qué hace que un balón de goma se amolde y luego rebote con gran potencia y velocidad tras haber sido arrojado violentamente contra un muro, mientras que un huevo se quiebra y su contenido se desparrama?</p>



objetivo



actividades

¿Qué hace que una rama verde se tuerza, se agite y vuelva a su sitio mil veces en medio de un temporal, mientras que una rama seca se quiebra y cae?

¿Qué hace que un hormiguero se reconstruya y vuelva a su ritmo de vida normal a horas de haber sido destruido, mientras que el nido ultrajado jamás volverá a albergar a ningún pájaro?

¿Qué hace que frente a los golpes de la vida, algunas personas los aprovechen para reimpulsarse como un balón en una nueva dirección, en tanto que otras pierden su entereza y su vida? ¿Qué es lo que hace que algunos se adapten a las circunstancias adversas mientras que otros se quiebran para no volver a levantarse? ¿Qué hace que ante la destrucción algunos inmediatamente reemprendan la reconstrucción de su mundo y sus vidas mientras que otros se retiran vencidos?

Explicación: Las personas de goma se adaptan y reaccionan rápidamente. Las que permanecen verdes, en estado de vitalidad e inocencia fluyen en medio del caos sin perder su esencia. Las que viven en un hormiguero encuentran en la solidaridad su principal energía y motivación.

Ahora bien, el(la) profesional hilará los recursos de afrontamiento de la metáfora con los que se pretende identificar a la familia, con la siguiente actividad:

En tarjetas de diferentes colores, cada integrante escribirá o pintará un símbolo que represente un recurso del que se haya valido para afrontar los cambios que el conflicto armado produjo en su interior. En cada tarjeta irá un recurso. Estas tarjetas se pegarán en una cartelera, con el fin de mostrar la variedad de recursos y de colores representada por cada miembro.

Se generará una conversación sobre lo encontrado. Puede utilizar las siguientes preguntas:

¿Cómo se sienten al observar los recursos que han tenido? ¿Cuáles recursos han sido útiles y por qué? ¿Hay algunas acciones que no están siendo útiles para enfrentar los cambios?

En un segundo momento y con tarjetas de un mismo color, los integrantes de la familia deberán dialogar entre sí para identificar recursos que como familia han conservado o han desarrollado y los pegarán frente a los individuales. Se deberá conversar sobre cuáles de estos han sido más o menos útiles o si todos han sido favorables.

Cierre de sesión

El/la facilitador/a preguntará cómo se sintieron con este ejercicio y hará una síntesis de los principales recursos identificados. Se le pedirá a cada uno de los integrantes que mencione una frase sobre su familia, por ejemplo: "Los Pérez Ramos somos solidarios". Es una frase relacionada con los recursos de afrontamiento identificados.

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre las expectativas de cambio que tienen los integrantes de la familia. • Identificar nuevos recursos para hacer sostenibles los cambios. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior (en lo posible tener a la vista el familiograma que construyeron). De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Generar una conversación basada en preguntas de tipo reflexivo, que permita a los integrantes de la familia indagar qué aspectos de la dinámica familiar y cuáles de los recursos que han venido identificando les gustaría modificar. Ello implica pensar en otros recursos que activen y sostengan en el tiempo estos cambios. La conversación deberá orientarse hacia su expectativa de futuro como familia. Por ejemplo:</p> <p>¿Cómo quieren verse en cinco años, desarrollando qué roles en esta familia?</p> <p>¿Qué pensarán en cinco años de la forma como están viviendo hoy? ¿Qué pensarán de los significados que hoy atribuyen a sus roles familiares?</p> <p>Técnica performativa-narrativa</p> <p>Se propone realizar unos ejercicios previos de calentamiento, tales como caminar por el espacio en el que se está desarrollando la sesión sin hablarse entre sí; luego, caminar a diferentes velocidades y planos que el profesional irá instruyendo (en punta de pies, acurrucados, etc.). Posteriormente, se propone a la familia que elabore una escultura con sus cuerpos, en la que representen cómo quieren verse como familia en cinco años.</p> <p>El profesional tomará una fotografía de esta escultura y la guardará para mostrarla al final de la sesión. En orden consecutivo, se le pedirá a cada integrante que se salga de la escultura para que la vea desde afuera, luego entrará nuevamente y se congelará, junto con los demás integrantes de la familia, para que otro miembro pueda salirse y observar la escultura familiar.</p>



objetivo



actividades

Esta dinámica se mantendrá hasta que todos los integrantes se hayan podido ver en la escultura que conformaron. Entre tanto, el profesional les irá sugiriendo que piensen en lo que sienten cuando se ven así como se esculpieron: ¿qué emociones sienten?, ¿qué pensamientos o ideas llegan?, ¿hay algo que les gustaría cambiar de cómo se ven en cinco años?

Seguidamente, se generará una conversación sobre la escultura que hicieron para permitir la verbalización de esas emociones, pensamientos, ideas, ilusiones y sueños que tuvieron mientras la realizaban y después de hacerlo.

Es fundamental que el profesional explore los pasos que la familia debe dar para poder conseguir esa imagen que quieren de sí como familia en cinco años. Para ello puede utilizar preguntas como:

¿Qué creen que es necesario ir realizando para poder conseguir ser la familia que desean ser dentro de cinco años?

¿Quiénes deben realizar ajustes y de qué manera para mitigar los impactos que deja la re-estructuración de roles en la familia?

¿Con qué recursos cuentan actualmente como familia para poder realizar estos ajustes frente a los roles de cada uno?

Cierre de sesión

Se realizará en círculo, abrazados y con un ejercicio de visualización, para lo cual, con los ojos cerrados, se visualizarán como familia en cinco años hacia el futuro y, considerando que ha pasado este tiempo, es decir, que están en el futuro, cada uno agradecerá por los cambios que ha podido observar en los demás integrantes de su familia. Este ejercicio sirve para que las personas se piensen y sientan que sí son posibles nuevas alternativas, así como para que los demás escuchen lo que se espera que en cada quien mejor.

Sesión 6



objetivo

- Evaluar recursos para identificar los más efectivos y los poco funcionales en el afrontamiento a la re-estructuración de roles.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior (en lo posible tener a la vista la fotografía de la escultura familiar que representa cómo quieren verse como familia dentro de cinco años). De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Propiciar una conversación con diferentes tipos de preguntas (lineales, circulares, reflexivas), que explore cuáles acciones han puesto en práctica para aminorar los impactos emocionales que deja la re-estructuración de roles en la familia.

Preguntar promoviendo la participación de todos los integrantes de la familia:

¿Qué recursos han puesto en práctica para disminuir el malestar emocional que puede estar produciendo esta sobrecarga de roles?

¿A quién de la familia observan más motivado/a en hacer algo para mejorarlo?

¿Cuáles han sido los recursos o acciones que más están funcionando? ¿Cómo se sienten cuando ven que al poner en práctica algunos recursos de afrontamiento empiezan a ver que es posible estar mejor?

¿Cuáles recursos de los que han puesto en práctica no han funcionado tanto?

¿Cómo han cambiado las relaciones entre ustedes desde que han puesto en práctica algunos recursos para manejar la sobrecarga de roles?

Si pasaran cinco años y miraran hacia atrás, es decir, hacia este momento, ¿de qué se sentirían orgullosos como familia al haber afrontado esta situación?



objetivo



actividades

Cierre de sesión

En círculo y sentados, se les invita a que cada uno agradezca por una acción que haya hecho por sí mismo o que haya visto que otro familiar ha estado realizando por el bienestar de la familia desde que inició este proceso de atención psicosocial.

Una vez concluya el ejercicio, es importante que el profesional psicosocial enuncie que la siguiente sesión será la última que se realice en este tema que se está abordando ("Afrontamiento frente a la Re-estructuración de Roles") y le solicite a la familia que, como grupo, piensen en un ritual para el cierre de esta temática, el cual será realizado al finalizar la séptima sesión.

Sesión 7



objetivo



actividades

Resumir evolución del trabajo.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Procure una conversación mediante la cual los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en ella, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando.

¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial?

¿Cómo se ven ahora como familia en relación con los cambios abruptos en los roles que ha dejado el conflicto armado?

En esos cambios de roles que ha traído el conflicto armado, ¿qué es posible manejar hoy en día?

 objetivo	 actividades
	<p>¿Qué sigue resultando doloroso y difícil de manejar como familia?</p> <p>Técnica expresiva:</p> <p>Se invitará a la familia a que realice un símbolo buscando objetos de su casa o que estén en la naturaleza que representen cómo se ven ahora a sí mismos como grupo familiar, con qué recursos cuentan ahora para afrontar los cambios abruptos en los roles que deja el conflicto armado, qué debilidades o aspectos hay aún por mejorar, qué aprendizajes ha dejado el tema.</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual de cierre del proceso, concertado en la sesión anterior con la familia.</p>

Sesión 8

 objetivo	 actividades
<p>Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.</p>

6.3. Mejoramiento de la comunicación intrafamiliar

6.3.1. Justificación



El conflicto armado exacerba los niveles de tensión en los sistemas familiares en la medida en que los obliga a responder con nuevas pautas de funcionamiento y composición y los ha insertado en nuevos referentes culturales, económicos y sociales que incrementan

los niveles de ansiedad entre los integrantes de las familias, conllevando a que se presenten dificultades en los procesos de comunicación intrafamiliar con marcados niveles de agresividad en las formas que utilizan las familias para comunicarse.

Asimismo, las familias, especialmente cuando se han visto obligadas a desplazarse, se exponen a nuevos referentes culturales, sociales y religiosos, que cuestionan sus pautas de socialización y que introducen inesperadas fuentes de tensión y de conflicto. Estos cambios y el despliegue de modalidades de violencia hacia las familias y sus miembros, causan daños que lesionan el funcionamiento de las relaciones familiares. (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2014).

En ocasiones surge la culpabilización de unos hacia otros, en busca de una justificación del horror vivido. A causa del dolor, la angustia y la tristeza, algunas víctimas sobrevivientes buscan en el alcohol un refugio para olvidar o vierten su ira dentro del núcleo familiar. La situación de alcoholismo y, en

ocasiones, el abandono por parte de uno de los padres deterioran el hogar tanto desde el punto de vista afectivo como económico. (Nieves, 2007).

Frente a otros delitos, es sabido que en Colombia, aunque las víctimas directas de homicidios y desapariciones forzadas han sido en su mayoría hombres, el impacto de ello recae directamente en las mujeres de las familias, quienes entran a asumir nuevos roles de provisión, protección y liderazgo en sus procesos de exigibilidad de derechos como víctimas. Sumado a ello, las condiciones de desarraigo cultural a las que se han sometido millones de colombianos y colombianas, producto del desplazamiento forzado, impactan directamente sobre el funcionamiento de las familias, en las que la calidad de la comunicación es un elemento fundamental tanto para la atribución de sentido a la experiencia, como para la intensificación o moderación de las tensiones internas de las familias.

Objetivos



- Facilitar herramientas conversacionales que propendan por el funcionamiento sinérgico del sistema familiar y el fortalecimiento de vínculos entre los integrantes de la familia.

Indicadores de proceso

- a. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar dificultades en la comunicación intrafamiliar.
- b. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar expectativas de cambio en el proceso comunicacional de la familia.
- c. Nivel de identificación de recursos para mejorar el proceso comunicativo.
- d. Capacidad de los integrantes de la familia para traducir en acción los recursos que les resultan útiles.

6.3.2. Recomendaciones generales



Para tener en cuenta

Es necesario que usted, como representante del Estado, haga explícito que el conflicto armado suele exacerbar las tensiones al interior de la familia y estas suelen expresarse en patrones de comunicación poco asertivos y que incrementan la tensión en el sistema familiar, razón por la cual usted está aquí, en el deber que tiene el Estado colombiano de Reparar a las víctimas, y específicamente como funcionario que tiene la responsabilidad de implementar la atención psicosocial como medida de Rehabilitación dentro de este proceso de Reparación.

Recuerde que la comunicación no solo tiene un componente informativo, sino que también ayuda a estructurar los vínculos y las relaciones al interior de los sistemas familiares. Alguno temas de conversación en las familias y la forma como se hablan, sumados al mantenimiento de ciertas narrativas culturales, pueden mantener y ocasionar hechos victimizantes.

En la atención a familias que vivieron situaciones de reclutamiento ilícito de alguno de sus NNA, es importante hablar acerca de la forma como lo experimentó cada uno de los miembros de la familia, sus emociones y expectativas luego de procesos de desvinculación.

Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure en todas las sesiones el diálogo intergeneracional. Este facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Género

Indague por cuáles son los significados que la familia ha atribuido frente a ser mujer, hombre, padre/madre o jefe/a de hogar, pues allí se inscriben prácticas comunicativas que podrían sostener y reproducir patrones estructurales de dominación-sumisión por cuestiones de género.

Consideraciones de mujeres, hombres y personas con identidades de género y orientaciones sexuales no hegemónicas

Indague en la comunicación familiar el lugar que tienen las personas con identidades de género u orientaciones sexuales no hegemónicas, si las hay al interior de la familia y si la familia conoce de su identidad u orientación.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Recuerde que es importante identificar, antes de la implementación de la orientación metodológica, el nivel de conocimiento que tiene el NNA frente al hecho victimizante. Lo anterior le permitirá realizar los ajustes que considere pertinentes para el desarrollo de cada sesión.

Se recomienda que en cada una de las actividades de esta orientación metodológica se reconozca, promueva y valide la participación del NNA como sujeto activo en el proceso de cambio y transformación de la dinámica familiar.

En aquellos casos en los que el NNA no tiene ningún conocimiento del hecho de violencia, dialogue con el sistema familiar frente a la necesidad que puede tener el NNA de nombrar y dar un lugar a aquello que ha venido sucediendo en la familia.

En casos de NNA que fueron víctimas de reclutamiento, indague cuál es la mejor manera de pautar la relación con ellos/as, luego de su desvinculación, ¿se siente niño o niña, adolescente, joven o adulto? De igual forma, respete si existen temas relacionados con su reclutamiento que prefiera trabajar de manera individual.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuales pueda acompañar a la familia a comprender los procesos comunicacionales que se han venido construyendo en su interior y que sostienen niveles de malestar emocional entre sus integrantes. En este sentido, se requiere facilitar en la familia la comprensión de nuevas posibilidades para comunicarse asertivamente, disminuyendo con ello los niveles de malestar emocional presentes. Para ello, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993), quienes proponen sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades y trascender las historias dominantes que tienden a construir la identidad de la familia que la ancla a una autodefinición de sufrimiento y desesperanza.

En este orden de ideas, se aconseja desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm

(1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo, que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo, que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil de lograrse con el solo uso de herramientas narrativas.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- Evite preguntas centradas en el pasado que no ofrecen alternativas a los miembros de la familia. La mayoría de estas tienden a revictimizar, ya que el pasado no puede cambiarse, pero sí la disposición actual para incorporar esa historia en la trayectoria de vida de la familia. Sin embargo, en situaciones de NNA que regresan a su familia gracias a un proceso de desvinculación de un grupo armado, resulta importante que retomen algunos temas de su historia como familia en el pasado, con el propósito de que logren el inicio de una nueva narrativa.
- Evite interrumpir a los integrantes de la familia cuando se estén expresando.
- Evite hacer juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.

- Evite dar consejos. El enfoque narrativo promueve procesos reflexivos entre los miembros de la familia y en cada uno de ellos. Los consejos no contribuyen a nada, ya que generalmente se ubican en la experiencia del profesional psicosocial y desdibujan la experiencia de la familia que ha sido víctima del conflicto armado.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes

está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

6.3.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento. 2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial. 	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.</p>

Sesión 2



objetivo

- Identificar cortos circuitos en el proceso comunicacional de la familia.
- Identificar expectativas de cambio en la familia frente a su proceso comunicativo.



actividades

Apertura y encuadre

En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.

Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario, para claridad de todos los integrantes de la familia presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia y especialmente en las formas de comunicación entre esta.

Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que, si bien en todas las familias suelen existir dificultades en la comunicación, estas pueden aparecer con más fuerza en aquellas familias que han sido víctimas de hechos de violencia en el marco del conflicto armado y es por ello que usted, como profesional, está allí dando inicio a este proceso, que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar.

Desarrollo de la sesión:

Técnica performativa

Se propone realizar unos ejercicios previos de calentamiento, tales como caminar por el espacio en el que se está desarrollando la sesión sin hablarse entre sí; luego, caminar a diferentes velocidades y planos que el profesional irá instruyendo (en punta de pies, acurrucados, etc.). Posteriormente, se propone a la familia que elabore una escultura de cómo perciben que está la comunicación en su interior. El profesional psicosocial tomará una fotografía de la escultura y luego se la mostrará al grupo familiar para generar un diálogo que permita identificar dónde y cómo se manifiestan las dificultades en la comunicación.

Técnica narrativa

Generar una conversación basada en preguntas de tipo reflexivo, que permita a los integrantes de la familia expresar cómo está el proceso comunicacional de la familia: quién habla más con quién, quién no habla con quién, cómo se hablan, cuáles relaciones de poder están presentes en el proceso comunicativo y cómo se manifiestan.

 objetivo	 actividades
	<p>Para facilitar la participación de los NNA, indague cómo se comunican los adultos con los NNA y, a su vez, cómo se comunican los NNA de la familia con los adultos.</p> <p>Técnica expresiva</p> <p>Mediante tarjetas, cada integrante escribirá o simbolizará cómo le gustaría que su familia se comunicara. Se pondrán las tarjetas de colores en un lugar visible, lo que permitirá delinear cuáles son las expectativas iniciales de cambio. El profesional psicosocial podrá agruparlas por categorías, para facilitar su presentación.</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se les preguntará cómo se sintieron y qué pudieron percibir de las expectativas de los "otros" integrantes de la familia. Se enfatizará en que la violencia y el conflicto armado pueden exacerbar las tensiones y conflictos al interior de las familias, así como modificar los roles y que está bien que cada uno tenga expectativas diferentes de cómo debería funcionar una familia. Ello invita a que encuentren soluciones alternativas. Finalmente, en círculo, se les invita a agradecerse mutuamente por una cualidad que cada quien haya identificado del resto de integrantes de la familia.</p>

Sesión 3

 objetivo	 actividades
<p>Identificar recursos conversacionales que posibiliten relaciones más armónicas entre los integrantes de la familia.</p>	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión</p> <p>Técnica performativa</p> <p>Se propone realizar unos ejercicios previos de calentamiento tales como caminar por el espacio en el que se está desarrollando la sesión sin hablarse entre sí; luego, caminar a diferentes velocidades y planos que el profesional irá instruyendo (en punta de pies, acurrucados, etc.) y hablarse en idiomas desconocidos para todos.</p>



objetivo



actividades

Posteriormente, se propone que en parejas (si es posible) una persona moldee en la otra (como si esta fuera una escultura) la forma como le gustaría verla cuando se comunica con ella. Luego, quien hace de escultor va a hacer de "espejo" y reflejará lo que ha esculpido en su pareja, de tal forma que esta pueda ver cómo quisiera verla el/la otro/a. En este preciso momento, el profesional psicosocial preguntará a quienes hicieron de esculturas, para que reflexionen sin hablar: ¿cómo se sienten y qué piensan al verse en el espejo reflejando la postura como los quiere ver su escultor?

Seguidamente, hacen un intercambio de roles, de tal forma que todos puedan ser escultores y esculturas y espejos de las esculturas. Este ejercicio conectará emocionalmente con lo que muchas veces no se dice frente a como están percibiendo la comunicación.

Técnica narrativa

Generar una conversación basada en preguntas de tipo reflexivo, que permita a los integrantes de la familia identificar formas alternativas de comunicación, así como los recursos que hasta ahora les han funcionado: ¿Cómo les gustaría que les pidieran las cosas? ¿Qué tendría que suceder para que ustedes se comunicaran de una forma más armónica? Recuerden momentos en los que su comunicación hacia los demás miembros de la familia haya sido respetuosa... ¿qué efectos tuvo en el/la otro/a?, ¿qué les ha dado mejores resultados?, ¿de qué quisieran hablar que hasta ahora no lo han podido hacer?, etc.

Técnica performativa

Se sugiere realizar un ejercicio para distinguir entre lo **real** y lo **imaginario**. Para ello, el profesional le pedirá a uno de los integrantes de la familia que con su cuerpo represente cualquier emoción (miedo, tristeza, alegría, sorpresa), sin decir lo que está representando. Ahora bien, el profesional le pedirá a otro miembro de la familia que se **imagine** cuál emoción está sintiendo su otro familiar y que la mencione: "Yo **imagino** que tú estás...", y agrega la emoción que se está imaginado. Luego, el profesional le pedirá nuevamente al segundo familiar que le **pregunte** al primero qué emoción estaba representando.

Este ejercicio pretende transmitir la importancia de **preguntarle** al otro/a lo que realmente le sucede y no **suponer**. Con frecuencia, esto genera malentendidos en la comunicación. Ahora bien, es importante considerar que cuando se ha sido víctima del conflicto armado, además de preguntarle al otro cómo se está sintiendo, es fundamental validar las emociones: estar triste, estar contento, estar asustado, tener rabia, etc.



objetivo



actividades

Cierre de sesión

Técnica expresiva

En círculo, el profesional psicosocial hará un recuento tanto de los recursos que han utilizado los integrantes de la familia como de las alternativas encontradas para mejorar la comunicación al interior de esta. Parte de estas alternativas son los posibles temas que no se nombran en la familia pero que a algunos les interesaría conversarlos. Finalmente, le preguntará a los integrantes del grupo familiar cómo se sintieron y cada uno encenderá una vela de un color distinto como señal de que existen alternativas para mejorar la comunicación en la familia. Cada vela encendida se pondrá en el centro del círculo.

Sesión 4



objetivo



actividades

Fortalecer recursos comunicacionales de la familia.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica performativa

Se propone realizar unos ejercicios previos de calentamiento, tales como caminar por el espacio en el que se está desarrollando la sesión sin hablarse entre sí; luego, caminar a diferentes velocidades y planos que el profesional irá instruyendo (en punta de pies, acurrucados, etc.) y hablarse en idiomas desconocidos para todos.



objetivo



actividades

Posteriormente, se le solicitará a un integrante de la familia que haga las veces de escultor. Para ello, recordará una situación particular (de la vida cotidiana) que haya generado conflicto en los procesos comunicativos de la familia (malentendidos, etc.). Luego, con el resto de los integrantes, moldeará una escultura grupal que represente dicha situación. Los participantes y el escultor deberán permanecer en completo silencio. Cuando haya terminado de hacer la escultura, se les pedirá a todos los integrantes que piensen en cómo les gustaría que se comunicaran entre ellos y se les indica que tienen la posibilidad de transformar su escultura en aquello que quisieran construir como familia. Sin hablar y solo con la expresión de sus cuerpos, van a ir modificando la escultura grupal y el escultor ahora entrará a hacer parte de ella.

Técnica narrativa

Generar una conversación basada en preguntas de tipo reflexivo, que permita a los integrantes de la familia expresar cómo se sintieron en las dos esculturas y reflexionar sobre los pasos a seguir para poder consolidar lo que quisieron representar con la segunda escultura grupal que hicieron.

¿Cómo quisieran que fuera la comunicación entre ustedes? ¿Qué están dispuestos a hacer para lograr esos cambios?

Cierre de sesión

El profesional psicosocial deberá recapitular cuáles han sido los recursos identificados para mejorar el proceso comunicativo de la familia. Seguidamente, dejará una pregunta a manera de cierre:

¿Qué creen que pasaría si cada uno de ustedes incorporara al menos uno de los recursos que hemos identificado y qué le pasaría a la familia?

Esta pregunta no es para que la respondan en este momento. Es la pregunta con la que se hace el cierre de esta sesión.

Sesión 5



objetivo

Fortalecer recursos comunicacionales de la familia.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica expresiva

Una vez recapitulados los principales recursos que ha ido identificando la familia para mejorar su proceso comunicativo, se realizará un ejercicio de relajación-visualización que permita a los integrantes adquirir confianza respecto a su capacidad para mejorar los estilos de comunicación que tienen al interior del sistema familiar.

Se dispone el lugar de tal forma que se cuente con una música suave (sonidos de la naturaleza, preferiblemente) y poca luz. Se les pide a todos los participantes que se pongan en una posición cómoda, puede ser sentados o acostados.

Con un tono de voz apacible, el profesional psicosocial los invitará a realizar suaves y profundas respiraciones inhalando y exhalando el aire por la nariz. Lo repetirán cuatro veces. Luego, inhalan en tres tiempos y sostienen el aire durante tres segundos, exhalando también en tres tiempos. Esta forma de respiración la repetirán cuatro veces.

Guion para el profesional psicosocial: "En la medida que vas respirando, imaginas que el aire tiene color azul y al ser inhalado va purificando todo tu cuerpo. Con cada exhalación se expulsan tensiones, miedos, rabias, angustias y preocupaciones, dejando el cuerpo más liviano.

Ahora ves un rayo de luz de color azul venido desde el espacio, que penetra desde la coronilla, bajando por la frente, cejas, ojos, nariz, oídos, boca, labios, lengua, dientes, laringe, faringe, esófago, generando un radiante círculo de color azul que se instala en tu garganta y empieza a girar en la dirección de las manecillas del reloj. Ahora se va restaurando tu capacidad de nombrar, de decir, de sanar por lo que dijiste y también por lo que no has dicho. La palabra es creación y tú eres el dueño de ella; decides libremente qué crear, qué decir y cómo decirlo. En adelante, sabes que podrás nombrar aquello que necesitas nombrar, en forma armoniosa, pacífica y tranquila.



objetivo



actividades

Podrás nombrar lo que te gusta y también aquello con lo que no estás de acuerdo, solo que lo harás tranquila y armoniosamente. Sientes que recuperas tu libertad y tu capacidad para enunciar, para decir, para crear. También te haces responsable de la forma como eliges decir las cosas al resto de tus familiares. Sientes un suave calor que impregna en un refrescante color azul toda tu garganta. Vuelves a tomar una profunda y suave respiración; lo repites tres veces más inhalando y exhalando por la nariz el aire de color azul. Empiezas a mover los dedos de los pies y manos recuperando el control y la conciencia en el aquí y en el ahora. Abres suavemente los ojos y retomas el control de todo tu ser”.

Una vez realizado este ejercicio, se pide a cada integrante de la familia que represente mediante un símbolo (dibujo) y con los colores que más se ajusten a su representación, la experiencia que tuvo en este proceso de visualización.

Técnica narrativa

Generar una conversación basada en preguntas de tipo reflexivo, que permita a los integrantes de la familia nombrar su experiencia y cuáles recursos o estrategias desean seguir trabajando para mejorar el proceso comunicativo de la familia:

¿Cómo se sintieron con el ejercicio de visualización?

¿Qué han querido destacar en sus símbolos (dibujos)?

¿Qué acciones para mejorar la comunicación al interior de su familia están dispuestos a realizar cada uno de ustedes?

Si el proceso comunicativo de la familia mejora en seis meses, cómo se darían cuenta de ello?

¿Quién habrá hecho qué para que sea así dentro de seis meses?

Cierre de sesión

Los integrantes de la familia conformarán un círculo, el profesional psicosocial les solicitará que imaginen que han transcurrido seis meses y la comunicación de la familia ha mejorado considerablemente. Ahora y bajo el supuesto de que han pasado seis meses, cada uno mencionará de qué se siente orgulloso de haber mejorado en su forma de comunicarse durante estos seis meses que han pasado. Por ejemplo: “Me siento orgulloso porque ahora puedo expresar tranquilamente mi inconformidad cuando se toman decisiones con las que no estoy de acuerdo en esta familia, ya no me exalto ni grito, pero tampoco me quedo callado”.

Sesión 6

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar recursos para identificar los más efectivos y los poco funcionales en el mejoramiento de la comunicación familiar. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Propiciar una conversación con diferentes tipos de preguntas (lineales, circulares, reflexivas), que exploren la eficacia e ineficacia, así como la puesta en práctica de acciones para mejorar el proceso comunicativo de la familia.</p> <p>Preguntar promoviendo la participación de todos los integrantes de la familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué acciones han puesto en práctica para mejorar la comunicación familiar? ¿A quién o quiénes de la familia observan más motivado/as en hacer algo para mejorar la comunicación? ¿Qué acciones o estrategias son las más que están funcionando? ¿Cómo se sienten cuando ven que, al poner en práctica estas acciones, empiezan a mejorar las formas de comunicación de la familia? ¿Cuáles recursos de los que han puesto en práctica no han funcionado tanto? ¿Cómo han cambiado las relaciones entre ustedes desde que han puesto en práctica estas acciones para mejorar la comunicación? <p>Si pasaran cinco años y miraran hacia atrás, hacia este momento, ¿de qué se sentirían orgullosos como familia al haber mejorado la comunicación?</p>



objetivo



actividades

Cierre de sesión

Técnica expresiva

Para el cierre de esta sesión se propone llevar distintos tipos de semillas (arroz, lentejas, fríjol, ahuyama), podrían ser tres de cada una. Se disponen sobre una tela de color claro y en círculo, con una vela encendida en la mitad para simbolizar la sabiduría de cada participante, cada uno va a pensar en alguna acción que quiera entregarle a su familia en adelante, con el fin de mejorar la comunicación intrafamiliar. Una vez tenga identificada su acción, va a tomar una de las semillas (con la que se sienta más representado en su acción) y la va a envolver en sus manos para cargarla con su energía. Luego, cada uno muestra su semilla y la pone en un recipiente de la familia, que deberá también estar en el centro del círculo, enunciando en voz alta la acción que trabajará en adelante para aportar en el mejoramiento de la comunicación intrafamiliar.

Una vez concluya el ritual, es importante que el profesional psicosocial anuncie que la siguiente sesión será la última que se realice en este tema que se está abordando ("Mejoramiento de la comunicación intrafamiliar") y le solicite a la familia que, como grupo, piensen en un ritual para el cierre de esta temática, el cual será realizado al finalizar la séptima sesión.

Sesión 7



objetivo



actividades

Resumir evolución del trabajo.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

 objetivo	 actividades
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Procure una conversación mediante la cual los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en la familia, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando.</p> <p>¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial?</p> <p>¿Cómo ven ahora las formas que ustedes utilizan para comunicarse?</p> <p>¿Qué ha sido posible mejorar en el proceso de comunicación de esta familia?</p> <p>¿Qué sigue siendo difícil de manejar en la comunicación de los integrantes de esta familia?</p> <p>Técnica expresiva</p> <p>Se invitará a la familia a que realice un símbolo colectivo usando la palma de sus manos para estamparlas en papel (en un dibujo), que represente cómo se ven ahora a sí mismos como grupo familiar, con qué recursos cuentan ahora para comunicarse asertivamente, qué debilidades o aspectos hay aún por mejorar y qué aprendizajes resultan del tema.</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual de cierre del proceso, concertado con la familia en la sesión anterior.</p>

Sesión 8

 objetivo	 actividades
<p>1. Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.</p>

6.4. Habilidades para favorecer la expresión y canalización emocional

6.4.1. Justificación



La experiencia de los múltiples hechos de violencia con ocasión del conflicto armado, por sus niveles de sevicia, así como por el carácter abrupto y absurdo con que irrumpen el psiquismo, en ocasiones sobrepasa la capacidad de comprensión de cualquier ser humano, haciendo de estos hechos y de la experiencia traumática algo indecible, algo imposible aún de nombrar para algunas personas, instalando justamente patrones de silenciamiento acompañados de climas de temor que persiguieron con sus lógicas de victimización los actores armados.

Los que experimentan una pérdida ambigua están llenos de pensamientos y sentimientos conflictivos. Temen la muerte de un familiar que está enfermo y desahuciado, o que ha desaparecido en forma misteriosa hace mucho tiempo, pero también desean que esa espera tenga un cierre y un fin. Pueden incluso sentir rabia de alguien que aman por mantenerles en el limbo, y a seguir consumirse en la culpa por tener ese tipo de pensamientos. La tensión derivada de esas emociones conflictivas, sobre todo cuando no se

reconoce el dolor sin solucionar de los familiares, se vuelve tan poderosa que estos se paralizan a mitad de su camino. No pueden tomar decisiones, no pueden actuar y tampoco liberarse. (Pauline, 2001).

Es por ello que se requiere de espacios psicosociales familiares que promuevan nuevas comprensiones y posibilidades de expresión de sentimientos, los que a su vez intentarán desinstalar esa intencionalidad de la violencia armada que pretende privatizar el sufrimiento.

Desde el Ministerio de Salud y Protección Social, se propone utilizar técnicas de tipo expresivo que favorecen la canalización emocional o la representación de las emociones, cuando resulta difícil nombrar aún para las víctimas. Se comprende que la representación facilita la recuperación (Unidad para la Asistencia, Atención y Reparación a las Víctimas, 2016), mediante símbolos que permitan poner en el espacio público aquello que todavía no puede representarse con la palabra por la magnitud del daño que los hechos de violencia han generado.

Objetivos



- Facilitar la representación de aquello que no se ha podido poner en palabras y que está relacionado con los impactos emocionales derivados del conflicto armado.
- Promover la expresión y comprensión de sentimientos frente a los hechos de violencia.

- Otorgarles nuevos sentidos a las sensaciones y sentimientos ocasionados por los hechos de violencia.

Indicadores de proceso

- a. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar emociones y sentimientos persistentes y asociados a los hechos de violencia.
- b. Capacidad de los integrantes de la familia para representar sus emociones y sentimientos.
- c. Fortalecimiento de recursos para canalizar las emociones y sentimientos.
- d. Capacidad de los integrantes de la familia para traducir en acción los recursos que les resultan útiles en la expresión y contención emocional.

6.4.2. Recomendaciones generales



Para tener en cuenta

Haga explícito que usted representa una institución del Estado colombiano, que está obligado a Reparar a las víctimas del conflicto armado y por ello está dispuesto a brindar atención psicosocial como parte de las medidas de Rehabilitación en el marco de la Reparación Integral a las víctimas del conflicto armado. Ello no menoscaba las demás medidas a las que puede tener derecho la familia o sus integrantes: indemnización, restitución, satisfacción y/o garantías de no repetición.

Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de

las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones de género

Considere que en algunas familias el ser hombre está asociado con ser fuerte y no expresar el sufrimiento emocional. Invite a los hombres de la familia a hablar tranquilamente de lo que sienten y piensan, validando que ello no incide en ser más o menos hombre. Valide que es normal y natural sentirse triste, llorar, entre otros sentimientos y emociones, cuando se recuerdan hechos dolorosos asociados al conflicto armado.

Consideraciones de mujeres, hombres y personas con identidades de género y orientaciones sexuales no hegemónicas

Dadas las dinámicas familiares, puede darse que en familias extensas, las mujeres hablen solamente en ciertos espacios (la cocina, el lugar de la costura, entre otros). Por lo tanto, tenga en cuenta que esos espacios pueden ser los idóneos para que las mujeres expresen su emocionalidad. Indague cuáles son esos lugares y cuáles son las actividades en las que ellas pueden sentirse más tranquilas para hablar sobre sus emociones y sentimientos.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Recuerde que es importante identificar, antes de la implementación de la orientación metodológica, el nivel de conocimiento que tiene el NNA frente al hecho victimizante. Lo anterior le permitirá realizar los ajustes que considere pertinentes para el desarrollo de cada sesión.

Se recomienda que en cada una de las actividades de esta orientación metodológica se reconozca, promueva y valide la participación del NNA como sujeto activo en el proceso de cambio y transformación de la dinámica familiar.

Dado que en algunas dinámicas familiares se ha silenciado la expresión de emociones generadas alrededor del hecho de violencia como una forma de cuidar y proteger a los NNA de la familia, es importante normalizar la expresión de emociones tanto en los adultos como en los NNA. De igual manera, se debe facilitar en cada actividad que los

NNA puedan representar lo que están sintiendo, si perciben el apoyo de los demás y la forma como pueden apoyar las emociones que surjan de los demás miembros de la familia.

Es importante tener en cuenta que algunos NNA se relacionan desde el pensamiento concreto, en donde los tiempos y formas de representación son diferentes. Es importante que en las actividades se realicen preguntas claras y sencillas que permitan su expresión emocional.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuales pueda comprender las dificultades que tienen los miembros de la familia para expresar las emociones que caracterizan el sufrimiento generado por los hechos de violencia en el marco del conflicto armado. En este sentido, se priorizan los significados sobre el contenido de los hechos y se requiere facilitar en la familia la comprensión de nuevas posibilidades para expresar y canalizar las emociones dolorosas que ha generado el conflicto armado. Así mismo, las acciones realizadas mediante conversaciones y técnicas expresivas pretenden validar que el sufrimiento emocional se puede expresar de manera distinta en cada integrante de la familia. Para ello, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993), quienes aconsejan sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades y trascender las historias dominantes que tienden a construir la identidad de la familia que la ancla a una autodefinición de sufrimiento y desesperanza.

En este orden de ideas, es necesario desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo, que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil lograrse con solo el uso de herramientas narrativas.

Cabe mencionar que dentro de las técnicas expresivas, para esta orientación metodológica se propone el uso de mandalas como técnica que facilita la concentración en adultos y NNA, reduciendo el impacto emocional de las conversaciones que se sostienen alrededor de los hechos de violencia en el marco del conflicto armado, equilibrando los hemisferios cerebrales y favoreciendo la capacidad creativa (Cuéllar, González & Silva, 2015).

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- Evite preguntas centradas en el pasado que no ofrecen alternativas a los miembros de la familia. La mayoría de estas tienden a revictimizar ya que el pasado no puede cambiarse, pero sí la disposición actual para incorporar esa historia en la trayectoria de vida de la familia. Sin

embargo, en situaciones de NNA que regresan a su familia gracias a un proceso de desvinculación de un grupo armado, resulta importante que retomen algunos temas de su historia como familia en el pasado, con el propósito de lograr el inicio de una nueva narrativa.

- Evite interrumpir los y las integrantes de la familia cuando se estén expresando.
- Evite hacer juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.
- Evite dar consejos. El enfoque narrativo promueve procesos reflexivos entre los miembros de la familia y al interior de cada uno de ellos. Los consejos no contribuyen a ello, ya que generalmente se ubican en la experiencia del profesional psicosocial y desdibujan la experiencia de la familia que ha sido víctima del conflicto armado.
- Evite interrumpir el llanto de la víctima o intentar controlarlo. Recuerde que llorar re-estructura. En este sentido, validar el llanto es validar una reacción normal y natural frente a lo inhumano y degradante de la guerra.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de

técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los

paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

6.4.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.2. Identificar en forma conjunta, las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.	Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<p>Explorar expectativas de cambio.</p>	<p>Apertura y encuadre.</p> <p>En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.</p> <p>Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que en esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se realizó con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia, especialmente en lo que se refiere a favorecer las habilidades para la expresión y canalización emocional.</p> <p>Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que las experiencias de victimización por conflicto armado suelen instalar dificultades en algunos integrantes de la familia para expresar sus emociones y sentimientos, generando distintas formas de sufrimiento emocional que requieren de un proceso de atención psicosocial para mitigar los niveles de malestar que ello genera en el clima familiar.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas: Se pretende explorar el significado que esta conversación tiene para la familia, así como sus expectativas de cambio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿A quién le afecta más que haya dificultades en la familia para expresar y canalizar las emociones? ¿Cómo se está expresando esta dificultad en la familia? ¿Qué les gustaría que fuera diferente? ¿Cómo sabríamos que este proceso de atención psicosocial resultó exitoso para la familia? ¿Quién de la familia se alegraría más por ello?



objetivo



actividades

Técnica expresiva

Con el fin de que el profesional y los integrantes de la familia, incluidos NNA, tengan un primer acercamiento con las formas de sufrimiento emocional generado por el conflicto armado, se propone realizar una línea de tiempo con la familia, en donde puedan ubicar:

- Hitos de la familia antes de que ocurrieran los hechos de violencia.
- Fecha de ocurrencia de los hechos de violencia, señalando las emociones que estos generaron.
- Acontecimientos relevantes para la familia después de la ocurrencia de los hechos de violencia, con las emociones que han impregnado estos acontecimientos.

Es importante que, como profesional, valide la expresión de emociones que este ejercicio pueda generar: por ejemplo, el llanto en algunos integrantes de la familia. Se sugiere hablar de ello, preguntar qué les conmueve, naturalizar el llanto, para que todas y todos, incluidos NNA, empiecen a permitirse la expresión y validación de las diferentes formas de sufrimiento emocional.

Técnica expresiva de canalización emocional

Una vez hayan hablado de estas emociones y de la diversidad con que cada integrante de la familia ha vivido y sufrido esta experiencia, se recomienda entregar a cada integrante de la familia un mandala para colorear y canalizar allí las emociones dolorosas que pudieron quedar abiertas, lo que reducirá su impacto emocional (Cuéllar, González & Silva, 2015).

Mandala sugerido para adultos: se pueden encontrar en la Web (ver <http://mandalaspaparacolorear.org/wp-content/uploads/2015/10/10-Hermosos-dise%C3%B1os-de-m%C3%A1ndalas-para-pintar-para-ni%C3%B1os-peque%C3%B1os-3.jpg>).

Mandala sugerido para NNA: se pueden encontrar en la Web (ver <http://www.doslourdes.net/mandala3.htm>).

Cierre de sesión:

El profesional psicosocial deberá validar que es normal sentir dolor, tristeza, angustia, miedo o desesperanza frente a los hechos de violencia que han sido abruptos y que no deben ser lo normal. Así mismo, deberá validar que las respuestas emocionales normalmente están cargadas de sentimientos intensos y variados. Enfatizará en las diferentes formas de expresión de las emociones asociadas a los hechos de violencia, como por ejemplo que para unas personas es más fácil hablar mientras que para otras no. Los niños, los adolescentes, los hombres, las mujeres, todos lo expresan de manera distinta, pues la experiencia es única, es subjetiva.

Sesión 3

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Revisar los hechos o circunstancias y las emociones que estos ocasionan. • Normalizar y validar las respuestas emocionales y los hechos de violencia. • Reflexionar sobre las intencionalidades de la violencia. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior.</p> <p>Es posible que se hayan movilizado emociones frente a la conversación de la sesión anterior, por lo que se debe abrir la conversación retomando lo que se conversó y preguntando a la familia cómo se han sentido desde la última sesión, y si hay algo significativo de lo que quisieran hablar en esta sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica performativa</p> <p>Se propone realizar unos ejercicios previos de calentamiento, tales como caminar por el espacio en el que se está desarrollando la sesión sin hablarse entre sí; luego, caminar con diferentes velocidades y planos que el profesional irá instruyendo (en punta de pies, acurrucados, etc.) y, posteriormente, hablarse en idiomas desconocidos para todos.</p> <p>Esta técnica se propone teniendo en cuenta que no siempre resulta fácil para todos hablar de lo que sienten alrededor de los hechos de violencia que vivieron en el marco del conflicto armado, y que, de hecho, se requiere fortalecer el vínculo de confianza tanto al interior de la familia como con el profesional.</p> <p>Se le solicita al grupo familiar que, en parejas, moldeen sus sentimientos (incluso aquello de lo que no hayan podido hablar) en la otra persona, como si estuvieran haciendo con ella una escultura y luego cambien de rol (quien era escultor ahora será la escultura de su pareja de trabajo).</p> <p>Seguidamente, se deberá procurar un espacio donde cada persona pueda hablar de lo que cree que su pareja estaba esculpiendo en ella. Esto se propone para facilitar la comprensión de los sentimientos del otro.</p> <p>Luego, a los escultores se les permitirá (si se sienten listos) hablar de lo que intentaban esculpir en su pareja.</p>



objetivo



actividades

Técnica narrativa

Conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas

Esta conversación deberá hilar el ejercicio anterior con las intencionalidades que tiene la violencia en el marco del conflicto armado, con el propósito de empezar a poner en contexto este tipo de violencia y procurar así la desprivatización del daño. Las preguntas de esta conversación deben facilitar la comprensión de que la violencia, en el marco del conflicto, se fue instalando para destruir el tejido social, para imponer nuevos órdenes sociales, de tal forma que transitó por sistemas más amplios que la propia familia, con la intención de silenciar el dolor e instalar climas de miedo.

¿Qué interés tienen los actores armados cuando actúan frente a una familia?

¿Qué efectos ha tenido el conflicto armado en la expresión de emociones en su familia?

¿Cuáles son las emociones más difíciles de reconocer y expresar en su familia?

¿Qué es lo más difícil para poder expresar lo que sienten en relación con los efectos del conflicto armado?

Se deberá ir conectando esto con la dificultad que tienen muchas familias para hablar de lo que pasó, a partir de los hechos de violencia.

Cierre de sesión

Nuevamente se cerrará, haciendo énfasis en la normalización de las emociones y sentimientos frente a las expresiones de violencia en el marco del conflicto armado. El profesional deberá acentuar y validar las emociones y sentimientos que se hayan manifestado en la sesión, para que los integrantes de la familia también empiecen a normalizar estas formas de expresión.

Sesión 4

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y denominar experiencias asociadas a estados emocionales. • Identificar formas de canalización de emociones destructivas. • Reconocer y aceptar la diversidad de emociones. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior.</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica expresiva-narrativa</p> <p>Trabajo artístico: Elaboración de siluetas</p> <p>En esta sesión se trabajará con las siluetas humanas en escala real, a fin de que los integrantes de las familias puedan identificar cuáles emociones están asociadas a cuáles recuerdos de determinados eventos o situaciones.</p> <p>En parejas, se esbozarán las siluetas de cada uno y luego, de manera individual, cada quien plasmará en el lugar de la silueta lo que considera que es constante o recurrente en su emocionalidad y pensamientos, asociados a los hechos de violencia, así como a los impactos que estos hechos han acarreado en la familia.</p> <p>Una vez terminadas las siluetas, estas se pegarán en un lugar visible para toda la familia, con el fin de poder iniciar una conversación sobre lo que cada quién simbolizó.</p> <p>Este espacio es muy significativo y se deberán procurar preguntas reflexivas y circulares, que indaguen por los significados que tiene para cada persona lo que está expresando. Es posible que algunos integrantes de la familia hablen por primera vez de lo que sienten y piensan frente a lo que ocurrió.</p> <p>El profesional deberá validar y naturalizar los sentimientos y emociones expresadas en el grupo, haciendo preguntas como:</p> <p>Cuando te sientes así, ¿qué te ayuda a estar mejor?</p> <p>¿Qué te imaginas que siente el resto de la familia cuando ven que estás así?</p> <p>¿Cómo pueden ayudarte los demás miembros de la familia para que te sientas mejor?</p>

 objetivo	 actividades
	<p>Cierre de sesión</p> <p>En círculo, el profesional les preguntará a los integrantes del grupo familiar cómo se sintieron. Cada uno encenderá una vela de un color distinto como señal de que las emociones expresadas son “naturales” y validadas en este proceso de atención psicosocial, y también se considerarán diferentes formas para poder canalizarlas.</p> <p>Es importante resaltar que cada persona tiene sus propias formas de experimentar el sufrimiento emocional. Para algunas es más fácil hablar de lo que sienten, para otras no. Otras, por su parte, se silencian, se aíslan, mientras otras lloran. Todas las formas son legítimas; se trata de encontrar mecanismos que ayuden a mitigar el sufrimiento emocional, así como estrategias para evitar que la persona se desborde.</p>

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer formas de canalización de emociones identificadas por la familia. Identificar otras formas de canalización emocional. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica expresiva</p> <p>Trabajo artístico: moldeamiento con plastilina. Para esta sesión se invitará a los integrantes de la familia a identificar la emoción o el sentimiento que más les preocupa o les genera sufrimiento. Una vez identificado, realizarán un símbolo con plastilina de diferentes colores, eligiendo el color que más representa esa emoción, y lo plasmarán en el símbolo, dándole un nombre. Cuando todos hayan terminado, se abrirá un espacio para que puedan hablar del significado que tiene el símbolo para cada integrante. ¿Qué quisieron representar con estos símbolos? ¿Qué significa el color elegido?</p>

 objetivo	 actividades
	<p>Luego, se les invitará a visualizarse en 1 año y en 5 años.</p> <p>¿Cómo quisieran estar?, ¿haciendo qué cosas?</p> <p>¿Cómo les gustaría sentirse?</p> <p>¿Qué creen que necesitan hacer para sentirse así?</p> <p>Una vez lo hayan respondido internamente, deberán moldear el símbolo de tal forma que se transforme y represente eso que quieren a futuro. Se abrirá un espacio para conversar acerca de las visualizaciones que cada uno tuvo y de los significados que plasmaron con los nuevos símbolos.</p> <p>Cuando hayan finalizado esta visualización individual, el profesional podrá explorar la imagen que tendrán como familia:</p> <p>¿Si dentro de cinco años ustedes estarán así, como acaban de mencionar, cómo se imaginan que estará su familia?</p> <p>¿De qué se sentirán orgullosos como familia dentro de esos cinco años?</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>expresaren círculo, se invitará a que expresen una cualidad propia por la que cada uno se siente orgulloso de sí mismo y con este ejercicio se cierra la sesión.</p>

Sesión 6

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> Resignificar las emociones e integrarlas. Evaluar recursos para identificar los más efectivos y los poco funcionales en la expresión y canalización emocional. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>



objetivo



actividades

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Resignificación de las emociones y comprensión de sentimientos. Mediante una conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas, se indagará sobre el significado que tienen ahora las emociones y sentimientos para los integrantes de la familia:

Después de lo que hemos estado conversando en las últimas sesiones, ¿cómo comprenden ahora sus emociones y sentimientos?

¿Qué personas son significativas y están vinculadas con estos sentimientos y emociones?

¿Cuando aparecen estas emociones y sentimientos en alguno de ustedes, los demás hacen algo o dejan que pase?

¿Qué piensan acerca de que exista diferencias entre ustedes en la forma como expresan las emociones?

¿Cuáles recursos han sido más efectivos para sentirse mejor?

¿Cuáles no han sido tan útiles para sentirse mejor?

¿Cómo piensa la familia poner en práctica estos recursos para mejorar su clima emocional?

Cierre de sesión

Resaltar los cambios que se han podido ir observando en los diferentes integrantes de la familia. Solicitar que nuevamente se agradezcan una cualidad que ahora resalte más en cada uno de los otros integrantes.

Una vez concluya el ejercicio, es importante que el profesional psicosocial enuncie que la siguiente sesión será la última que se realice en este tema que se está abordando ("Habilidades para favorecer la expresión y canalización emocional") y le solicita a la familia que, como grupo, piensen en un ritual para el cierre de esta temática, el cual será realizado al finalizar la séptima sesión. Se acuerda en este momento lo que se va a realizar y lo que cada uno aportará para el ritual, con el fin de propiciar que se lleve a cabo, de acuerdo con sus costumbres.

Sesión 7

 objetivo	 actividades
Resumir evolución del trabajo	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Procure una conversación mediante la cual los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en la familia, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial? ¿Cómo ven ahora las emociones y los sentimientos que ocasiona el conflicto armado en las personas? ¿Hay algo que les haya ayudado a canalizar esas emociones? ¿Cómo comprenden la forma en que los demás miembros del grupo familiar expresan el sufrimiento emocional que ha ocasionado el conflicto armado? ¿Qué sigue siendo difícil de manejar respecto al clima emocional de esta familia? <p>Técnica expresiva</p> <p>Se invitará a la familia a que dibujen una maleta con dos compartimentos. Utilizando la metáfora del viaje por la vida, en uno de los compartimentos de esa maleta pondrán aquellas estrategias que individualmente les ayudan a estar mejor cuando llegan las emociones dolorosas. Por ejemplo: respirar, hacer ejercicio, orar, etc. En el otro compartimento de la maleta pondrán las estrategias o recursos familiares que ayudan a disminuir el sufrimiento emocional. Por ejemplo: conversar y escucharse, hacerse un té o una aromática y sentarse juntos a tomarla, ir a la iglesia juntos, etc.</p> <p>La idea es que, al finalizar, cada integrante, incluidos NNA, puedan socializar su símbolo y hablar de los recursos que se llevan para canalizar sus emociones.</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual que fue concertado con la familia en la sesión anterior.</p>

Sesión 8

objetivo

Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.

actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.

6.5. Trabajo en seguridad y autoprotección

6.5.1. Justificación



El conflicto armado debilita las funciones protectoras que se construyen al interior de los sistemas familiares y, en muchos casos, deriva en la exacerbación de conflictos intrafamiliares, sobre todo en periodos de ajuste e integración psicológica de la experiencia violenta, sea esta única o se haya presentado en repetidas ocasiones. En contextos como el colombiano, en el que continúan presentándose expresiones del conflicto, es común que los actores armados lleven a cabo nuevos hechos de violencia como amenazas u hostigamientos, con el fin de obstaculizar los procesos de exigibilidad de los derechos de las víctimas, ya que ven como amenazantes su ejercicio de defensa de los Derechos Humanos:

Y la gente me decía: A usted le tienen su cuestión y la van a matar, yo salí desde la vereda preparada, me voy y ya sabía que me iba a morir y no ha sido

como a veces me decían que han querido y aquí estoy porque Dios ha permitido que yo esté aquí. Entonces eso se siente muy horrible (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2014).

Estas nuevas acciones violentas incrementan los niveles de sufrimiento emocional que se habían configurado desde la ocurrencia de los primeros hechos violentos, por lo que las familias requieren procesos de atención psicosocial que favorezcan la disposición de recursos para minimizar los riesgos contra la vida y la integridad psicológica y moral, así como para prevenir la exacerbación y agudización del daño psicosocial. En este sentido, la atención psicosocial resulta eficiente para potenciar en las familias sus funciones protectoras y de cuidado entre los integrantes, que faciliten al afrontamiento, así como la integración y el sentido de la experiencia violenta en su devenir.

Objetivos

- Identificar prácticas de relacionamiento que debilitan la noción de cuidado, seguridad y protección intrafamiliar.
- Fortalecer recursos que faciliten prácticas relacionales protectoras y cuidadoras entre los integrantes de la familia.

Indicadores de proceso

- a. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar situaciones de riesgo y amenaza contra la integridad familiar, que debilitan sus prácticas de cuidado y protección.
- b. Capacidad de los integrantes de la familia para reconocer debilidades en la dinámica intrafamiliar.
- c. Nivel de identificación de recursos individuales y familiares para fortalecer las prácticas de cuidado y protección intrafamiliar ante situaciones de amenaza o riesgo por los actores armados.

6.5.2. Recomendaciones generales



Considere las diferencias entre una amenaza y un incidente de seguridad

Si estás esperando al autobús y alguien que está a tu lado te amenaza por el trabajo que haces, esto, además de ser una amenaza, es un incidente de seguridad. Pero si descubres que un coche patrulla está vigilando tu oficina al otro lado de la calle, o que te han robado el celular, estos son incidentes de seguridad pero no necesariamente amenazas. No obstante, aunque podemos distinguir con claridad una amenaza de un incidente de seguridad no intencionado (como encontrarte entre la muchedumbre o

perder tus llaves, por ejemplo), los incidentes de seguridad provocados intencionadamente no tienen necesariamente el mismo objetivo que las amenazas (ver capítulo 1.2): el objetivo mínimo de un incidente provocado intencionadamente es reunir información sobre las y los defensores vaya o no vaya a ser utilizada esta contra ellos (Protección Internacional, 2009).

Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de

las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Género

Considere que en algunas familias el ser hombre está asociado con ser fuerte y no expresar el miedo, pues esto es relacionado con debilidad. Invite a los hombres de la familia a hablar tranquilamente de lo que sienten y piensan, validando que ello no incide en ser más o menos hombre. Valide que es normal y natural sentir miedo ante situaciones que ponen en riesgo la vida e integridad de la familia.

Tenga en cuenta que las mujeres habitualmente sienten angustia y preocupación por sus hijos e hijas y familiares cercanos, por lo que es importante reconocer estos sentimientos y emociones en la atención. Asimismo, en situaciones de amenaza o riesgo, las mujeres suelen requerir desplazamientos con sus hijas e hijos, lo que las hace más vulnerables en términos de seguridad. Por lo anterior, puede ser mejor realizar la atención en el lugar que sea más seguro para la mujer y su familia, siempre y cuando el equipo de trabajo esté seguro también.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Antes de la implementación de esta orientación metodológica, es importante preguntarles a los adultos qué saben los NNA del hecho victimizante, de los riesgos o amenazas que vive la familia y cómo creen que ellos pueden participar en el desarrollo de las sesiones.

Recuerde que los NNA son un integrante más de la familia, ellos pueden intuir que existe en la familia una situación

de riesgo de la que los adultos no hablan. Es importante involucrar a los NNA en la conversación de estos temas, ya que ellos pueden, por un lado, brindar posibles soluciones que ayudan a minimizar el riesgo en la familia y, por otro, asumir elementos de autoprotección que ayudarán a que la dinámica familiar se reorganice.

Se recomienda que en cada una de las actividades de esta orientación metodológica se reconozca, promueva y valide la participación del NNA como sujeto activo en el proceso de cambio y transformación de la dinámica familiar.

Es importante tener en cuenta que algunos NNA se relacionan desde el pensamiento concreto, en donde los tiempos y formas de representación son diferentes. Es importante que en las actividades se realicen preguntas claras y sencillas que permitan su participación.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuales pueda comprender los niveles de impacto emocional que situaciones de amenaza o riesgo producidas actualmente por los actores armados están generando en los miembros de la familia, incidiendo en sus capacidades de cuidado y protección. Para ello, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993), quienes aconsejan sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades, potenciando recursos para retomar el control y activar prácticas de autocuidado y protección de la integridad familiar.

En este orden de ideas, es necesario desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo. que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos & Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil de lograrse con solo el uso de herramientas narrativas.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- Analice el contexto y las lógicas políticas que operan en el lugar donde va a realizar la atención psicosocial de esta familia. Infórmese acerca de los actores armados legales e ilegales que tienen incidencia o ejercen el control del territorio, así como sobre sus lógicas de actuación.
- Analice otros actores o partes interesadas en la situación relacionada con la amenaza o seguridad de la familia.
- Considerando que uno o varios integrantes de esta familia están recibiendo amenazas o cualquier tipo de hostigamiento por actores armados, concerte con la familia los lugares y tiempos de la atención psicosocial, minimizando al máximo los riesgos de exponerla o exponerse a las acciones de estos actores.

- Considere el nivel de riesgo al que está expuesta la familia o alguno de sus integrantes. De ser necesario, realice la gestión con la Unidad Nacional de Protección.
- Evite interrumpir a los integrantes cuando se estén expresando.
- Evite hacer juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.
- Todas las personas que defienden los derechos humanos corren riesgos (Protección Internacional, 2009).
- No todas estas personas reaccionan igual ante el riesgo (Protección Internacional, 2009).
- Los riesgos dependen del contexto político (Protección Internacional, 2009).
- El contexto político cambia, es dinámico. Consecuentemente, los riesgos cambian, son dinámicos (Protección Internacional, 2009).

Recursos adicionales

Como recursos adicionales a las actividades sugeridas para esta orientación metodológica, se recomienda considerar los conceptos y actividades para el análisis de riesgo y protección, disponibles en el *Nuevo Manual de Protección para Defensores de Derechos Humanos*, publicado por Protección Internacional, que podrá descargar en: <http://proteccioninternacional.org/es/publication/nuevo-manual-de-proteccion-para-defensores-de-derechos-humanos/>

6.5.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.</p>

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none">• Fortalecer la relación de confianza.• Identificar situaciones de riesgo y amenaza.	<p>Apertura y encuadre</p> <p>En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.</p>

 objetivo	 actividades
	<p>Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario, para claridad de todos los integrantes de la familia presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia y, especialmente, las amenazas e incidentes de seguridad que se están presentando contra la familia.</p> <p>Enunciado esto, es importante que haga explícito que está allí para desarrollar un proceso de atención psicosocial en el que va a orientar y acompañar a la familia para que esta retome el control y potencie acciones de autoprotección para disminuir los riesgos contra su integridad.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Conversación de apoyo: Con esta conversación se orienta a los integrantes de la familia a narrar las situaciones que están percibiendo como amenazantes para uno o varios de sus integrantes. La idea es generar preguntas que permitan identificar las emociones y explicaciones que la familia les otorga a estas situaciones.</p> <p>Por ejemplo:</p> <p>¿Qué es lo que ha estado sucediendo que los tiene tan preocupados?</p> <p>¿Desde hace cuánto tiempo se viene presentando esta situación?</p> <p>¿Quién o quiénes de la familia se han visto más afectados con lo que está sucediendo? ¿De qué forma?</p> <p>Técnica expresiva</p> <p>Elaboración de cartografía de riesgos: Una vez se haya surtido la conversación anterior, se invitará a la familia a elaborar en un pliego de cartulina un mapa que represente el territorio donde se reside y donde se están presentando las situaciones de riesgo o amenaza. Es importante que en él grafiquen o escriban:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación o tránsito de actores armados. • Acciones de confrontación entre actores armados. • Acciones contra la población civil. • Amenazas recibidas. • Posible origen: actores y lugar.



objetivo



actividades

Cierre de la sesión

Esta debe hacerse con base en la cartografía de riesgo elaborada. El/la facilitador/a analizará el nivel de riesgo y, de ser necesario, direccionará explícitamente a la familia para minimizar su exposición al riesgo. En caso de requerirse, contactará a la Unidad Nacional de Protección para gestionar medidas de protección hacia la persona que esté siendo amenazada.

Sesión 3



objetivo



actividades

- Explorar emociones en relación con las situaciones de riesgo.
- Definir recursos para mejorar la protección de la familia y las acciones pertinentes

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Conversación de apoyo basada en preguntas circulares y reflexivas

Una vez se haya recapitulado lo trabajado en la sesión anterior, es importante que el profesional indague por el estado de ánimo que tiene la familia y sus integrantes desde que se realizó la última sesión, y en relación con los incidentes de seguridad (situaciones de amenaza que se han venido presentando). Para ello puede apoyarse con la cartografía del riesgo que fue elaborada en la sesión anterior. Podría iniciar con preguntas como:

- ¿Cómo se han sentido?
- ¿Desde que nos vimos la última vez, quién ha estado más preocupado por lo que está pasando?
- ¿Qué es lo que más les preocupa cuando observan este mapa del riesgo?
- ¿Qué podrían hacer frente a ello?



objetivo



actividades

¿Qué tan alto, medio o bajo es el nivel de riesgo que están experimentando? Quizá ayude considerando el nivel de las amenazas sumado a su vulnerabilidad.

¿Qué tanto se están protegiendo para ser menos vulnerables?

Técnica expresiva

Mediante una conversación, se indagará por los recursos familiares, individuales e institucionales con los que se cuenta para aminorar la situación de riesgo. Ello se podrá hacer en un nuevo pliego de cartulina, de tal forma que sea visible para la familia. Al final, se resaltarán los recursos que tienen mayor posibilidad de uso y los que urgen ser activados.

Cierre de sesión

Se invitará a la familia a poner en práctica los recursos que fueron identificados como los más próximos y los más urgentes.

Sesión 4



objetivo



actividades

1. Evaluar las acciones y estrategias realizadas para disminuir los niveles de riesgo.
2. Analizar la persistencia de amenazas o incidentes de seguridad.
3. Canalizar las emociones que esto ocasiona.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.



objetivo



actividades

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Se orientará la conversación a reflexionar sobre las acciones que la familia ha venido implementando para aminorar el nivel de riesgo por las amenazas o los incidentes de seguridad y cuáles están siendo los resultados. Así mismo, se indagará por la continuidad o no de situaciones amenazantes y vulnerabilidades.

Técnica expresiva

Atendiendo que las situaciones de amenaza instalan climas de miedo y desconfianza, se propone invitar a cada uno de los integrantes de la familia a elaborar un símbolo con plastilina, que represente cómo se están sintiendo alrededor de las situaciones de amenaza o de los incidentes de seguridad que se han estado presentando contra la familia. Una vez hayan concluido, se les invita a darle un nombre a su símbolo y se propicia un espacio para hablar de lo que cada uno representó.

Una vez todos han participado, se invita a que piensen en cómo les gustaría sentirse como familia y a que transformen sus símbolos individuales en uno colectivo que represente la emoción que quieren que caracterice a esa familia.

Posteriormente, es necesario procurar una conversación en la que se exploren recursos en la familia y pasos para estar mejor emocionalmente:

¿Con qué recursos cuenta esta familia para sentirse mejor?

¿Qué podrían hacer para estar mejor emocionalmente?

¿Qué es lo que hace que esta familia se sienta orgullosa de sí misma?

Cierre de sesión

El/la facilitador/a deberá procurar la validación de emociones y sentimientos asociados a la situación de amenaza, así como animar a la familia a continuar utilizando las acciones de protección y autoprotección que estén resultando efectivas para aminorar los niveles de exposición al riesgo.

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Revisar nivel de riesgo y resultados de acciones y medidas propuestas. • Recomendar medidas de autoprotección. • Explorar respuesta emocional y brindar acciones de apoyo. • Motivar a recuperar, hasta donde sea posible, actividades cotidianas, con medidas de autoprotección. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Se orientará la conversación a reflexionar sobre las acciones que la familia ha venido implementando para aminorar el nivel de riesgo o amenaza y cuáles están siendo los resultados. Así mismo, se indagará por la continuidad o no de situaciones amenazantes.</p> <p>A continuación se presentan algunos componentes para valorar la vulnerabilidad o capacidad frente a las amenazas o incidentes de seguridad (Protección Internacional, 2009):</p> <p>Exposición: La necesidad de estar en o pasar por zonas peligrosas para realizar las tareas cotidianas u otras ocasionales, habiendo en ellas actores que suponen una amenaza a la seguridad.</p> <p>Estructuras físicas: Las características de los edificios (oficinas, casas, refugios); los materiales de construcción, puertas, ventanas, armarios. Barreras protectoras. Iluminación nocturna.</p> <p>Lugares para ocultarse, rutas para escapar: ¿Disponemos de lugares para ocultarnos? ¿Son de fácil acceso (a qué distancia física están) y quién puede usarlos (son para personas concretas o para todo el grupo)? En caso de necesidad, ¿podríamos abandonar la zona durante algún tiempo?</p> <p>Acceso a la zona de residencia: ¿Qué tan fácil o difícil es el ingreso a la zona?</p>



objetivo



actividades

Transporte y alojamiento: ¿Podemos usar transporte seguro (público o privado)? ¿Qué ventajas y desventajas tiene? ¿Podemos disponer de alojamiento seguro cuando estamos de viaje?

Vínculos con partes implicadas en el conflicto: ¿Tenemos algún tipo de vínculo con alguna de las partes implicadas en el conflicto (familiares, gente de nuestra misma procedencia, con nuestros mismos intereses) que podría usarse contra nosotras/os?

Actividades de defensa de DDHH que afectan a las partes del conflicto: ¿Nuestro trabajo afecta directamente a los intereses de algún actor implicado? (por ejemplo, cuando protegemos recursos naturales valiosos, el derecho a la tierra u objetivos potenciales similares de los actores con poder). ¿Trabajamos algún tema especialmente sensible para los poderosos? (por ejemplo, la propiedad de la tierra).

Acceso a las autoridades y a un sistema judicial para reclamar los propios derechos: ¿Podemos iniciar procesos judiciales para reclamar derechos? (Acceso a representación legal, presencia física en los juicios o en las reuniones, etc.). ¿Podemos pedir ayuda para nuestro trabajo y protección a las autoridades que correspondan?

Algunas acciones de Autoprotección:

- Informar siempre a alguien cuando se sale a algún lugar y al llegar.
- Evitar hacer recorridos en la noche.
- Establecer sistemas ágiles de comunicación con personas de confianza.

“Cuando nos enfrentamos a una situación de amenazas que podría consumarse, es más fácil manejarla bien si se involucra a otros actores o partes implicadas que tengan un papel en esa situación y se trabaja conjuntamente. Por ejemplo, se podría involucrar al sistema judicial siempre y cuando este funcione bien, así como a redes de apoyo (nacionales e internacionales) que puedan presionar políticamente a los actores responsables de la seguridad de las personas, a redes de activistas sociales (en el propio grupo y entre organizaciones), a redes de familiares y amistades, al personal internacional o de la ONU para el mantenimiento de la paz, etc.” (Protección Internacional, 2009).

Técnica performativa

Para canalizar las emociones que esta conversación y las amenazas o incidentes de seguridad están ocasionando en los familiares, se propone utilizar una técnica de trabajo corporal. Inicialmente, se proponen unos ejercicios de calentamiento: caminar por el espacio con velocidades y planos distintos que vaya orientando el profesional (acurrucados, en punta de pies, etc.). Luego se invita a conformar espejos en filas paralelas. A continuación las instrucciones (OIM, 2015):



objetivo



actividades

- Se le pide al grupo que se organice en dos hileras paralelas, de forma que cada participante esté de pie enfrente de un compañero/a.
- Los/las participantes de una hilera serán A y los/las participantes de la hilera de enfrente serán B.
- Se les indica tomar una postura corporal neutra (brazos descruzados, pies paralelos al ancho de la cadera, rodillas semiflexionadas, cadera y espalda alineadas), buscando tener una respiración profunda y fluida.
- Luego, se le pide a A que haga un repaso de cómo se ha sentido en el último tiempo, para que luego tome una postura corporal y expresión facial que lo refleje (escultura corporal).
- B observará la postura y rostro de A y luego la imitará a manera de espejo, intentando captar las sensaciones que observa en su compañero/a.
- A vuelve a la postura neutra y observa su reflejo en B, notando lo que le dice y le hace sentir esa imagen.
- Luego, A "esculpirá" en el cuerpo de B la postura y expresión facial que muestre cómo le gustaría sentirse.
- Posteriormente, A observa y replica la escultura transformada en su propio cuerpo. Allí se le pide a A que registre internamente (sin hablar) qué cambió en sí mismo/a a partir de esa nueva escultura.
- Finalmente, intercambian roles y B hará el mismo ejercicio que hizo A.
- Se dan unos minutos para compartir lo que sintieron y observaron en el ejercicio.

Observaciones:

A partir de este ejercicio es importante pedir silencio verbal y estar atentos a sus sensaciones y emociones con cada ejercicio.

Cierre de sesión

Es importante que el profesional recoja, en primer lugar, las emociones que se derivaron de los ejercicios y las reflexiones y, en segundo lugar, que lleve a la familia a recapitular sobre acciones de autoprotección o de fortalecimiento de sus capacidades para disminuir la vulnerabilidad frente al riesgo.

Sesión 6



objetivo

- Integrar las emociones derivadas de la situación de riesgo.
- Evaluar recursos de afrontamiento para identificar los más efectivos y los poco funcionales en la disminución del riesgo.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Resignificando las emociones y comprensión de sentimientos. Mediante una conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas, se indagará sobre el significado que tienen ahora las emociones y sentimientos para los integrantes de la familia:

¿Después de lo que hemos estado conversando en las últimas sesiones, cómo comprenden ahora sus emociones y sus sentimientos?

¿Qué personas son significativas y están vinculadas con estos sentimientos y emociones?

Cuando aparecen estas emociones y sentimientos en alguno de ustedes, ¿los demás hacen algo o dejan que pase?

¿Cuáles recursos han sido más efectivos para disminuir la vulnerabilidad frente al riesgo de sufrir una agresión por amenazas o incidentes de seguridad?

¿Cuáles no han sido tan útiles para sentirse mejor?

¿Cómo piensa la familia poner en práctica estos recursos para mejorar las capacidades de la familia y disminuir su nivel de vulnerabilidad frente al riesgo?



objetivo



actividades

Cierre de sesión.

Resaltar los recursos que han puesto en práctica para disminuir su vulnerabilidad frente al riesgo de sufrir una agresión contra la integridad de la familia.

Solicitarles que se agradezcan una cualidad que puedan ver en los demás integrantes de la familia.

Una vez concluya este ejercicio, es importante que el profesional psicosocial enuncie que la siguiente sesión será la última que se realice en este tema que se está abordando ("Trabajo en seguridad y autoprotección") y le solicite a la familia que, como grupo, piensen en un ritual para el cierre de esta temática, el cual será realizado al finalizar la séptima sesión.

Sesión 7



objetivo



actividades

Resumir evolución del trabajo.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Procure una conversación mediante la cual los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en la familia, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando:

¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial?

¿Cómo ven ahora sus capacidades para reducir la vulnerabilidad frente al riesgo por amenazas o incidentes de seguridad?

¿Hay algo que hayan decidido al respecto?

¿Qué sigue siendo difícil de manejar respecto a la posibilidad de amenazas o incidentes de seguridad?

¿Qué quisieran hacer frente a ello?

 objetivo	 actividades
	<p>Técnica expresiva</p> <p>Se invitará a la familia a que dibujen una maleta con dos compartimentos. Utilizando la metáfora del viaje por la vida, en uno de los compartimentos de esa maleta pondrán aquellas estrategias que individualmente les ayuda a protegerse de los incidentes de seguridad o posibles agresiones provenientes de amenazas de actores armados o con intereses estratégicos en la región. Por ejemplo: cambiar las rutas que diariamente se recorren, cambiar los horarios, no transitar de noche, etc.. En el otro compartimento de la maleta pondrán las estrategias o recursos familiares que ayudan a disminuir estos niveles de riesgo. Por ejemplo: conversar y escucharse; reportarse con algún miembro de la familia cada vez que salen; permanecer en lugares públicos, etc.</p> <p>La idea es que, al finalizar, cada integrante, incluidos NNA, puedan socializar su símbolo y hablar de los recursos que se llevan para disminuir su vulnerabilidad frente al riesgo de amenazas o incidentes de seguridad.</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual que fue concertado con la familia en la sesión anterior.</p>

Sesión 8

 objetivo	 actividades
<p>1. Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.</p>

6.6. Atención a las violencias de género en la familia

6.6.1. Justificación



Los actores armados en el marco del conflicto ejercen formas de dominación y control que instalan nuevos órdenes sociales, permeando, exacerbando y estableciendo modelos de relacionamiento, no sólo al interior de las comunidades sino al interior de las familias, así como castigos contra toda forma que contradiga sus estereotipos en cuanto a cómo vestirse, cómo actuar, cómo reproducirse, cómo ser hombre, cómo ser mujer. Estas lógicas sostienen y legitiman formas de control, violencia y dominación no solo entre hombres y mujeres, sino al interior de las estructuras familiares.

Es así como el control y la violencia ejercidos por los actores armados se instalan y refuerzan roles de género al interior de las familias, en los que ya se privilegiaba lo masculino y se subordinaba lo femenino:

El control paramilitar de la vida cotidiana en San Onofre y sus corregimientos implicó la regulación de

cuerpos, espacios y prácticas sociales enmarcadas en una organización y estratificación de clase, etnia y género. En este complejo proceso de regulación y disciplinamiento cotidiano, esferas usualmente consideradas apolíticas o ajenas al conflicto fueron vitales en la apuesta de los paramilitares por construir un orden social específico. En esta zona la consolidación del dominio paramilitar no solo implicó el control político, económico, o por medio del terror armado. En ese contexto de ocupación, los comandantes del Bloque Héroes de Montes de María, alias “Cadena” y alias “El Oso”, y sus lugartenientes establecieron pautas de comportamiento, regularon la vida afectiva, los ritmos y espacios cotidianos, la vida social, la sexualidad, los espacios de divertimento y conmemoración de los pobladores de la jurisdicción, especialmente de las mujeres. (Grupo de Memoria Histórica de la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación, 2011).

En este orden de ideas, algunas familias víctimas del conflicto armado requieren espacios de atención psicosocial que faciliten la reflexión de estas lógicas de violencia que encuentran sustento en la reproducción de roles hegemónicos, de tal forma que se faciliten relaciones más equitativas entre los miembros de la familia.

Objetivos



- Reflexionar sobre los roles de género contruidos en la familia para desinstalar las dinámicas de violencia que son sostenidas por estructuras hegemónicas.

- Revisar las nociones de paternidad y maternidad construidas al interior de la familia, para fortalecer la calidad del vínculo entre los integrantes de la familia.

Indicadores de proceso

- a. Capacidad crítica de los integrantes de la familia frente a roles hegemónicos de género.
- b. Reconocimiento de nuevas formas de masculinidad en los integrantes de la familia.
- c. Nivel de identificación de recursos personales para favorecer relaciones más equitativas en el sistema familiar.

6.6.2. Recomendaciones generales



Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Este facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Género

Tenga en cuenta que en las familias extensas se pueden haber establecido alianzas o exigencias entre algunos de sus integrantes, frente al ejercicio hegemónico de masculinidad y femineidad. Por ejemplo, el abuelo que le insiste a su hijo que las mujeres tienen que estar en el hogar.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

En esta orientación metodológica no se deben involucrar NNA, pues está prevista para abordar niveles de reflexión crítica entre adultos.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica.

Evite reproducir los escenarios cotidianos que privilegian lo masculino sobre lo femenino. Por ejemplo, darle la palabra en primer lugar y con más frecuencia al padre de la familia.

Nunca sea partidario/a de chistes sexistas u homofóbicos. Estos reproducen y refuerzan estereotipos de discriminación y dominación por cuestiones de género.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de

técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

6.6.3. Actividades sugeridas

Sesión 1



objetivo

1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.
2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2

objetivo

1. Identificar las construcciones que ha realizado la familia sobre ser hombre y ser mujer.
2. Explorar sentimientos frente a los roles de género asumidos por los integrantes de la familia.

actividades

Apertura y encuadre

En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.

Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia que estén presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial ya que se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia y, especialmente, a prevenir las violencias de género al interior de la familia.

Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que, si bien en la mayoría de las familias colombianas suele haber desigualdad entre los géneros, este puede ser más alto en aquellas familias que han sido víctimas de hechos de violencia en el marco del conflicto armado y, es por ello que el profesional está allí dando inicio a este proceso que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar.

Desarrollo de la sesión:

Técnica expresiva-narrativa

El profesional invitará a los integrantes de la familia a que representen mediante un dibujo lo que hacen los hombres y las mujeres de la familia, cómo sienten, cómo piensan. Para ello se le entregará a cada integrante una hoja tamaño carta y material para dibujo. La idea es que dividan la hoja en dos partes. En una parte representarán lo que hacen las mujeres y en la otra lo que hacen los hombres.

Una vez finalizado el ejercicio, el profesional promoverá una conversación en la que cada integrante pueda socializar lo que quiso representar mediante su dibujo. Esta conversación podrá ir acompañada de preguntas como:

- ¿Quién de esta familia se siente incómodo con la forma como se dividen las tareas?
- ¿A quién le gustaría que la asignación de las tareas fuera diferente?
- ¿Cómo quisieran que fueran las tareas para los hombres y mujeres de esta familia?

 objetivo

 actividades
Técnica performativa

Se invita a los participantes a caminar libremente por el espacio con diferentes velocidades y planos (en punta de pies, acurrucados, con los brazos arriba, etc.), de acuerdo con las instrucciones que irá dando el profesional. Seguidamente, formarán dos filas paralelas (uno en frente de otro), una fila será "A" y la otra será "B". El profesional solicitará que piensen en qué sienten con los roles asignados tanto a las mujeres como a los hombres de la familia.

Luego, le pedirá a la fila A que se conecten con la emoción que les genera el rol que ejercen en esa familia. Luego, con su cuerpo representarán esa emoción. B observa y hace un espejo para que A se pueda ver a sí mismo. El profesional preguntará cómo se sienten al verse en ese espejo para que lo reflexionen sin hablar aún de ello.

Ahora, cambiarán los roles. B se conectará con la emoción más presente que le genere su rol en la familia y hará una postura corporal que la represente. A lo observa y le hace espejo para que B se pueda ver. Nuevamente, es importante que el profesional conduzca la reflexión con preguntas del tipo "¿qué sienten cuando se ven en el espejo?", "¿les gustaría cambiar algo?"

En parejas podrán conversar sobre cómo se sintieron haciendo este ejercicio, las reflexiones que tuvieron, etc.

Cierre de sesión:

Es necesario que el profesional abra un espacio con la familia en el que pregunte ¿qué fue lo más fácil del ejercicio?, ¿qué fue lo más difícil de hacer en este ejercicio?, ¿cómo se sintieron? Y que recoja y valide las emociones que hayan aflorado en la familia.

Sesión 3

 objetivo

 actividades

Identificar los roles violentos exacerbados por el conflicto armado.

Identificar roles o prácticas protectoras debilitadas.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.



objetivo



actividades

Desarrollo de la sesión:

El profesional suscitará una conversación en la que los integrantes de la familia puedan reconocer las prácticas de control y dominación que ejercieron los actores armados, tales como establecimiento de horarios para moverse en el territorio, estilos de vestimenta y corte de pelo, sanciones a mujeres u hombres infieles, castigos a homosexuales, entre otros.

Es importante que el profesional recoja esas historias sobre las prácticas de control que ejercieron los sectores armados y que se instalaron en las comunidades y en las personas, así como en las familias. Debe reflexionar sobre cómo el control de los sectores armados legitimó muchas prácticas violentas y formalizó una forma muy específica de relaciones familiares basadas en los roles de género.

Técnica narrativa

En un pliego de papel, el profesional hará una línea que divida en dos partes iguales, una para "antes" y otra para "después" de los hechos de violencia que ocasionaron los actores armados.

En la mitad del "antes" el profesional listará las prácticas y roles que como hombres y mujeres hacían los integrantes de la familia, usando un color para hombres y otro para mujeres (que NO sean azul y rosado).

En el "después" se escribirán las acciones y los roles que conservan los integrantes de la familia y que están relacionados con los que ellos consideran que impusieron los sectores armados.

El ejercicio puede estar guiado por preguntas como: ¿ustedes consideran que los sectores armados impusieron prácticas o roles de cuidado o de control para los hombres y para las mujeres?, ¿cuáles serían?, ¿creen que a partir del miedo que instauraron los actores armados, ustedes han dejado de hacer cosas o han comenzado a hacer cosas que antes no hacían?

El profesional debe observar las prácticas relacionadas con el cuidado y las que se basaban ya en roles hegemónicos.

Cierre de sesión

El profesional debe reflexionar sobre: si bien es cierto que en nuestra cultura hay prácticas y roles asociados a los géneros, que favorecen lo masculino sobre lo femenino, el conflicto armado ha impuesto formas de ser hombre y ser mujer en la familia que las ponen en riesgo de repetir acciones violentas contra los miembros menos favorecidos (personas adultas mayores, NNA, LGBTI, mujeres...).

Sesión 4

 objetivo	 actividades
<p>Identificar la funcionalidad de los roles.</p> <p>Identificar cómo se aprendieron esos roles.</p>	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>El profesional provocará una conversación en la que se aborde el tema de los roles que tienen los miembros de la familia: el profesional les pedirá que se sienten en círculo y digan de qué se sienten orgullosos en sus roles como hombres y como mujeres en la familia. A continuación, el profesional puede usar preguntas como: ¿quién trae la comida a la casa?, ¿quién prepara los alimentos?, ¿quién cumple el rol de protección de la familia?, ¿quién cuida a las personas cuando se enferman?, ¿quién pone las normas?, ¿qué hacen cuando hay que pagar recibos?, ¿cómo se distribuyen las tareas del hogar?, ¿quién lava la ropa?, ¿los platos?, ¿qué hacen cuando se enferma la persona que cuida a los que se enferman?, ¿quién educa a los hijos e hijas (si hay)?</p> <p>¿Consideran ustedes que estos roles los aprendieron de alguien?, ¿les gustaría cambiar algo en estos roles?, ¿hay algo que quisieran hacer diferente de cómo lo han venido haciendo?, ¿cómo quisieran hacerlo?</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>El profesional psicosocial preguntará qué emociones les generó el ejercicio. Es importante que el profesional reflexione sobre que los roles se aprenden; no se nace con ellos y es posible aprenderlos en cualquier momento de la vida. Este aprendizaje es social y por ello pueden ser distintos en otras partes del mundo. Haber aprendido también significa que se puede cambiar. No tiene que ser igual para siempre.</p>

Sesión 5



objetivo

Reflexionar sobre las nuevas masculinidades como alternativa en los roles de género para fortalecer el vínculo familiar.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica expresiva

Se deberá leer a la familia el cuento **Carlota y su dragón mascota** (Cantabria, 2009) (ver Anexo 1 de este volumen).

Al finalizar la lectura se pregunta:

¿Quiénes son los personajes y protagonistas del cuento? (no olvide los árboles que allí actúan, las mascotas y demás animales como las babosas).

Después de listar los personajes y escribir sus nombres en una cartelera, deberán dibujarlos y describir características que los /las identifiquen (qué les gusta, qué no les gusta, qué les hace felices, cómo se relacionan con los demás, con la naturaleza, qué cosas les hace ser diferente a cada uno/a).

Finalmente, cuando hayan terminado de dibujar los personajes y describir sus características, deberá facilitar una conversación con todos/as los/as integrantes de la familia. Para ello, puede guiarse con las siguientes preguntas:

¿Qué les llama la atención de este cuento?

¿Qué mensaje o aprendizaje nos deja este cuento?

¿Creen que es posible que los hombres puedan ser como son los hombres de este cuento?

Si los hombres empiezan a actuar libremente como actúan los príncipes de este cuento, ¿qué ganarían ellos?, ¿qué ganarían sus hijos/as, sus esposas/as, sus padres/madres?

¿Qué aprendizajes para las mujeres, niñas y jovencitas deja este cuento?

¿Tienen los integrantes de esta familia características similares a las de los personajes de este cuento?



objetivo



actividades

Cierre de sesión

El profesional conducirá una reflexión acerca de las nuevas masculinidades, caracterizadas por roles menos estereotipados y tradicionales en los hombres, como por ejemplo: involucrarse más en las labores domésticas, en la crianza y cuidado de sus hijo/as, en expresar abiertamente sus emociones (tristeza, llanto, miedo), sin que por ello sea tildado de ser menos hombre. Enfatizará en que estas nuevas formas de ser y actuar como hombres fortalece el vínculo al interior de las familias, lo cual es fundamental para afrontar los impactos que genera el conflicto armado al interior de estas, pues todos y todas se sienten más acogidos y cuidados entre sí.

Los roles se aprenden, es posible cambiar y generar roles más equitativos y ello es una tarea de todos los miembros de la familia.

Sesión 6



objetivo

Reflexionar sobre las nuevas masculinidades como alternativa en los roles de género.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica expresiva

El profesional lleva pliegos de papel, marcadores y cinta. Le solicita a la familia que pongan el papel en el suelo y luego se turnen para acostarse sobre él para hacer sus siluetas.

Una vez construidas las siluetas, las mujeres escribirán en estas las fortalezas que sienten que tienen como mujeres de esa familia y las ubicarán en la parte del cuerpo que ellas mismas le asignen.

Por su parte, los hombres reflexionarán sobre lo que significa para ellos la paternidad y asignarán partes del cuerpo con palabras clave o símbolos que representen ese significado.



objetivo



actividades

Seguidamente, pensarán en aquellas cosas que se le han prohibido hacer, decir, sentir a los hombres porque podrían ser tildados de ser menos hombres si las hicieran. Igualmente, les asignarán un lugar significativo en la silueta con palabras o símbolos clave. Esto también servirá para reconocer sus debilidades o fragilidades como hombres.

Finalmente, se invitará a que cada integrante presente su trabajo y exponga lo que quiso representar.

Una vez las mujeres hayan expuesto, el profesional le preguntará a los hombres qué otras fortalezas reconocen en las mujeres de su familia, distintas a las mencionadas por ellas.

Al terminar la exposición de los hombres, el profesional les preguntará a las mujeres qué otras acciones podrían realizar en el ejercicio de la paternidad.

Cierre de sesión

El profesional preguntará si hubo algo en el ejercicio que los haya hecho sentir incómodos. Posibilitará que los integrantes de la familia hablen sobre ello. Para esto puede usar preguntas como: ¿qué fue lo más difícil de realizar y por qué?

Seguidamente, el profesional le comentará a la familia que la siguiente será la última sesión de atención psicosocial que se tenga frente a este tema y que para ello los quiere invitar a que piensen en un ritual de cierre que puedan desarrollar en la siguiente sesión. ¿Qué les gustaría hacer?, ¿qué se imaginan que podríamos hacer?, ¿dónde lo podríamos hacer?, ¿qué materiales se necesitan?

Sesión 7



objetivo



actividades

Resumir evolución del trabajo.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

 objetivo	 actividades
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Procure una conversación mediante la cual los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando:</p> <p>¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial?</p> <p>¿Cómo ven ahora sus capacidades para relacionarse más equitativamente en cuanto a los roles de género en la familia?</p> <p>¿Hay algo que hayan decidido al respecto?</p> <p>¿Qué sigue siendo difícil de manejar en cuanto a los roles de género de esta familia?</p> <p>¿Qué quisieran hacer frente a ello?</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual que fue concertado con la familia en la sesión anterior.</p>

Sesión 8

 objetivo	 actividades
<p>Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.</p>

6.7. Atención a casos de reclutamiento ilícito en el momento de estabilización

6.7.1. Justificación



Entendiendo a la familia como un sistema autónomo, que mantiene su propio curso de vida, expectativas, recursos, transformaciones y posibles configuraciones de daño, resulta importante focalizar la atención en aquellas situaciones que son significativas para el sistema familiar, entendiéndola como grupo sin desconocer la particularidad de sus integrantes.

Pensando en la rehabilitación de los NNAJ víctimas de reclutamiento ilícito, no podemos pensar a la familia simplemente como un recurso o herramienta para lograr dicho objetivo, sino que es importante pensarla como un sistema que fue víctima y necesita atención particular, con el propósito

de fortalecer sus dinámicas y de posibilitar oportunidades de convivencia y bienestar.

De igual manera, es indispensable atender la configuración de nuevos sistemas familiares, que pudieron o no conformarse durante o después de la permanencia del NNAJ en el grupo armado.

Esta orientación metodológica está dirigida a aquellas familias en las que el NNAJ **se va a vincular nuevamente o aquellas familias que se conformaron luego de la desvinculación.**

Objetivo



Fortalecer los recursos con los cuales los distintos sistemas familiares afrontaron y siguen afrontando los cambios en su dinámica, en su composición, roles, vínculos, objetivos y emociones, teniendo en cuenta la posible configuración de daños y transformaciones.

Indicadores de proceso

- La familia respeta y entiende la decisión del NNAJ de reintegrarse o no a ella, luego de la salida del grupo armado.
- La familia logra reconocer los recursos de afrontamiento con los que cuenta o ha contado para superar las crisis presentadas.
- La familia reconoce los roles de cada uno de sus integrantes, respetando la diversidad.

6.7.2. Recomendaciones generales

- Las familias originarias de los NNAJ que fueron víctimas de reclutamiento también necesitan de las medidas de rehabilitación, incluso en aquellos casos en los que el NNAJ no puede o no desea retornar a ella.
- Recuerde que el NNAJ puede considerar y darle el significado de familia a los miembros del grupo armado al cual pertenecía.
- Existen múltiples conformaciones familiares. No existe un modelo ideal o hegemónico de familia.
- Cada familia es particular y demuestra diferencias respecto a otras familias. No existen familias mejores que otras, simplemente familias con distintos recursos.
- Es importante comprender el sistema de creencias y narrativas que sustentan las pautas de relación al interior de la familia.
- El trabajo con familias debe dirigirse a construir o fortalecer recursos para que puedan afrontar distintas situaciones que pueden o no estar relacionadas directamente con el reclutamiento ilícito.

6.7.3. Actividades sugeridas

Es importante que este proceso de atención psicosocial que se realiza con la familia se lleve a cabo manera paralela a la atención individual con cada NNAJ, buscando de esta



manera complementar y ampliar las posibilidades para una atención psicosocial integral y articulada.

A continuación se describen las Categorías que inspiraron la construcción de esta orientación metodológica, lo anterior con el fin de lograr que estas comprensiones se desarrollen y profundicen a lo largo de las sesión según la necesidades y particularidades de la familia:

Acerca de los vínculos y relaciones

Los seres humanos nos construimos psicosocialmente gracias a la interacción con los otros, con quienes fortalecemos día a día y construimos lazos afectivos que nos ayudan a generar contextos de bienestar y desarrollo. También es en estas interacciones donde surgen recursos para afrontar distintas situaciones que se configuran como adversas, difíciles o problemáticas. Podríamos asegurar que necesitamos de los otros para poder “Ser”. La familia es un sistema humano propicio para esta posibilidad, resultando importante pensar y fortalecer los vínculos y relaciones que allí se tejen.

Esta categoría puede orientarse por preguntas como: ¿Quiénes componen esta familia?, ¿qué es lo que los mantiene juntos?, ¿cómo es la interacción entre los miembros de la familia?, ¿qué hacen cuando están juntos?, ¿cómo se manifiestan el apoyo y la solidaridad en esta familia?, ¿quién soluciona los problemas en esta familia?, ¿cuáles son las expresiones de afecto que se dan al interior e esta familia?

Narrativas frente al reclutamiento

Los grupos humanos mantienen ideas, historias, creencias, mitos y prejuicios que sustentan e incluso justifican gran parte de su actividad cotidiana, y hasta explica y permite aclarar por qué la vida funciona tal como funciona. Estas narrativas de vida son transmitidas espontáneamente de generación en generación a los miembros de los sistemas familiares, manteniendo así un equilibrio y continuidad en la realidad que se construye con el paso del tiempo. En ocasiones, estas narrativas naturalizan hechos victimizantes y limitan la posibilidad de cambiar el rumbo de las cosas, o de construir alternativas distintas frente a determinadas situaciones. Es importante por eso facilitar un espacio para ampliar narrativas y desnaturalizar aquellas que sostienen o legitiman la ocasión de hechos victimizantes.

Esta categoría puede orientarse por preguntas como: ¿Qué piensan acerca del reclutamiento de NNAJ? ¿Qué significa la palabra familia? ¿Cuáles son las funciones de una familia? ¿Qué podemos hacer como familia para que no ocurran nuevos hechos como el del reclutamiento? ¿Qué situaciones van a retomar como familia ahora que el NNAJ retorna a la familia?

Roles y funciones

Cada uno de los miembros de la familia cumple determinados roles y funciones, esto por supuesto no se realiza eternamente, en ocasiones no se debe a un acuerdo explícito y tampoco determina que la persona que cumple dicho rol o función no tenga posibilidad de desarrollar otros roles o actividades. Poder hablar de esto permitirá que la familia realice una reflexión acerca de sus dinámicas, fortaleciendo apreciativamente el compromiso que se mantiene como un grupo vital de apoyo,

bienestar y desarrollo para sus miembros. También es posible a partir de esta categoría articular las ideas sobre narrativas instauradas en las familias acerca del papel que debe cumplir cada uno de sus integrantes.

Esta categoría puede orientarse por preguntas como: ¿Quién se encarga de las actividades hogareñas en esta familia?, ¿quién ayuda con el sustento económico en esta familia?, ¿cuál creen ustedes es la función de padre, madre, hijos, hermanos, abuelos, tíos, primos etc.? Con la llegada del NNAJ que se encontraba en el grupo armado, ¿qué cosas van a cambiar?, ¿quién soluciona los problemas en esta familia? ¿quién es la persona más divertida, la más seria, la más consentida, la más cariñosa, etc., de la familia?

Comunicación y expresión de emociones

Es importante permitir que la información fluya, se configure y tenga un efecto al interior del sistema familiar. En ocasiones, las familias no hablan acerca de determinados temas o aunque los hablen no logran encontrar validar y encontrarle sentido. Recordemos que la comunicación no solo tiene un componente informativo sino que también configura las relaciones y que todo el tiempo estamos comunicando algo, incluso con el silencio. Aquello que las familias comunican y cómo lo comunican les ayuda a estructurar y mantener el equilibrio que les permite seguir avanzando en su curso de vida.

Todo lo que comunicamos está cargado por una emoción y en ocasiones no logramos expresar abiertamente aquello que sentimos, y debido a que las relaciones están atravesadas por vínculos, resulta importante poder hablar de aquello que nos emociona.

Esta categoría puede orientarse por preguntas como: ¿Cuál es el tema más difícil para hablar entre ustedes? ¿Por qué les cuesta tanto hablar de eso? ¿Cómo solucionan los problemas o las situaciones difíciles? ¿Dialogan

habitualmente? ¿De qué hablan? ¿Quiénes participan en las conversaciones? ¿Expresan abiertamente sus emociones? ¿Cómo se manifiestan los sentimientos entre ustedes?

Sesión 1



objetivo

1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.
2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2



objetivo

1. Facilitar el reconocimiento de la conformación familiar, evidenciando relaciones significativas y vínculos.

Apertura de la sesión

Brinde una bienvenida apreciativamente, contextualizando la importancia de este espacio.

Puede iniciar el encuentro preguntando a la familia acerca de su conformación, también indagando si hacen falta miembros significativos que no puedan acompañarlos en esta sesión.

Mantenga la atención de quien toma la vocería, cómo se sientan, cómo se relacionan entre ellos.



actividades



objetivo



actividades

Desarrollo de la sesión:

Proponga la construcción de un árbol genealógico en donde puedan plasmar la conformación familiar, teniendo en cuenta tres generaciones. Dele tiempo a la familia para que piense y se ponga de acuerdo en la forma como realizará este árbol genealógico en un pliego de papel. Es importante que sean los miembros de la familia quienes realicen el gráfico.

El profesional psicosocial puede proponer preguntas acerca de la cercanía entre los miembros, sus vínculos, sus gustos, sus trabajos o empleos y todas aquellas preguntas que le permitan reconocer las relaciones que se construyen al interior de esta familia.

Puede orientar el ejercicio con preguntas como:

¿En qué lugar dibujan al NNAJ que se desvincula del grupo armado? ¿Cómo se movilizan los demás miembros con la llegada del NNAJ a la familia? ¿Con quién mantenía mejor relación el NNAJ antes de ser reclutado? ¿Cómo creen que será ahora? ¿Qué otros miembros de la familia han salido? ¿Por qué motivos? ¿Quiénes son los miembros de la familia más recientes?

La reflexión puede ir orientada a pensar que en todas las familias existen miembros que entran y salen constantemente, y que por ello los vínculos y las relaciones se dinamizan.

Cierre de la sesión

Indague en la familia acerca de sus sensaciones y reflexiones con esta actividad: ¿Cómo pudo esta actividad ayudar a que se replanteen las relaciones al interior de la familia?

Recursos logísticos

Pliegos de papel, marcadores.

Sesión 3

 objetivo	 actividades
<p>1. Permitir la co-construcción de narrativas que amplíen el repertorio para la construcción de significados al interior de la familia.</p>	<p>Apertura de la sesión</p> <p>Salude y dé la bienvenida a la familia, invitándolos empáticamente a permitirse un espacio de confianza y crecimiento como familia.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Generar conversaciones de apoyo basadas en preguntas de tipo reflexivo para la construcción de una narrativa alternativa a la que posiblemente haya sido o sea dominante en la familia y que pudiera afectar su bienestar, incluso indagar acerca de creencias, ideas y prejuicios acerca del reclutamiento.</p> <p>Es importante permitir a todos los integrantes hablar y manifestar abiertamente el significado del reclutamiento, así como de lo que han hecho para afrontarlo y el sentido que estas acciones tienen para todos los miembros.</p> <p>Es posible orientar la sesión con las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué sintieron en el momento del reclutamiento? ¿Qué creen que ocurrió durante el tiempo de reclutamiento? ¿Qué opinan del conflicto armado en Colombia? ¿Qué pueden hacer cada uno de ustedes para que esta situación no ocurra nunca más a otro miembro de la familia? ¿Cuál puede ser un nuevo capítulo en la historia de esta familia?</p> <p>A partir de las respuestas, el profesional psicosocial podrá entablar diálogos reflexivos que le permitan a la familia ampliar un relato de vida aquí y ahora, según sus consideraciones y el contexto actual.</p> <p>Cierre de la sesión</p> <p>Indague con la familia acerca de sus sensaciones y reflexiones con esta actividad: ¿Cómo pudo esta actividad ayudar a que se construyan nuevas formas de vivir al interior de la familia?</p>
Recursos logísticos	Ninguno

Sesión 4

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Reflexionar sobre las expectativas de cambio que tienen los integrantes de la familia.2. Identificar nuevos recursos para hacer sostenibles los cambios.	<p>Apertura de la sesión</p> <p>Salude y dé la bienvenida a la familia, invitándolos empáticamente a permitirse un espacio de confianza y crecimiento como familia.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Genere una conversación basada en preguntas de tipo reflexivo, que permita a los integrantes de la familia indagar qué aspectos de la dinámica familiar y qué les gustaría modificar con los recursos que han venido identificando. Ello implica pensar en otros recursos que activen y sostengan en el tiempo estos cambios. La conversación debe orientarse hacia su expectativa de futuro como familia. Por ejemplo:</p> <p>¿Cómo quieren verse en un año? ¿Desarrollando qué roles en esta familia? ¿Qué estará haciendo cada uno de ustedes? ¿Qué puede aportar cada uno de ustedes para alcanzar esa idea?</p> <p>¿Qué pensarán en una años de la forma como están viviendo hoy? ¿Qué pensarán de los significados que hoy atribuyen a sus roles familiares?</p> <p>Técnica performativa-narrativa</p> <p>Se propone realizar unos ejercicios previos de calentamiento tales como caminar por el espacio en el que se está desarrollando la sesión sin hablarse entre sí; luego, caminar con diferentes velocidades y planos que el profesional irá instruyendo (en punta de pies, acurrucados, etc.). Posteriormente, se propone a la familia que elabore una escultura con sus cuerpos, en la que representen cómo quieren verse como familia en un año.</p>



objetivo



actividades

El profesional tomará una fotografía de esta escultura y la guardará para mostrarla al final de la sesión. En orden consecutivo, se le pedirá a cada integrante que se salga de la escultura para que la vea desde afuera, luego entrará nuevamente y se congelará, junto con los demás integrantes de la familia, para que otro miembro pueda salirse y observar la escultura familiar. Esta dinámica se mantendrá hasta que todos los integrantes se hayan podido ver en la escultura que conformaron. Entre tanto, el profesional les irá sugiriendo que piensen en lo que sienten cuando se ven así como se esculpieron: ¿Qué emociones sienten?, ¿Qué pensamientos o ideas llegan? ¿Hay algo que les gustaría cambiar de cómo se ven en un año?

Seguidamente, se generará una conversación sobre la escultura que hicieron para permitir la verbalización de esas emociones, pensamientos, ideas, ilusiones y sueños que tuvieron mientras la realizaban y después de hacerlo.

Es fundamental que el profesional explore los pasos que la familia debe dar para poder conseguir esa imagen que quieren de sí como familia en un año. Para ello puede utilizar preguntas como:

¿Qué creen que es necesario ir realizando para poder conseguir ser la familia que desean dentro de un año?

¿Quiénes deben realizar ajustes y de qué manera, para aminorar los impactos que deja la reestructuración de roles en la familia?

¿Con qué recursos cuentan actualmente como familia para poder realizar estos ajustes frente a los roles de cada uno?

Cierre de la sesión

Se realizará en círculo, abrazados y con un ejercicio de visualización, para lo cual, con los ojos cerrados, se verán como familia en un año hacia el futuro, y considerando que ha pasado este tiempo, es decir, que están en el futuro, cada uno agradecerá por los cambios que ha podido observar en los demás integrantes de su familia.

Este ejercicio sirve para que la gente se piense y sienta que sí son posibles nuevas alternativas, así como para que los demás escuchen lo que se espera que en cada quien mejore.

Recursos logísticos

Ninguno

Sesión 5



objetivo

1. Facilitar la apertura al reconocimiento y expresión emocional en la familia.



actividades

Apertura de la sesión

Salude y dé la bienvenida a la familia, invitándolos empáticamente a permitirse un espacio de confianza y crecimiento como familia.

Desarrollo de la sesión:

Se propone realizar unos ejercicios previos de calentamiento tales como caminar por el espacio en el que se está desarrollando la sesión sin hablarse entre sí; luego, caminar con diferentes velocidades y planos que el profesional irá instruyendo (en punta de pies, acurrucados, etc.), y hablarse en idiomas desconocidos para todos.

Esta técnica se propone teniendo en cuenta que no siempre resulta fácil para todos hablar de lo que sienten alrededor de los hechos de violencia que vivieron en el marco del conflicto armado, y que antes se requiere fortalecer el vínculo de confianza tanto al interior de la familia como con el profesional.

Se le solicita al grupo familiar que, en parejas, moldeen sus sentimientos (incluso aquello de lo que no hayan podido hablar) en la otra persona, como si estuvieran haciendo con ella una escultura y luego cambien de rol (quien era escultor ahora será la escultura de su pareja de trabajo).

Seguidamente, se deberá procurar un espacio donde cada persona pueda hablar de lo que cree que su pareja estaba esculpiendo en ella. Esto se propone para facilitar la comprensión de los sentimientos del otro.

Luego, a los escultores se les permitirá (si se sienten listos) hablar de lo que intentaban esculpir en su pareja.

Posteriormente, se abrirá una conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas. Esta conversación deberá hilar la narrativa acerca del reclutamiento. Ello, con el propósito de empezar a poner en contexto este tipo de violencia y procurar así la desprivatización del daño. Las preguntas de esta conversación deben facilitar la comprensión de cómo la violencia en el marco del conflicto se fue instalando para destruir el tejido social, para imponer nuevos órdenes sociales, de tal forma que transitó por sistemas más amplios que la propia familia, con la intención de silenciar el dolor, instalar climas de miedo y nuevos órdenes sociales.

 objetivo	 actividades
	<p>Se deberá ir conectando esto con la dificultad que tienen muchas familias para hablar de lo que pasó, a partir de los hechos de violencia.</p> <p>Es importante tener en cuenta que puede ocurrir que algunas familias identifiquen lo vivido no en términos de daño, sino como un tránsito normal que se da en el contexto en el que viven.</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se cerrará haciendo énfasis en la naturalización de las emociones y sentimientos frente a las expresiones de violencia en el marco del conflicto armado. El profesional deberá acentuar y validar las emociones y sentimientos que se hayan manifestado en la sesión, para que los integrantes de la familia también empiecen a normalizar estas formas de expresión.</p>
Recursos logísticos	Ninguno

Sesión 6

 objetivo	 actividades
1. Promover la construcción de un significado de familia.	<p>Apertura de la sesión</p> <p>Indague acerca de aprendizajes y reflexiones que puedan tener los miembros de la familia luego de las sesiones anteriores.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Invitando empáticamente a los miembros de la familia para que dejen salir todo su potencial creativo y artístico, indague acerca de habilidades musicales que puedan existir en algunos miembros de la familia, pues esta sesión busca generar un aprendizaje a partir de un trabajo lúdico y divertido en equipo.</p> <p>Pregunte qué géneros musicales son preferidos por los miembros de la familia e intente acordar un género que pueda satisfacer a todos los presentes. Pídales que se imaginen que ahora son un grupo musical y deben componer una canción, en el género musical elegido, que hable de lo que ellos creen que es una familia.</p>



objetivo



actividades

Es importante en este punto que el profesional psicosocial recuerde y les recuerde que existen familias diversas, con múltiples configuraciones, propósitos y relaciones. Así que la familia que ellos construyan es aquella que ellos consideren, sin tener en cuenta los modelos hegemónicos impuestos socialmente.

Todos los miembros de la familia deben hacer algo en el grupo musical, (cantar, bailar, hacer coros, tocar algún instrumento que puedan improvisar etc.). Es muy importante que le pongan un nombre a su grupo musical.

Deles el tiempo suficiente para que puedan componer la canción y darle ritmo. Debe contener al menos dos estrofas y un coro.

Cuando la familia se sienta lista, permítales presentar su canción y vincúlese a la dinámica como si usted fuera el presentador de un concierto muy importante.

Luego de la presentación agradezca la disposición y felicite a la familia por el excelente trabajo realizado. Invítelos a sentarse en círculo y poder iniciar un conversación acerca de lo sucedido. Oriente la conversación con las siguientes preguntas sugeridas:

¿Cómo se sintió cada uno con la actividad?

¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil de la actividad?

¿Qué pudieron descubrir de los miembros de la familia?

¿Qué pasos siguieron para lograr el objetivo? ¿Cómo se sintieron trabajando unidos en equipo?

¿Qué tan cerca están como familia, a conseguir lo que dice la canción que compusieron?

Reflexione junto con los miembros de la familia acerca de la importancia que tienen el aporte que cada uno hizo para alcanzar el objetivo, y como en la vida cotidiana podemos seguir trabajando unidos para lograr lo que queremos.

Propóngales que esa canción que crearon en conjunto pueden convertirla en un objetivo para alcanzar y que pueden dejarla en un lugar visible para que todos la recuerden día a día.

Cierre de la sesión

Pregunte acerca de los aprendizajes generados con la actividad.

Recursos logísticos

Instrumentos musicales (pueden ser elaborados con material reciclado), pitos, maracas, sonajeros, etc.

objetivo	 actividades
1. Generar y fortalecer vínculos familiares luego del proceso de desvinculación	<p>Apertura de la sesión</p> <p>Indague acerca de aprendizajes y reflexiones que puedan tener los miembros de la familia luego de las sesiones anteriores.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Haciendo una pequeña reflexión inicial acerca del tiempo que estuvo el NNAJ reclutado y en el cual fue difícil si no imposible poder expresar emociones o simplemente comunicarle ideas a los otros. Invite a pensar en aquellas cosas que no se pudieron decir durante todo ese tiempo.</p> <p>Puntualice en las oportunidades que se generan a partir de la desvinculación y proponga un ejercicio en el cual:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El NNAJ debe escribir una carta o una nota o elaborar un dibujo a cada uno de los demás miembros de su familia. En este mensaje debe expresar lo que piensa y siente por esa persona. De igual forma, poder agradecerle por “algo” que no haya podido agradecerle. O disculparse por algo que considere necesario. También poder manifestarle sus deseos para el fortalecimiento de sus vínculos. Es importante que cada mensaje sea personalizado. 2. Cada miembro de la familia realizará un mensaje para el NNAJ desvinculado. En este mensaje debe expresar lo que piensa y siente por esa persona. De igual forma, poder agradecerle por “algo” que no haya podido agradecerle. O disculparse por algo que considere necesario. También poder manifestarle sus deseos para el fortalecimiento de sus vínculos. <p>Al finalizar la elaboración de los mensajes, permita un espacio privado y particular para el intercambio de mensajes entre el NNAJ y cada uno de los miembros participantes.</p> <p>Al finalizar la ronda de intercambio de mensajes, reúna nuevamente a todos los participantes e indague las reflexiones o aprendizajes generados:</p> <p>¿Cómo se sintieron con el ejercicio?</p> <p>¿Consideran que sus relaciones pueden cambiar a partir de este ejercicio?, ¿por qué?</p> <p>¿Cómo podemos facilitar espacios como este, más frecuentes, en su familia?</p> <p>¿Por qué es importante poder comunicarnos como familia?</p> <p>Reflexione acerca de la importancia de aprovechar el tiempo juntos y seguir construyendo momentos significativos para todos.</p>

objetivo	 actividades
	Cierre de la sesión Invite a la familia a darse un abrazo grupal de despedida de la sesión.
Recursos logísticos	Materiales de papelería

objetivo	 actividades
1. Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.	Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.

6.8. Construcción de nuevas narrativas en torno al significado de familia en el marco del reclutamiento ilícito

6.8.1. Justificación

Las relaciones humanas se construyen a partir de las conversaciones que sostenemos con los otros; aquello de lo que hablamos y como lo hablamos constituyen dos aspectos relevantes que nos permiten crear los mundos sociales sobre los cuales nos movilizamos. Poco a poco y gracias a los diálogos,

se construyen relatos y narrativas que ayudan a dar sustento a la realidad; relatos que se convierten en ciertos y ayudan a justificar gran parte del accionar humano. Estos relatos y narrativas trascienden las relaciones y cobran vida propia permitiendo a los individuos tener certezas acerca del mundo.

Algunas narrativas o relatos que giran alrededor de los contextos en los que se generaron hechos de violencia, como el reclutamiento forzado a NNA, ayudan a que estos hechos se justifiquen y se expliquen como algo posiblemente esperado, natural o normal. Incluso, algunas narrativas que se sostienen al interior de ciertos grupos sociales o familias son justamente las que generan que hechos victimizantes, como el reclutamiento, sean posibles.

Con esto no se quiere argumentar que los hechos victimizantes ocurren única y exclusivamente por los relatos o narrativas que configuran las relaciones al interior de determinados contextos, pero sí que estos relatos y narrativas contribuyen a que estos hechos se naturalicen y puedan repetirse, justamente porque así lo dice el relato que sostiene la realidad.

Incluso estos relatos y narrativas ayudan a mantener un significado de familia y una forma de ser familia, perpetuando roles, funciones y relaciones que ayudan a generar significados frente al reclutamiento.

A partir de esto, es importante facilitar la construcción de narrativas generativas y propositivas que ayuden a fortalecer la nueva estructuración de las familias después de la desvinculación del NNAJ que fue reclutado.

Esta orientación metodológica **está dirigida a aquellas familias en las que el NNAJ se reintegró o en aquellas familia que fueron conformadas después de la desvinculación** y cuyo objetivo central es el de trabajar en la re-construcción del sentido y significado de familia.

Objetivo



- Permitir la reconstrucción de narrativas o relatos con el fin de ampliar las posibilidades de relación familiar.
- Conciliar distintos relatos o narrativas alrededor de la nueva configuración del sistema familiar, luego de la desvinculación del grupo armado.

Indicadores de proceso

- La familia logra generar apertura a nuevas narrativas entendiendo la posibilidad de cambiar relaciones o situaciones que consideraban como verdades absolutas.
- Se construyen nuevas narrativas que permiten fortalecer la configuración de la familia a partir de la desvinculación del NNAJ.

6.8.2. Recomendaciones generales

- Las narrativas o relatos que sostienen las relaciones familiares son generados en gran medida por la interacción con el contexto social comunitario en el cual el sistema familiar está inmerso, por esto es importante trabajar recursos de afrontamiento y resistencia a dichos relatos.
- Recuerde que es posible atender familias de origen a donde no necesariamente el NNAJ desvinculado puede o desea regresar. Por ello, debe enmarcar la atención en la generación de narrativas y recursos que permitan afrontar esta situación.
- No juzgue en ningún momento a la familia por relatos o narrativas que pudieran generar hechos victimizantes.

Recuerde que la familia puede estar inmersa en un mundo social que ratifica que “así funcionan las cosas”. Facilite la posibilidad de conocer otras alternativas para construir nuevos relatos o narrativas y deje que la familia sea la que decida cómo quiere narrar su propio curso de vida.

- Antes de iniciar la atención, es importante que el profesional psicosocial reflexione acerca de sus propios relatos y narrativas en torno al reclutamiento, con el fin de que sus prejuicios no interfieran con una atención respetuosa.
- No existen relatos o narrativas mejores o peores que otras. No intente imponer cambios en los relatos que son considerados como ciertos para las personas. Sin embargo, permita espacios de reflexión acerca de lo que la familia hace, por qué y desde dónde lo hace.

6.8.3. Actividades sugeridas



Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.	Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2



objetivo

1. Reconocer la conformación y posibles narrativas de configuración familiar que sostienen el funcionamiento familiar.



actividades

Apertura de la sesión

Indague acerca de ideas que surgieron del encuentro anterior.

Desarrollo de la sesión:

Reconozca y agradezca a la familia darse el espacio para realizar un proceso de atención pensando en el bienestar de todos los miembros; puede indagar acerca de las ideas o imaginarios que se tienen en torno al trabajo con un profesional psicosocial, puede aclarar la intención de este proceso como una posibilidad para mantener y mejorar la convivencia familiar luego de la desvinculación del NNAJ que fue víctima de reclutamiento.

Sentados en círculo, pregunte a cada uno de los participantes cuáles son sus expectativas de este espacio. Pregunte:

¿Por qué cree que es importante este espacio de atención psicosocial para toda la familia? ¿Qué le gustaría lograr después de las ocho sesiones? ¿Para usted que significa la palabra familia?

Luego de escuchar a todos los participantes y agradecerles por esa información importante que será utilizada durante todo el proceso, invítelos a que le muestren como está conformada la familia. Para esto, proponga realizar un árbol genealógico que inicie con los abuelos del NNAJ desvinculado.

Explique en qué consiste un árbol genealógico, usando algunos insumos que considere pertinentes del trabajo con genograma.

Facilite pliegos de papel y marcadores de colores para que la familia pueda realizar el diagrama, insistiendo en la importancia de que todos colaboren con la recolección de la información.

Sugiera las siguientes indicaciones para cada una de las personas que se ubiquen en el árbol genealógico.:

Nombre completo (y apodo si lo tiene)

Lugar de nacimiento y lugar de residencia actual



objetivo



actividades

Edad actual o al momento de su fallecimiento

Oficio, profesión, nivel educativo.

Cercanía con el NNAJ desvinculado

Cercanía o relación con grupos armados legales o ilegales

A medida que la familia realiza su árbol genealógico, el profesional psicosocial debe estar atento a toda la información que no quede consignada en el gráfico y referente a las preguntas y conversaciones que la familia sostenga.

Cuando la familia termine su gráfico, pídeles que lo expongan mientras usted sostiene una conversación en torno a aspectos que considere importantes y relacionados con narrativas que se mantengan generación tras generación.

Cuénteles de manera apreciativa cómo los vio y sintió mientras realizaban el ejercicio. Luego entable conversaciones sobre estas preguntas:

¿Se repiten nombres? ¿Por qué?

¿Se repiten oficios o labores?

¿Constantes cambios de domicilio?

¿Se repiten historias de vida? ¿Divorcios, embarazos adolescentes, abandono de estudios, padres o madres ausentes, etc.? Desplazamientos, reclutamientos? ¿Logros, premiaciones, reconocimientos?

¿Por qué han repetido ciertas historias?

¿Qué es lo que más les gusta de su historia familiar o del árbol genealógico?

¿Cambiarían algo de su historia familiar o del árbol genealógico?

¿Qué hace que esta familia sea única y diferente a las demás familias del contexto en el que viven?

¿Conocen familias que tengan una historia parecida?

Reflexione junto a la familia en la forma como se repiten ciertas narrativas o relatos que además se comparten con otros sistemas familiares, sin desconocer que cada familia es única e irrepetible.

Destaque aquellas situaciones o cosas que hacen que esta familia sea única.

Dialogue con la familia acerca de la manera como se transmiten costumbres, relatos y formas de vivir generación tras generación.

 objetivo	 actividades
	<p>Cierre de la sesión</p> <p>Para el cierre y dirigiéndose a cada participante:</p> <p>¿Cómo se sintieron realizando el ejercicio?</p> <p>¿Qué aprendizajes se generaron con el ejercicio?</p> <p>¿Qué descubrieron de su propia familia?</p> <p>Invite a la familia a darse un abrazo grupal de despedida de la sesión.</p> <p>Es importante conservar el árbol genealógico elaborado para las siguientes sesiones.</p>
Recursos logísticos	Materiales de papelería.

Sesión 3

 objetivo	 actividades
<p>1. Reconocer emociones y recursos que sostienen el funcionamiento familiar.</p>	<p>Apertura de la sesión</p> <p>Indague acerca de ideas que surgieron del encuentro anterior.</p> <p>Retome la voz de los participantes preguntando qué conversaciones tuvieron respecto del ejercicio del árbol genealógico durante el tiempo entre sesión y sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Invite a la familia a ponerse de pie y caminar por el espacio donde se encuentren. Deben hacer contacto visual con las personas que se encuentren en el camino. Sin cruzar palabras y solo con una mueca, deben intentar comunicarle a los otros la emoción que estén experimentando en ese momento.</p> <p>Cuando lo considere, dé la indicación de detenerse y realizar un círculo.</p> <p>¿Cómo se sintieron con esta actividad?</p> <p>¿Fue fácil o difícil comunicarles a los otros la emoción?</p> <p>Haga una corta reflexión acerca de la importancia de mantener códigos para la comunicación familiar, donde podamos reconocer fácilmente aquello que los otros están sintiendo día a día.</p>



objetivo



actividades

Articulado a esta reflexión, proponga pensar en 10 momentos familiares en los que se hayan evidenciado emociones sobresalientes en la familia y que hayan sido compartidas por todos (nacimientos, muertes, celebraciones, rituales, logros, pérdidas, etc.).

Es posible que sea necesario mencionar las emociones que existen y que hacen parte de las relaciones humanas. Entre otras, alegría, ira, sorpresa, tristeza, vergüenza, amor, interés, venganza, angustia, confusión, orgullo.

Facilite 10 octavos de cartulina para que la familia dibuje los 10 momentos que recuerdan y donde toda la familia haya experimentado una misma emoción. Es importante que una de esas cartulinas sea el momento del reclutamiento forzado del que fue víctima el NNAJ y otra cartulina sea el momento de la desvinculación.

Los demás momentos que se dibujarán en las 8 cartulinas restantes deben ser elegidos libremente por la familia. Cada cartulina debe llevar el nombre de la emoción que representa el dibujo allí realizado. No importa que se repitan emociones.

Dele tiempo a la familia para que elabore la actividad, sin perder la atención de las conversaciones que allí se originen.

Al finalizar, pídale a la familia que elija un representante para cada una de las cartulinas, con el fin de que cuente el momento dibujado y pueda dar cuenta de la emoción allí vivida.

Esté atento a posibles desbordes emocionales y trate de direccionar la actividad al reconocimiento de recursos de afrontamiento presentes en momentos difíciles para la familia.

De igual forma y en momentos que sean reconocidos como agradables, focalice en las acciones que realizan para manifestar las emociones allí vividas.

Específicamente en las cartulinas referentes al reclutamiento y a la desvinculación, indague no solo en las emociones sino también en las ideas que se generaron.

¿Qué recursos les permitieron seguir adelante como familia luego del reclutamiento?

¿Cuánto tiempo duraron las emociones generadas por el reclutamiento? ¿Se interpusieron con otros momentos de emoción?

¿Qué ayuda a aliviar esas emociones?

 objetivo	 actividades
	<p>¿Cómo viven la desvinculación?</p> <p>¿El NNAJ desvinculado comparte las emociones que viven sus familiares?</p> <p>Trate de recoger la información de toda la actividad, identificando todos los recursos de afrontamiento que se mantienen constantes en esta familia frente a situaciones adversas. De igual forma, identifique acciones o situaciones que también se mantengan frente a momentos agradables.</p> <p>Hágale saber a la familia que cuenta con un repertorio de acciones frente a distintas situaciones, y que este repertorio se ha ido construyendo con el paso del tiempo. Felicítelos por la capacidad que han tenido para vivir los diferentes momentos descritos de la mejor manera posible.</p> <p>Si algunas de las reacciones o recursos no son satisfactorios para los miembros de la familia, pregunte: ¿Qué podrían hacer distinto? ¿Cómo les gustaría vivir ciertas situaciones?</p> <p>¿Existen patrones que se repiten en los momentos descritos?, ¿por qué?</p> <p>Recuérdale a la familia que las emociones hacen parte fundamental de la vida y que es importante poder expresar aquello que sentimos, más aún si son situaciones que generan emociones compartidas con otros. De igual forma, haga evidente cómo cada familia tiene sus particularidades para expresar emociones o preferencia por expresar ciertas emociones.</p> <p>Invite a la familia a que mantenga la posibilidad de compartir en familia las emociones y a mantener o ampliar las acciones o situaciones que expresan dichas emociones.</p>
	<p>Cierre de la sesión</p> <p>Nuevamente de pie, solicite a cada miembro de la familia que exprese aquello que aprendió en el día de hoy. Promueva un aplauso grupal e invítelos a un nuevo encuentro.</p>
Recursos logísticos	Materiales de papelería.

Sesión 4



objetivo

1. Reconocer narrativas y emociones compartidas en la generación del significado de familia.



actividades

Apertura de la sesión:

Indague acerca de ideas que surgieron del encuentro anterior. Retome la voz de los participantes preguntando qué conversaciones tuvieron respecto del ejercicio de la sesión anterior.

Desarrollo de la sesión:

Con el propósito de reconocer apreciativamente los aportes que cada uno de los miembros realiza al funcionamiento y mantenimiento familiar, proponga que en medio pliego de papel cada uno de los miembros coloque su nombre en letras grandes.

Si alguno de los miembros necesita ayuda para escribir el profesional psicosocial puede colaborar, no importa la edad de ninguno de los participantes. De tal manera que cada participante tendrá medio pliego de papel que debe ser pegado a la pared.

Reparta fichas bibliográficas o papeles pequeños de varios colores a cada uno de los participantes y deles las siguientes instrucciones:

En el papel de color amarillo por favor escriban las cualidades, recursos, cosas positivas que tiene uno de los miembros de la familia presente, pegue el papelito amarillo en el medio pliego pegado a la pared y correspondiente al familiar del cual se escribió. indique que deben escribir todos de la misma persona al mismo tiempo con el fin de mantener un orden, y repita la misma indicación para cada una de las preguntas.

En el papel azul escriba un agradecimiento que tenga hacia esa persona y que tal vez nunca le haya podido expresar. Nuevamente, péguelo en el medio pliego que está en la pared.

En el papel rojo, escriba el mejor recuerdo que tiene con esa persona y péguelo donde corresponde.

En el papel naranja, escriba algo que desea hacer con esa persona en el futuro y péguelo donde corresponde.

En el papel blanco, escríble un consejo o recomendación a esa persona.

 objetivo	 actividades
	<p>Si quiere disculparse por algún hecho, escríbalo en un papel morado y péguelo en el medio pliego de la persona correspondiente.</p> <p>Al finalizar, invite a cada uno de los participantes a que se dirija al medio pliego de papel que tienen su nombre para que pueda leer todos los mensajes que recibió por parte de sus familiares.</p> <p>Deles tiempo para que puedan comprender y asimilar lo escrito. Pida a cada uno de los participantes que expresen sus sensaciones luego de leer los mensajes recibidos:</p> <p>¿Qué piensa de la relación con sus familiares luego de recibir estos mensajes?</p> <p>¿Cómo pueden estos mensajes ayudar a mejorar sus relaciones familiares?</p> <p>Cuando sea el turno del NNAJ desvinculado, indague:</p> <p>¿Cómo te sientes reconocido en tu familia? ¿Qué posibilidades se abren para ti con este ejercicio?</p> <p>¿Cuál fue el mensaje que más te conmovió? ¿Tienes algo que decir a todos?</p> <p>Cuando termine la ronda por todos los participantes, invítelos a pensar en las posibilidades que se abren a partir de este ejercicio y de la forma como pueden seguir escribiendo momentos, emociones y recuerdos juntos.</p> <p>Pida a cada uno que piense en un compromiso que quiera adquirir con su familia a partir de este ejercicio.</p> <p>En círculo y de pie, pídeles que manifiesten el compromiso personal con la siguiente frase. "Agradezco pertenecer a esta familia y me comprometo con todos a...".</p>
	<p>Cierre de la sesión</p> <p>Agradezca la participación y permita que cada uno se lleve los papelitos de colores que recibió de parte de sus familiares.</p>
Recursos logísticos	Materiales de papelería: cinta pegante, pliegos de papel, papelitos de colores, esferos o marcadores.

Sesión 5

objetivo

1. Fomentar nuevas narrativas familiares después de la desvinculación del NNAJ.

actividades

Apertura de la sesión

Indague acerca de ideas que surgieron del encuentro anterior. Retome la voz de los participantes preguntando qué conversaciones tuvieron respecto del ejercicio de la sesión anterior.

Desarrollo de la sesión:

En una tabla parecida dibujada en un pliego de papel o cartulina:

En torno al reclutamiento y Permanencia en el GAL		
Nivel	Pros	Contras
Individual		
Familiar		
Comunitario		
Político		

Invite a pensar en el reclutamiento como un evento que, aunque es victimizante y vulnerador de derechos, también puede generar aprendizajes que fortalecerán la vida de las familias, de las personas de las comunidades y de la política nacional, teniendo en cuenta que la desvinculación permite abrir las posibilidades para mejorar las relaciones día a día.

Indique a la familia que uno a uno escriba (si existen) los “pros” (aprendizajes y posibilidades que se generaron debido al reclutamiento) en los distintos niveles descritos (individual, familiar, comunitario, político).

Indique también que escriban (si existen) los “contras” (aspectos limitantes y posiblemente dañinos que se hayan generado debido al reclutamiento) en los distintos niveles descritos (individual, familiar, comunitario, político).

Para generar un contraste, permita que el NNAJ desvinculado utilice, para anotar sus respuestas, un color distinto al resto de la familia.

Sea cuidadoso en no generar ideas que validen el reclutamiento, pero tampoco juzgue o estigmatice dicha situación. Permita que surjan ideas genuinas de cada uno de los participantes.

 objetivo	 actividades
	<p>No es necesario que se llenen todas las casillas. Permita que cada uno de los miembros de la familia decida si existen pros o contras para cada uno de los niveles.</p> <p>Cuando la familia termine de diligenciar el cuadro, abra el diálogo con las siguientes preguntas sugeridas y que deben contextualizarse dependiendo de los resultados.</p> <p>“Recuerden que en ningún momento se está justificando o avalando el reclutamiento y sus hechos derivados, solamente estamos intentando buscar oportunidades y aprendizajes a partir de lo que sucedió generando narrativas propositivas.</p> <p>¿Por qué existen más pros que contras, o contras que pros?</p> <p>¿Por qué algunos participantes sí identifican pros y otros no?</p> <p>¿Qué diferencias hay respecto de las respuestas escritas por el NNAJ que fue reclutado?</p> <p>¿Qué necesita esta familia para mitigar o aliviar esos contras que generó el reclutamiento?</p> <p>¿Qué necesita esta familia para mantener y fortalecer los aprendizajes que generó el reclutamiento?</p> <p>¿Por qué creen que existió el reclutamiento en nuestro país?</p> <p>¿Qué podemos hacer para que no ocurran más reclutamientos en esta o en otra familia?</p> <p>¿Qué aprendizajes genera la desvinculación?<</p> <p>Permita articular puntos de encuentro en los distintos relatos de los participantes y recalque que el reclutamiento forzado, además de ser un delito, es un hecho que vulnera los derechos de todos los implicados. Respete, si es que surgen, relatos que contradigan esta idea.</p> <p>Evidencie los aprendizajes generados a partir de este hecho e invite a la familia a reconocer sus fortalezas y capacidad para seguir adelante a pesar de las circunstancias.</p> <p>Haga énfasis en que, aunque tuvieron que vivir una situación de reclutamiento, esta no debe determinar su vida, abriendo la posibilidad a construir significados distintos a lo vivido en el pasado.</p>
	<p>Cierre de la sesión</p> <p>Indague si es posible llegar a un consenso respecto del reclutamiento en donde todas las voces sean aceptadas. Haga saber a la familia que es válido tener distintos puntos de vista y que es posible, incluso desde la diferencia de pensamiento, llegar a objetivos familiares en común.</p> <p>Recuérdelos los logros y reflexiones alcanzados en las sesiones anteriores.</p>
Recursos logísticos	Materiales de papelería.

Sesión 6



objetivo

1. Promover la construcción de un significado de familia.



actividades

Apertura de la sesión

Indague acerca de aprendizajes y reflexiones que puedan tener los miembros de la familia luego de las sesiones anteriores.

Desarrollo de la sesión:

Invitando empáticamente a los miembros de la familia para que dejen salir todo su potencial creativo y artístico. Indague acerca de habilidades musicales que puedan existir en algunos miembros de la familia, recordando que esta sesión busca generar un aprendizaje a partir de un trabajo lúdico y divertido en equipo.

Pregunte qué géneros musicales son preferidos por los miembros de la familia e intente acordar un género que pueda satisfacer a todos los presentes. Pídales que se imaginen que ahora son un grupo musical y deben componer una canción, en el género musical elegido, que hable de lo que ellos creen que es una familia.

Es importante en este punto que el profesional psicosocial recuerde y les recuerde que existen familias diversas, con múltiples configuraciones, propósitos y relaciones. Así que la familia que ellos construyan es aquella que ellos consideren, sin tener en cuenta los modelos hegemónicos impuestos socialmente.

Todos los miembros de la familia deben hacer algo en el grupo musical (cantar, bailar, hacer coros, tocar algún instrumento que puedan improvisar, etc.). Es muy importante que le pongan un nombre a su grupo musical.

Deles el tiempo suficiente para que puedan componer la canción y darle ritmo. Debe contener al menos dos estrofas y un coro.

Cuando la familia se sienta lista, permítales presentar su canción y vincúlese a la dinámica como si usted fuera el presentador de un concierto muy importante.

Luego de la presentación, agradezca la disposición y felicite a la familia por el excelente trabajo realizado. Invítelos a sentarse en círculo y poder iniciar un conversación acerca de lo sucedido. Oriente la conversación con las siguientes preguntas sugeridas:

¿Cómo se sintió cada uno con la actividad?

¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil de la actividad?

¿Qué pudieron descubrir de los miembros de la familia?

 objetivo	 actividades
	<p>¿Qué pasos siguieron para lograr el objetivo? ¿Cómo se sintieron trabajando unidos en equipo?</p> <p>¿Qué tan cerca están como familia a conseguir lo que dice la canción que compusieron?</p> <p>Reflexione junto con los miembros de la familia acerca de la importancia que tiene el aporte que cada uno hizo para alcanzar el objetivo, y cómo en la vida cotidiana, podemos seguir trabajando unidos para lograr lo que queremos.</p> <p>Propóngales que esa canción que crearon en conjunto pueden convertirla en un objetivo para alcanzar y que pueden dejarla en un lugar visible para que todos la recuerden día a día.</p>
	<p>Cierre de la sesión</p> <p>Pregunte acerca de los aprendizajes generados con la actividad.</p>
Recursos logísticos	Instrumentos musicales (pueden ser elaborados con material reciclado), pitos, maracas, sonajeros, etc.

Sesión 7

 objetivo	 actividades
1. Fomentar nuevas narrativas familiares después de la desvinculación del NNAJ.	<p>Apertura de la sesión</p> <p>Indague acerca de ideas que surgieron del encuentro anterior. Retome la voz de los participantes preguntando qué conversaciones tuvieron respecto del ejercicio de la sesión anterior.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Retomando las ideas que surgieron en la sesión 5, invite a la familia a pensar no en el reclutamiento sino en la desvinculación y, a partir de allí, los objetivos y expectativas que tienen como grupo sin desconocer los que tienen para cada uno de los integrantes.</p> <p>Invite a la familia a pensar en las fábulas, mitos, leyendas y cuentos infantiles, donde los personajes son pequeños y amigables animales que conviven un bosque muy lejano. ¿Qué fabulas conocen?, ¿cuáles recuerdan?</p> <p>Proponga la construcción de una fábula entre toda la familia. Para esto, solicite que cada participante proponga un animal que quisiera que haga parte de la fábula: ¿Por qué ese animal y no otro?</p> <p>Indique que la fábula debe tener una situación problemática a la cual los animales del bosque deben ayudar a solucionar. Es importante que en todas las fábulas que se deje un mensaje o moraleja. Es posible que los protagonistas de este relato sean miembros de la misma familia.</p>



objetivo



actividades

Dele espacio a la familia para que pueda debatir y construir la fábula que ellos consideren. Ayúdeles con algunos apuntes que usted considere necesarios en la estructura de una historia (inicio, nudo, desenlace). Es importante que la moraleja sea explícita y pueda quedar escrita al final del relato.

Al finalizar, solicite que el NNAJ sea quien narre la fábula construida (invítelo a modular la voz y representar alguno de los personajes).

Reconociendo la capacidad artística y creativa de toda la familia, invítelos ahora a realizar una reflexión en torno a la fábula. (Para esto, el profesional psicosocial debe estar muy atento y receptivo de aspectos importantes descritos, metáforas, analogías, la trama y los medios para solucionarla).

Se sugieren las siguientes preguntas para iniciar el diálogo reflexivo:

- ¿Por qué se le presenta ese problema a los personajes de la fábula y no otro?
- ¿Existían otras posibilidades de solucionar ese problema?
- ¿Qué mensaje quisieran dejarle, con esta moraleja, a otras familias que lean su fábula?
- ¿Qué aspectos destacan de los personajes de la fábula?
- ¿Qué aspectos tienen en común ustedes como familia con los personajes de la fábula?
- ¿Qué recursos tienen ustedes como familia para seguir adelante después de situaciones difíciles?
- ¿Después de situaciones difíciles como la del reclutamiento y posteriormente la desvinculación, que moraleja les queda a ustedes?
- ¿Qué aprendizajes quedan para ustedes como familia después del proceso de atención?

Cierre de la sesión

Dialogue con la familia en torno a la posibilidad de escribir nuestras propias fábulas todos los días, reconociendo aprendizajes y oportunidades incluso en situaciones adversas. Recalque también la importancia de afrontar los problemas en compañía de personas cercanas como la familia.

Recursos logísticos

Materiales de papelería.

Sesión 8



objetivo

Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.

7

Orientaciones metodológicas de atención terapéutica familiar

7.1. Protección y cuidado intrafamiliar

7.1.1. Justificación



El conflicto armado debilita las funciones protectoras que se construyen al interior de los sistemas familiares, pues las familias tienen que ajustarse a nuevos referentes culturales, sociales y económicos, además de sufrir las múltiples y variadas pérdidas que la guerra puede dejar: humanas, materiales, simbólicas. Los roles suelen alterarse abruptamente tanto por la pérdida de alguno de los familiares que ejercía determinadas funciones, como por las necesidades de supervivencia social

y económicas que afronta la familia. Los niveles de vulnerabilidad se incrementan en familias que han estado expuestas a la guerra, transformándose las formas de relación y comunicación entre sus integrantes, así como su composición y mecanismos de funcionamiento:

En la familia, los impactos están relacionados con el cambio de roles, la alteración de las funciones de protección emocional y el incremento de relaciones conflictivas entre

los miembros del grupo familiar, pues cada uno de ellos reacciona de manera particular: algunas personas se aíslan, otras se tornan agresivas, consumen alcohol; en fin, el impacto que altera la estructura familiar genera que muchas familias se desintegren (Córdoba, 2006).

En este sentido, la atención psicosocial resulta eficiente para potenciar en las familias sus funciones protectoras y de cuidado entre los integrantes, que faciliten el afrontamiento y la integración tanto de la experiencia violenta como de sus consecuencias en el devenir de la familia.

Objetivos



- Identificar prácticas de relacionamiento que debilitan la noción de cuidado, seguridad y protección intrafamiliar.
- Fortalecer recursos que faciliten prácticas relacionales protectoras y cuidadoras entre los integrantes de la familia.

Indicadores de proceso

- a. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar situaciones que debilitan sus prácticas de cuidado y protección intrafamiliar.
- b. Nivel de identificación de recursos individuales y familiares para fortalecer las prácticas de cuidado y protección intrafamiliar.
- c. Capacidad de los integrantes de la familia para integrar prácticas cuidadoras y protectoras.

7.1.2. Recomendaciones generales



Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Género

Reconozca las construcciones que la familia ha realizado sobre el funcionamiento de los géneros. Tenga en cuenta que, a veces, las familias atribuyen funciones a cada género y algunas de estas tienden a reproducir formas de relación

que sostienen vínculos de poder, dominación y dependencia entre unos y otros miembros de la familia.

“En términos funcionales, la guerra promueve cambios en los roles y tareas que tradicionalmente desempeñan hombres y mujeres, también supone alteraciones en la composición y tamaño de la familia, y en la manera en que se entablan relaciones y se comunican los miembros de esta”. (Centro Nacional de Memoria Histórica. Aportes teóricos y metodológicos para la valoración de los daños causados por la violencia . Bogotá: CNMH, 2014, pág. 25)

En el caso de las personas con identidades de género y orientaciones sexuales no hegemónicas, el conflicto armado en muchos casos ha exacerbado la discriminación o maltrato de personas que no se ajustan a las reglas sociales del género y la sexualidad. En ese caso, se requiere de una atención que le permita a la persona afianzar su identidad u orientación, así como a la familia le permita entender el proceso y hacer parte de él de la mejor manera posible.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Recuerde que es importante identificar, antes de la implementación de la orientación metodológica, el nivel de conocimiento que tiene el NNA frente al hecho victimizante. Lo anterior le permitirá realizar los ajustes que considere pertinentes para el desarrollo de cada sesión.

Se recomienda que en cada una de las actividades de la orientación metodológica se reconozca, promueva y valide la participación del NNA como sujeto activo en el proceso de cambio y transformación de la dinámica familiar.

En aquellos casos en los que el NNA no tiene ningún conocimiento del hecho de violencia, dialogue con el sistema familiar frente a la necesidad que puede tener el NNA de nombrar y dar un lugar a aquello que ha venido sucediendo en la familia.

Considere que, cuando existen tensión entre los cónyuges de la familia, en ocasiones los hijos e hijas, especialmente entre los 5 y 8 años, se sienten responsables de hacer algo para evitar que haya una separación de sus padres:

conscientes de las dificultades conyugales, tienden a alimentar la fantasía de que ellos pueden hacer algo para complacer a los padres, y evitar la separación, aunque a veces tengan que acudir, inconscientemente, a medidas como la enfermedad o los problemas de adaptación y rendimiento escolar para llamar sobre ellos la atención de la pareja”. (Hernández, 1997).

En contextos de divorcio de los padres, los niños y niñas entre 9 y 12 años, tienen una mayor comprensión de la complejidad y sentimientos entre los adultos. Sin embargo, podrían ser utilizados para el establecimiento de una alianza por parte de uno los cónyuges, en contra del otro, cuando hay inconformidad por el proceso de separación (Hernández Córdoba, 1997).

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuales pueda comprender las pautas y patrones de relación o de forma de construcción de los vínculos intrafamiliares

en todos sus subsistemas (pareja, padres-hijos, hermanos, etc.). Para ello, será necesario que explore mediante las conversaciones y demás técnicas utilizadas, los significados construidos y otorgados a las formas y pautas de relación que se tienen. En este sentido, se priorizan los significados sobre el contenido de los hechos y se requiere facilitar en la familia la comprensión de nuevas posibilidades para ajustar y fortalecer el sistema vincular que se ve afectado por los hechos de violencia en el marco del conflicto armado. Así, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993), quienes aconsejan sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades de relacionamiento que permitan sostener funciones de protección y cuidado al interior del sistema familiar.

Durante esta orientación metodológica se explorarán 5 ejes temáticos, que permiten analizar y potencializar prácticas de cuidado y protección al interior del sistema familiar: 1. Comunicación. 2. Afecto y calidad del vínculo. 3. Conflictos intrafamiliares. 4. Estilos educativos. 5. Actitud, uso y frecuencia en el consumo de alcohol y otras sustancias psicoactivas.

En este orden de ideas, se propone desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo, que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil de lograrse con el solo el uso de herramientas narrativas.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- Evite hacer preguntas centradas en el pasado que no ofrecen alternativas a los miembros de la familia. La mayoría de estas tienden a revictimizar, ya que el pasado no puede cambiarse, pero sí la disposición actual para incorporar esa historia en la trayectoria de vida de la familia.
- Evite interrumpir los integrantes de la familia cuando se estén expresando.
- Evite hacer juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.
- Evite dar consejos. El enfoque narrativo promueve procesos reflexivos entre los miembros de la familia y al interior de cada uno de ellos. Los consejos no contribuyen a ello, ya que generalmente se ubican en la experiencia del profesional psicosocial y desdibujan la experiencia de la familia que ha sido víctima del conflicto armado.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere

trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los

objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

7.1.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento. 2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial. 	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.</p>

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Fortalecer el vínculo de confianza.2. Identificar expectativas de cambio.3. Identificar calidad de la comunicación en la familia.	<p>Apertura y encuadre</p> <p>En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.</p> <p>Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia que estén presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia, particularmente en la calidad del vínculo y en la necesidad de fortalecer recursos para la protección y el cuidado intrafamiliar.</p> <p>Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que, si bien en todas las familias suelen existir tensiones o problemas intrafamiliares que tienen múltiples causas, estos pueden aparecer con más fuerza en aquellas familias que han sido víctimas de hechos de violencia en el marco del conflicto armado, y es por ello que está allí dando inicio a este proceso que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa: Presentación del modelo de trabajo. El/la facilitador/a expondrá los 5 ejes temáticos que se encuentran relacionados con la calidad de protección y cuidado intrafamiliar (Secades et ál., s.f.): 1. Comunicación. 2. Afecto y calidad del vínculo. 3. Conflictos intrafamiliares. 4. Estilos educativos. 5. Actitud, uso y frecuencia en el consumo de alcohol y otras sustancias psicoactivas.</p> <p>Cada una de estos será desarrollado en las siguientes sesiones, empezando en esta sesión por el eje de comunicación.</p> <p>Técnica expresiva para abordar el eje de comunicación</p> <p>El objetivo es analizar dificultades que se puedan estar presentando en el ámbito comunicacional en diferentes niveles de relación: 1. pareja, 2. padres/hijos, 3. entre los/as propios hermanos/as o 4. demás integrantes de la familia con quienes se tenga interacción cotidiana (abuelos/as, primos/as, tíos/as, suegros/as, etc.).</p>



objetivo



actividades

Antes de iniciar, es pertinente explicar en términos sencillos la importancia de la comunicación en la vida familiar y la importancia de cómo ven hoy la comunicación en el grupo.

Una vez se hacen las aclaraciones, se presentan las tarjetas y la forma como se va a construir un cuadro que refleje cómo se están comunicando.

El/la facilitadora colocará en tres tarjetas de color diferente tres tipos de comunicación (uno para cada tarjeta):

- a. Excesiva (irregular e inconsistente).
- b. Deficitaria (unilateral y problemática).
- c. Adecuada (recíproca y participativa).

Invitará a que los integrantes de la familia analicen la calidad de la comunicación que perciben en los dos niveles ya descritos: 1. el de la pareja y 2. el de padres/hijos, hermanos, etc.

Pueden guiarse por la siguiente matriz (la puntuación es un ejemplo).

	Pareja	Padres/Hijos	Hermanos
Excesiva	3		3
Deficitaria	2	5	1
Adecuada	1	1	2

La idea es que todos puedan participar de tal forma que se le asignen valores que califiquen con un punto por cada participante el estilo de comunicación que percibe en cada nivel.

Una vez se tenga el panorama completo, se invitará a dialogar sobre lo que está ocurriendo y a identificar recursos para mejorar o fortalecer la calidad de la comunicación.

Cierre de sesión

Se recomienda indagar por las emociones que ha generado este ejercicio, normalizarlas y recoger aspectos que deseen modificar para los siguientes encuentros.

Sesión 3



objetivo

- Analizar la calidad de los vínculos afectivos al interior de la familia.
- Identificar recursos para fortalecerlos.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica expresiva para abordar Eje de afectividad y calidad del vínculo

El objetivo es analizar dificultades que se puedan estar presentando en el ámbito afectivo y vincular en diferentes niveles de relación: 1. El de pareja, 2. El de la relación padres/hijos, 3. entre los/as propios hermanos/as o 4. demás integrantes de la familia con quienes se tenga interacción cotidiana (abuelos/as, primos/as, tíos/as, suegros/as, etc.).

Como en la sesión anterior se realizará una breve introducción explicando la importancia de la expresión de los sentimientos como parte de la vida familiar. Se puede pedir a los participantes que den ejemplos de la forma en que notan estas expresiones. Y se introduce la idea de que el valor que tiene hacer el ejercicio, consiste en la forma en que notan cómo se movilizan los sentimientos en esta familia.

El/la facilitadora colocará en tres tarjetas de color diferente tres tipos de afecto y calidad de vínculo que suelen estar presentes en las familias:

Excesivo (sobrepotección e indulgencia).

Deficitario (hostilidad y rechazo).

Adecuado (comprensión y apoyo).

Ver ejemplo en la siguiente matriz:

	Pareja	Padres/Hijos	Hermanos
Excesivo	3		3
Deficitario	2	5	1
Adecuado	1	1	2

 objetivo	 actividades
	<p>Invitará a que los integrantes de la familia analicen la calidad del afecto intrafamiliar que perciben en los tres niveles ya descritos: 1. El de la pareja, 2. el de padres/hijos, 3. el de hermanos, etc.</p> <p>La idea es que todos puedan participar de tal forma que se le asignen valores que califiquen con un punto cada participante, el estilo de afectividad que percibe en cada nivel.</p> <p>Una vez se tenga el panorama completo, se invitará a dialogar sobre lo que está ocurriendo y a identificar recursos para mejorar el estilo de afectividad que fortalezca asertivamente el carácter vincular entre los miembros de la familia.</p> <p>Aquí es fundamental que se realicen preguntas de tipo reflexivo que lleve a la familia a encontrar significados frente a lo que está sucediendo ¿Qué significa esto para ustedes (a los padres)? ¿Consideran que esto tiene alguna relación con la situación de conflicto armado a la que estuvo expuesta la familia? ¿Cómo han cambiado sus formas de relacionarse desde que ocurrieron los hechos de violencia?, entre otras.</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se recomienda indagar por las emociones que ha generado este ejercicio, normalizarlas y recoger aspectos que deseen modificar para los siguientes encuentros.</p>

Sesión 4

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar la presencia y frecuencia de conflictos intrafamiliares. 2. Identificar recursos para transformarlos. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>

Desarrollo de la sesión:

Técnica expresiva para abordar Eje de conflictos intrafamiliares: El objetivo es analizar situaciones que puedan estar generando conflictos intrafamiliares, sus formas de resolución y la frecuencia con que aparecen, en los diferentes niveles de relación: 1. El de pareja, 2. el de la relación padres/hijos, 3. entre los/as propios hermanos/as o 4. demás integrantes de la familia con quienes se tenga interacción cotidiana (abuelos/as, primos/as, tíos/as, suegros/as, etc.).

Se realiza una breve introducción indicando que los conflictos son inevitables en la vida de la familia, y se pregunta en qué momentos notan que hay conflictos. ¿Qué hace que esos conflictos sean problemáticos?

Con esto, se expone entonces la metodología para que hablemos de la forma en que vemos que se presentan los conflictos en este grupo.

Para esta temática se hará uso de una matriz que tiene en uno de sus ejes los niveles de relación antes descritos: a. Nivel de pareja y b. Nivel padres/hijos, hermanos, etc.

En el otro eje de la matriz existen dos variables: 1. Intensidad y 2. Frecuencia.

Respecto a la intensidad, nos interesa saber si los conflictos, peleas o disputas que se presentan tienen una intensidad insignificante, leve, moderada o aguda (si es necesario, ilustrar con ejemplos).

Respecto a la frecuencia, interesa saber si estas dificultades se presentan diaria, semanal, mensual, esporádicamente o casi nunca.

Ver ejemplo de matriz del conflicto que podría utilizar:

Nivel	Intensidad				Frecuencia				
	Insig.	Leve	Mod.	Agud.	Diar.	Sem.	Men.	Esp.	Nunca
Pareja				x	x				
Padres/ hijos		x						x	
Hmnos.			x				x		

La idea es generar participación en todos los miembros de la familia para construir esta matriz y, de acuerdo con los resultados, conversar sobre lo que esto está significando para la familia. Una vez se indague por los significados, se lleva a la familia a identificar recursos para disminuir y afrontar los conflictos intrafamiliares que, puestos en tarjetas de diferentes colores, se podrán visibilizar frente a la matriz elaborada anteriormente.



objetivo



actividades

Cierre de sesión

Se recomienda indagar por las emociones que ha generado este ejercicio, normalizarlas y recoger aspectos que deseen modificar para los siguientes encuentros.

Sesión 5



objetivo



actividades

- Analizar los estilos educativos al interior de la familia.
- Identificar recursos para mejorarlos

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica expresiva para abordar Eje de estilos educativos al interior de la familia

El objetivo es analizar dificultades que se puedan estar presentando en el ámbito disciplinar, específicamente en el nivel de relación parental p(Padres/hijos/as) o entre quienes hagan las veces de cuidadores/as y los niños, niñas y adolescentes de la familia, reconociendo el carácter de ascendencia que tienen los padres/madres, u otros cuidadores sobre los hijos/as.

Previo a la presentación de la metodología, se realiza una breve conversación acerca de cómo una de las funciones que tienen las familias es la de educar en muchos aspectos. Por ejemplo: en las costumbres, en lo que es importante, en valores, en hábitos, etc.

“Hay muchas formas en que cada familia educa a sus integrantes, cuéntenme alguna forma en que notan que se están realizando acciones educativas en esta familia...”

Con lo anterior, entonces vamos a reflexionar sobre la forma como se educa en esta familia, mediante el siguiente trabajo.



objetivo



actividades

El/la facilitador/a colocará en tres tarjetas de color diferente tres tipos de estilo disciplinar que suelen estar presentes en las familias:

1. Permisivo
2. Autoritario
3. Democrático

Cada uno de estos estilos deberá tener tres tarjetas que responden a características que lo conforman respecto a:

- a. Normas
- b. Actitud de los adultos
- c. Tendencia emocional de los adultos al ejercer la disciplina

El estilo permisivo se caracteriza por normas escasas, variables, por una actitud de “blandura” de los adultos y porque la tendencia emocional del adulto se ubica mayormente en la ansiedad.

El estilo autoritario presenta normas numerosas y arbitrarias, la actitud del adulto se muestra regularmente intransigente y acompañada de la emoción característica: ira.

Un estilo democrático ofrece normas suficientes y razonables, con una actitud de firmeza y la emoción que caracteriza al adulto es el autocontrol.

Una vez se explican estas características, se invitará a que los integrantes de la familia analicen el estilo disciplinar-educativo que más caracteriza a su familia.

Una vez se tenga el panorama completo, se invitará a dialogar sobre lo que está ocurriendo y a identificar recursos para mejorar el estilo disciplinar-educativo, de tal forma que se promuevan vínculos saludables y actitudes responsables en todos los integrantes de la familia.

Cierre de sesión

Se recomienda indagar por las emociones que ha generado este ejercicio, normalizarlas y recoger aspectos que deseen modificar para los siguientes encuentros.

Sesión 6



objetivo

- Identificar actitud, uso y frecuencia de consumo de alcohol u otras sustancias psicoactivas.
- Identificar recursos para el manejo de consumo de sustancias psicoactivas.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas

La idea es generar una conversación acerca de los significados que tiene para la familia el consumo de alcohol, sus usos y frecuencias de uso, así como el consumo de otras sustancias. Se indagará si esto está representando problema para algún miembro y cómo se están expresando los problemas.

Se sugieren las siguiente preguntas:

¿Qué tanto consideran ustedes que se consume alcohol en la familia? ¿En qué circunstancias?

¿Cómo ven esta forma en que se consume alcohol en la familia?

¿Notan que para alguno o alguna le trae problemas la forma de tomar?

Si hay problemas, ¿qué han hecho al respecto?

¿Saben si en la familia alguno(a) ha empleado otras sustancias? (por ejemplo, marihuana, coca, etc.).

¿Se sigue empleando? ¿Ha sido esto problemático para la familia? ¿Qué han hecho al respecto?

Se conduce a la familia a identificar recursos familiares, individuales, comunitarios e institucionales para afrontar las situaciones problema relacionadas con el consumo de alcohol y otras sustancias.

Comprendiendo e identificando nuevas formas de relación. Mediante una conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas, se indagará sobre el significado que tienen ahora las viejas y nuevas formas de relación que se hayan construido al interior de la familia:



objetivo



actividades

¿Después de lo que hemos estado conversando en las últimas sesiones, cómo comprenden ahora las relaciones que se han venido construyendo en esta familia?

¿Qué personas son significativas y están vinculadas con estas formas de relación?

¿Qué otras formas de comunicarse y relacionarse han podido ver que son posibles para esta familia?

¿Han observado o han sentido cambios en las formas de relación?, ¿en la expresión del afecto?, ¿en la forma de comunicación?, ¿en los estilos educativos?

¿En cuáles ejes de los mencionados creen que han podido avanzar?

¿Qué recursos han sido más efectivos para que hoy sean diferentes esos aspectos?

¿Cuáles no han sido tan útiles para relacionarse mejor?

Cierre de sesión

En círculo, el profesional les pedirá que piensen en algo que hayan visto que otro miembro de la familia ha estado intentando para mejorar las formas de relación que tienen como familia. Luego, cada uno en voz alta lo mencionará y lo agradecerá, por ejemplo:

“Quiero agradecer porque he podido ver que mi hermana Sandra ha estado esforzándose por hablarme sin gritar”.

Una vez concluya este ejercicio, es importante que el profesional psicosocial enuncie que la siguiente sesión será la última que se realizará en este tema que se está abordando (“Protección y cuidado intrafamiliar”) y le solicite a la familia que, como grupo, piensen en un ritual para el cierre de esta temática, el cual será realizado al finalizar la séptima sesión.

Sesión 7

 objetivo	 actividades
<p>Resumir evolución del trabajo.</p>	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Procure una conversación mediante la cual los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en la familia, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial? ¿Cómo ven ahora sus capacidades para mejorar el cuidado y la protección intrafamiliar? ¿Hay algo que hayan decidido al respecto? ¿Qué sigue siendo difícil de manejar en sus formas de relacionarse, comunicarse, expresarse el afecto, cuidarse, educarse? ¿Qué quisieran hacer frente a ello? <p>Técnica expresiva:</p> <p>Se solicita a la familia que dibujen en un pliego de papel un medio de transporte (el que quieran) como si se fueran de viaje. Van a pensar en el destino al que quisieran llegar como familia (hablarse mejor, expresarse asertivamente sus emociones, cuidarse, etc.) y en él van a identificar los recursos que tendrán que llevar en ese medio de transporte, para que el viaje sea placentero y puedan llegar a su destino.</p> <p>Luego, se les pedirá que presenten su trabajo y conversen de lo que han querido representar en su símbolo.</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual que fue concertado con la familia en la sesión anterior.</p>

Sesión 8



objetivo

1. Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.

7.2. Afrontamiento del miedo

7.2.1. Justificación



La violencia ejercida por distintos actores armados, como acto intencional, pretende fragmentar las comunidades, familias y formas de solidaridad. La intimidación con la que se acompaña la comisión de amenazas, homicidios, secuestros, masacres, desapariciones trata de infundir miedo entre las personas, para que exista desconfianza y se paralicen sin poder hacer nada al respecto. El conflicto armado ha

obligado a muchas personas al exilio o a desplazarse a otros lugares. Ha promovido que la gente se quede con el dolor y el daño, que lo privatice, que lo oculte a los demás.

La acumulación de tensiones y la no asimilación de tales hechos hacen más complejos los problemas de salud mental existentes en la población de El Salado.

Los sobrevivientes de la cancha de microfútbol fueron público obligado del espectáculo de terror de los paramilitares; sus choques emocionales son profundos y han silenciados desde la ocurrencia de la masacre: muchos de ellos han experimentado episodios de crisis de nervios y de ataques de pánico, alteraciones en el sueño y pesadillas recurrentes, y somatizan emociones conflictivas relacionadas con el miedo generalizado y la angustia permanente. Una de las sobrevivientes no puede escuchar gritos ni discusiones porque de inmediato vive una fuerte crisis de nervios y evoca los hechos crueles que vio; los recuerdos van y vienen atormentándola. Otro no puede ver accidentes de tránsito o riñas en las que hayan heridos, pues inmediatamente experimenta angustia, pánico y miedo

porque presente un nuevo evento trágico. (Grupo de Memoria Histórica de la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación, 2010).

Las prácticas horrosas de la guerra han lesionado la integridad física, psicológica y moral de las personas, sus familias y comunidades, instalando climas de miedo, inseguridad, desconfianza, angustia, entre otros. El miedo puede transitar en las relaciones, entre generaciones y en diferentes contextos, más allá del tiempo de ocurrencia de los hechos de violencia en el marco del conflicto armado. El acompañamiento psicosocial en las familias debe favorecer la identificación de recursos potenciales para afrontar estas emociones, recuperando la sensación de control y autonomía en las decisiones que toman las personas en su cotidianidad.

Objetivos



- Comprender y naturalizar las expresiones familiares de miedo en contextos de conflicto armado.
- Reconocer las dimensiones y expresiones del miedo en el sistema familiar.
- Desarrollar estrategias de afrontamiento familiar del miedo.

Indicadores de proceso

- a. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar funcionalidad del miedo por situaciones asociadas al conflicto armado.
- b. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar estrategias y recursos para afrontar el miedo.
- c. Capacidad de la familia en traducir en acción las estrategias y recursos identificados.

7.2.3. Recomendaciones generales



Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Género

En el marco del entendimiento de las estrategias que generan miedo en el conflicto armado, los roles de género y el lugar que simbólicamente y socialmente ocupan las mujeres es muy importante. Por lo anterior, la familia debe entender cuáles fueron las estrategias de los actores armados en lo que tiene que ver con las relaciones de hombres y mujeres, con los roles que desempeñaban en la familia, así como con los efectos que tuvieron en las relaciones de sus miembros.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Recuerde que es importante identificar, antes de la implementación de la orientación metodológica, el nivel de conocimiento que tiene el NNAJ frente al hecho victimizante. Lo anterior le permitirá realizar los ajustes que considere pertinentes para el desarrollo de cada sesión.

Se recomienda que en cada una de las actividades de la orientación metodológica se reconozca, promueva y valide la participación del NNAJ como sujeto activo en el proceso de cambio y transformación de la dinámica familiar.

En aquellos casos en los que el NNAJ no tiene ningún conocimiento del hecho de violencia, dialogue con el sistema familiar frente a la necesidad que puede tener el NNAJ de nombrar y dar un lugar a aquello que ha venido sucediendo en la familia.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuales pueda comprender las diferentes formas de sufrimiento emocional que el conflicto armado ha generado en la familia y sus integrantes, así como los significados que estos le han atribuido. En este sentido, se priorizan los significados por encima del contenido de los hechos y se requiere facilitar en la familia la comprensión de nuevas posibilidades para afrontar los impactos emocionales. Para ello, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993), quienes aconsejan sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades y

trascender las historias dominantes que tienden a construir la identidad de la familia que la ancla a una autodefinición de sufrimiento y desesperanza.

En este orden de ideas, se propone desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo, que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil lograrse con solo el uso de herramientas narrativas.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- Evite preguntas centradas en el pasado que no ofrecen alternativas a los miembros de la familia. La mayoría de estas tienden a revictimizar, ya que el pasado no puede cambiarse, pero sí la disposición actual para incorporar esa historia en la trayectoria de vida de la familia.
- Evite interrumpir a los integrantes cuando se estén expresando.
- Evite juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.
- Evite dar consejos. El enfoque narrativo promueve procesos reflexivos entre los miembros de la familia y al interior de cada uno de ellos. Los consejos no contribuyen a ello, ya que generalmente se ubican en la experiencia del profesional psicosocial y desdibujan la experiencia de la familia que ha sido víctima del conflicto armado.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

7.2.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.	Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Identificar y reconocer las manifestaciones del miedo y las circunstancias a las que se asocia.2. Comprender y validar los sentimientos asociados a las expresiones del miedo.3. Identificar formas en que se ha afrontado el miedo.	<p>Apertura y encuadre</p> <p>En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.</p> <p>Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia que estén presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia y, especialmente, en relación con el afrontamiento del miedo generado por los hechos de violencia en la familia.</p>



objetivo



actividades

Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que el miedo es una reacción emocional natural que se presenta con mayor intensidad en familias que han sido víctimas de hechos de violencia en el marco del conflicto armado y es por ello que usted está allí dando inicio a este proceso que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Explorando expresiones del miedo. La conversación deberá procurar que los integrantes de la familia expresen las situaciones que les están generando miedo. Cuando terminen de expresar, se pueden introducir las siguientes preguntas: ¿Qué significa para ustedes esa situación? ¿Cómo se expresa el miedo producido por esta situación en los miembros de la familia? ¿Con qué otras circunstancias podrían relacionar ese miedo que están sintiendo? ¿Podrían hablar de las formas como han manejado el miedo en otras situaciones de su pasado?

Ahora vamos a ver de qué manera se pueden expresar otros sentimientos vinculados con las situaciones que nos generan miedo. Para ello, vamos a hacer algo entre todos y es lo siguiente:

Técnica performativa

El grupo familiar deberá caminar por el espacio donde se esté trabajando y, al oír la voz del/la facilitador/a, cada persona se transformará en una estatua, representando la emoción que vaya indicando la voz (ira, angustia, sorpresa, alegría, miedo). Ello servirá para reconocer las formas de expresión corporal que general las distintas emociones.

Luego, es importante generar una conversación en la que se validen las emociones y se reflexione sobre ellas:

¿Es importante que los demás sepan lo que sentimos? ¿Por qué?

¿Cuál emoción fue la más difícil de representar? ¿Por qué?

¿Qué situaciones provocan miedo a esta familia?

Cierre de sesión

Es fundamental que el profesional psicosocial naturalice los sentimientos y emociones que se asocian al miedo, y procure que los integrantes de la familia conecten estas emociones con situaciones, para disminuir la sensación de que el miedo es algo individual y patológico. Brinde contención, seguridad y tranquilidad para que la familia recupere la noción de control y seguridad.

Promueva que cada integrante comprenda que cada uno(a) tiene diferentes formas de expresar el miedo, para que la familia empiece a normalizar y validar la diversidad.

Sesión 3



objetivo

- Comprender las estrategias utilizadas por los actores del conflicto armado, para generar miedo en individuos y familias.
- Reflexionar sobre la funcionalidad del miedo.
- Reconocer las distintas expresiones personales del miedo entre los integrantes de la familia.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas. Identificando estrategias. Esta conversación pretende reflexionar con la familia sobre cuáles han sido las estrategias utilizadas para generar miedo por los actores armados en el marco del conflicto y para qué les ha sido útil instalar el miedo.

¿Para qué creen ustedes que los actores del conflicto armado han instalado el miedo en las familias y comunidades?

¿Qué formas han utilizado los actores del conflicto para generar miedo en las personas y familias?

Después de ello, se reflexionará sobre si el miedo que se está expresando en la familia podría estar relacionado con situaciones pasadas, presentes o ambas.

Reflexione si el miedo resulta funcional en algunas situaciones y para qué resulta funcional. A la vez, explore si, en cambio, en otras situaciones el miedo no es funcional.

Una vez que se haya explorado lo que ocasiona el miedo, puede orientar el siguiente ejercicio, planteando:

Vamos a indagar cómo reconocemos estas sensaciones en el cuerpo. Para esto, vamos a realizar una silueta que represente nuestro cuerpo.

 objetivo	 actividades
	<p>Técnica expresiva</p> <p>Dibujando siluetas humanas a pequeña escala (tamaño carta), se le solicita a cada integrante que ubique las partes de su cuerpo en las que suele sentir el miedo y cómo se suele expresar.</p> <p>Luego, se genera una conversación (plenaria) donde todos puedan expresar el trabajo realizado en las siluetas y lo que ello significa para cada uno.</p> <p>Cierre de sesión</p> <p>En círculo, cada integrante de la familia encenderá una vela de diferente color y mencionará una frase del tipo:</p> <p>El miedo sirve cuando...</p> <p>El miedo no sirve cuando...</p>

Sesión 4

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar nuevas estrategias para afrontar el miedo. • Emplear nuevas estrategias para el manejo del miedo. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica expresiva de relajación</p> <p>El/la facilitador/a conducirá esta técnica y se la entregará impresa a la familia para cuando quieran practicarla.</p> <p>Es importante tener a mano una música suave, por ejemplo, Cuencos Tibetanos, que puede descargarse de:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jG253f8CKfM</p>



objetivo



actividades

1. Siéntate o tumbate en una posición muy cómoda
2. Toma aire 5 veces por la nariz y lo expulsas suavemente por la nariz nuevamente.
3. Visualiza mentalmente todo tu cuerpo, empezando por la coronilla hasta los pies, y los vas relajando.
4. Cuando notes tu cuerpo totalmente relajado, dirige tu atención a la respiración y sintoniza su ritmo. No intentes cambiarlo.
5. Ahora, justo antes de inspirar, piensa mentalmente en la palabra "inspiro", y justo antes de exhalar, piensa en la frase "me relajo".
6. Puedes practicar tres veces al día durante cinco minutos cada vez.

Ahora, es importante conversar sobre los efectos que generó la técnica de relajación y sobre otras posibles técnicas que la familia conozca y que les ayude a estar más tranquilos.

Seguidamente, converse con la familia sobre aquellas estrategias que les han sido útiles para afrontar situaciones de miedo. Explore con cada integrante los recursos individuales y familiares. Luego, hágalos visibles mediante una cartelera, de tal forma que todos puedan verlos. Pregunte cuál creen que elegiría cada uno si se presenta nuevamente un clima de miedo.

Cierre de sesión

Se recogerán los recursos expresados por los miembros de la familia como si fuesen una caja de herramientas con la que cuenta la familia para afrontar situaciones generadoras de miedo. Es importante que el/la facilitador/a resalte las capacidades de la familia, pues ello contribuye a devolver la sensación de seguridad y capacidad de control para el manejo de situaciones en las que se presente esta emoción.

Sesión 5

objetivo

Identificar con la familia nuevas estrategias para afrontar el miedo.

actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica expresiva. Trabajo artístico: moldeamiento con plastilina. Representando el miedo. Para esta sesión se invitará a los integrantes de la familia a representar el miedo que sienten, mediante un símbolo con plastilina de diferentes colores, eligiendo el color que más representa esa emoción y dándole un nombre al símbolo. Seguidamente, cuando todos hayan terminado, se abrirá un espacio para que puedan hablar del significado que tiene el símbolo para cada integrante.

Luego se les invitará a visualizarse en uno y cinco años. ¿Cómo quisieran estar? ¿Cómo les gustaría sentirse? ¿Qué creen que necesitan hacer para sentirse así?. Una vez lo hayan respondido internamente, deberán moldear el símbolo, de tal forma que se transforme y represente eso que quieren a futuro. Se abrirá un espacio para conversar acerca de los nuevos símbolos construidos y sus significados.

Cierre de sesión

Se recogerán las emociones que hayan aflorado durante esta sesión y se conversará sobre ellas, dándole validez y un carácter de normalidad.

Sesión 6



objetivo

- Fortalecer nuevos recursos identificados por la familia para afrontar el miedo.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa-performativa

Conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas. Poniendo en práctica los recursos : La idea es que el profesional pregunte a los integrantes de la familia cuáles recursos son los que mejor les permiten afrontar el miedo y cómo podrían ponerlos en práctica. Sin conversarlos y cuando ya los tengan identificados, se propone realizar el siguiente ejercicio:

Se ubicarán en dos filas paralelas. Una fila será "A" y la otra "B". Los integrantes de la fila "A" empezarán a moldear a su compañero de la fila "B" la imagen que representa el estado de ánimo que tendrán si pone en práctica el recurso de afrontamiento del miedo que identificó, pero del cual aún no se ha conversado. Cuando haya terminado la escultura, "A" le hará un espejo a "B" para que este se observe cómo lo ha esculpido. "B" volverá a su postura neutral y se observará en el espejo que está representando "A", para reflexionar sobre lo que imagina que "A" quiso esculpir en su cuerpo.

Ahora "A" vuelve a su posición neutral e inician una conversación dirigida por el profesional, en la que podrán contarse lo que quisieron esculpir y lo que se imaginaron que les estaban esculpiendo en sus cuerpos. La idea es conectar esta conversación con los recursos de afrontamiento de los integrantes de la familia, para afrontar el miedo.

Después de lo que hemos estado conversando en las últimas sesiones, ¿cómo comprenden ahora el miedo generado por el conflicto armado?

¿Qué formas de afrontamiento del miedo hemos identificado?

¿Cómo se pueden llevar a la práctica?

 objetivo	 actividades
	<p>Cierre de sesión</p> <p>En círculo, el profesional les pedirá que piensen en aquellas formas de afrontar el miedo que les han resultado útiles.</p> <p>Seguidamente, se invita a que cada participante, en voz alta, ofrezca a su familia esta forma de afrontar el miedo. Por ejemplo:</p> <p>“Yo le ofrezco a mi familia la capacidad de respirar con conciencia que he aprendido y que me permite estar más tranquilo cuando me enfrento a situaciones que me generan miedo”.</p> <p>El profesional promoverá la participación de cada uno de los integrantes de la familia.</p> <p>Una vez concluya este ejercicio, es importante que el profesional psicosocial enuncie que la siguiente sesión será la última que se realizará en este tema que se está abordando (“Afrontamiento del miedo”) y le solicite a la familia que, como grupo, piensen en un ritual para el cierre de esta temática, el cual será realizado al finalizar la séptima sesión.</p>

Sesión 7

 objetivo	 actividades
Resumir evolución del trabajo.	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>

 objetivo	 actividades
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Procure una conversación mediante la cual los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en ella, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial? ¿Cómo ven ahora sus capacidades para afrontar el miedo? ¿Hay algo que hayan decidido al respecto? ¿Qué sigue siendo difícil de manejar cuando aparecen situaciones que generan miedo? ¿Qué proponen hacer frente a ello?
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual que fue concertado con la familia en la sesión anterior.</p>

Sesión 8

 objetivo	 acciones
<p>Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.</p>

7.3. AFRONTAMIENTO DE LA CULPA

7.3.1. Justificación



Las múltiples pérdidas y la ruptura de las relaciones interpersonales derivados del conflicto armado hacen que sea frecuente el surgimiento de sentimientos de culpa que se instalan en las familias y de los cuales no resulta fácil hablar entre sus integrantes. Un mecanismo de afrontamiento común en estos casos es que las víctimas se cuestionan lo que hubieran podido hacer diferente para evitar lo sucedido. Esta es una de las formas de buscar una atribución causal que permita retomar algo de control ante los hechos. En medio de la culpa, las personas pueden funcionar como si tuvieran una “**clarividencia retrospectiva**” que les permite culparse.

Lo anterior es aún mayor si en la realidad existió alguna responsabilidad en los hechos o si hay recriminaciones de otros, lo que hace aún más difícil la elaboración del duelo y, por tanto, aumenta el malestar (Pérez, 2006). Al igual que la culpa, los sentimientos de vergüenza son frecuentes como consecuencia de las dificultades en agenciar un lenguaje que dé sentido a lo ocurrido. También tienen un carácter interpersonal, pero su centro de gravedad está en la sensación de indignidad; es decir, en el YO hice. Además del sentimiento de haber causado daño a otros, en la vergüenza hay autodevaluación de sí mismo y un deseo de marginarse, escapar o esconderse.

Hay un caso en particular que ejemplifica lo que algunos tipifican como la culpa del sobreviviente, en cuanto a la relación del sentimiento de impotencia y la percepción de su propia supervivencia como un castigo. Un joven dice que sabe que si él hubiese muerto en la masacre, sus padres hubieran sufrido mucho, pero el problema ahora es que él mismo está sufriendo: las atrocidades, las torturas, el dolor y la agonía de las víctimas son para él una carga que hace pesada su existencia; el recuerdo no es una opción, es una imposición; dice que morir es más fácil, pero vivir con lo que vio es agobiante. Sin embargo, la lucha existencial que vive a diario este sobreviviente por conferirle sentido a lo que le pasó, lo ha llevado a explorar las expresiones artísticas como alternativa para liberarse y superar su trauma. (Grupo de Memoria Histórica de la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación, 2010).

Las familias requieren espacios terapéuticos en los que se puedan identificar las formas en que la culpa como emoción transita entre sus miembros y generaciones, para poder darle sentido a lo ocurrido e integrarlo en su experiencia de vida, comprendiendo que en el marco del conflicto armado hay responsables directos e indirectos de lo acontecido, con el fin de desprivatizar el daño psicosocial que los hechos de violencia en este contexto han generado.

Objetivos



- Promover la descripción de los hechos que generan culpa y vergüenza en relación con las violaciones a los derechos humanos e infracciones al derecho internacional humanitario, sufridas por la familia con ocasión del conflicto armado.
- Analizar las interpretaciones frente a estos sentimientos.
- Identificar pautas de culpa y vergüenza en la historia de la familia.
- Analizar pensamientos asociados a estos.
- Revalorar pensamientos que mantienen culpa y vergüenza.

Indicadores de proceso

- a. Capacidad de los integrantes de la familia, para identificar situaciones generadoras de culpa o vergüenza en el marco del conflicto armado.
- b. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar estrategias y recursos para afrontar la culpa y la vergüenza.
- c. Capacidad de la familia en traducir en acción las estrategias y recursos identificados para afrontar la culpa y la vergüenza.

7.3.2. Recomendaciones generales



Explícite que usted como funcionario público representa una institución estatal, en el deber del Estado colombiano de Reparar a las víctimas. Que está aquí porque tiene la competencia para implementar el componente psicosocial del PAPSIVI como una de las medidas de Rehabilitación en el marco de la Reparación Integral y que ello no menoscaba las demás medidas a las que tenga derecho la familia.

Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Género

Tenga en cuenta que las mujeres pueden sentirse culpables de no poder cuidar a sus familiares, así como los hombres pueden sentirse culpables de no poder protegerlos. Entender cuáles son las fuentes de la culpa en términos de los roles que se desempeñan en la familia puede ayudar a afrontar y darle trámite a esta forma de sufrimiento emocional.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Recuerde que es importante identificar, antes de la implementación de la orientación metodológica, el nivel de conocimiento que tiene el NNAJ frente al hecho victimizante.

Lo anterior le permitirá realizar los ajustes que considere pertinentes para el desarrollo de cada sesión.

Se recomienda que en cada una de las actividades de la orientación metodológica se reconozca, promueva y valide la participación del NNAJ como sujeto activo en el proceso de cambio y transformación de la dinámica familiar.

En aquellos casos en los que el NNAJ no tiene ningún conocimiento del hecho de violencia, dialogue con el sistema familiar frente a la necesidad que puede tener el NNAJ de nombrar y dar un lugar a aquello que ha venido sucediendo en la familia.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuales pueda comprender los niveles de malestar emocional, así como los significados que para los integrantes de la familia ha implicado el cambio abrupto en sus roles, con ocasión del conflicto armado. En este sentido, se priorizan los significados sobre el contenido de los hechos y se requiere facilitar en la familia la comprensión de nuevas posibilidades para afrontar los impactos que generan los nuevos roles asumidos dentro del sistema familiar. Para ello, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993), quienes aconsejan sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de

pensarse en nuevas posibilidades y trascender las historias dominantes que tienden a construir la identidad de la familia que la ancla a una autodefinición de sufrimiento y desesperanza.

En este orden de ideas, es necesario desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil de lograrse con solo el uso de herramientas narrativas.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- Evite preguntas centradas en el pasado que no ofrecen alternativas a los miembros de la familia. La mayoría de estas tienden a revictimizar, ya que el pasado no puede cambiarse, pero sí la disposición actual para incorporar esa historia en la trayectoria de vida de la familia.
- Evite interrumpir a los integrantes de la familia cuando se estén expresando.

- Evite juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.
- Evite dar consejos. El enfoque narrativo promueve procesos reflexivos entre los miembros de la familia y al interior de cada uno de ellos. Los consejos no contribuyen a ello, ya que generalmente se ubican en la experiencia del profesional psicosocial y desdibujan la experiencia de la familia que ha sido víctima del conflicto armado.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

7.3.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.	Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none">• Analizar las vivencias de culpa y vergüenza.• Explorar sentimientos.	<p>Apertura y encuadre</p> <p>En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.</p> <p>Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia que estén presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar),</p>



objetivo



actividades

se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia, particularmente expresadas con sentimientos de culpa que dan lugar a diferentes formas de sufrimiento emocional.

Es por ello que usted, como representante del Estado, está allí dando inicio a este proceso que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar como medida de Rehabilitación.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas. Se facilitará un diálogo en el que la familia pueda reflexionar sobre aquellas vivencias que les han generado culpa o vergüenza:

¿Qué significado tiene para la familia haber vivido eso?

¿Qué sentimientos acompañan el haber vivido o pasado por esa situación?

¿Hay alguien que se sienta responsable por lo que ocurrió? Si alguien responde, se le invita a que hable de cómo se siente, que pensamientos acompañan sus emociones.

En situaciones donde generalmente la culpa está alrededor de la pérdida de una o más vidas humanas, es útil vincular en el diálogo a la persona que fue asesinada o desaparecida:

¿Desde donde está ella/él, qué creen ustedes que les diría?

¿Qué les diría respecto a la manera como ustedes se han venido sintiendo?, ¿qué les aconsejaría?

Cierre de sesión

Si hubo una o varias pérdidas humanas que al parecer están sosteniendo sentimientos de culpa, se recomienda realizar un ritual para honrar su memoria: podría ser encender una vela en su honor. En todo caso, los rituales siempre deben concertarse con las familias, para explorar sus marcos de referencia cultural y simbólica.

El/la facilitador/a deberá enaltecer la valentía de los participantes por hablar de una situación tan difícil como la expuesta y validar sentimientos y emociones que hayan aflorado: llanto, tristeza, etc.. Es importante naturalizarlos y darles trámite.

Sesión 3

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Analizar antecedentes, afrontamiento y disparadores de la culpa. • Trabajar en identificación del "acusador". 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa. Reconociendo expresiones de la culpa</p> <p>El/la facilitador/a iniciará la conversación señalando que la intencionalidad de los actores armados en el marco del conflicto pasa por instalar sentimientos de culpa que deterioran las relaciones de las familias, comunidades, organizaciones, creando señalamientos que muchas veces no son tan evidentes en el lenguaje.</p> <p>Esto ocurre particularmente en las familias en las que, aunque no se dice verbalmente, sí se pueden experimentar sentimientos de culpa por situaciones que fueron inevitables ante la violencia ejercida por los actores armados.</p> <p>Se podrán introducir preguntas alrededor de lo conversado en la sesión anterior.</p> <p>Cuando alguien se siente culpable por lo que ocurrió, ¿qué hacen los demás integrantes de la familia?</p> <p>¿Quién de la familia se siente responsable por lo ocurrido?</p> <p>¿Qué pueden decir los demás miembros de la familia?</p> <p>¿Cómo se manifiesta la culpa por lo que ocurrió? ¿Se le ha trasladado a algún integrante de la familia, bien sea a través de sobreprotección por miedo a otra pérdida?</p> <p>La culpa suele expresarse de muchas maneras... ¿Cómo se expresa en esta familia?</p> <p>¿Qué se podría hacer para cambiar esto?</p>



objetivo



actividades

¿Qué otros significados podrían ustedes darle a lo que ocurrió que ayuden a desinstalar la culpa? Es fundamental darle el lugar de responsabilidad por los hechos a los actores armados y así facilitar el trámite para desinstalarla de los integrantes de la familia.

Técnica expresiva

Trabajo artístico: Mandalas

¿Por qué pintar mandalas? El pintar mandalas es un método de meditación activa en el cual podemos exteriorizar nuestros sentimientos, estados de ánimo y crear una imagen perfecta de cómo estamos en nuestro interior y cómo sentimos la vida en ese momento.

Al pintar mandalas estamos realizando un trabajo lúdico-terapéutico que nos permite dejar fluir nuestro niño interior y explotar nuestra creatividad. De esta forma podemos generar armonía, paz y lograr el equilibrio interior. Además nos beneficiamos realizando un trabajo de autocuración y sanación física y mental (Carreño, 2012).

Dado que la conversación anterior genera movimiento emocional, se requiere ahora una técnica que permita canalizar esas emociones. Para ello se propone que cada integrante de la familia coloree un mandala que ayudará a canalizarlas, generando una conversación sobre el significado que tiene para cada uno el mandala elaborado, así como las emociones generadas después de haberlo coloreado.

Las imágenes de mandalas se pueden conseguir en la web en donde hay muchas páginas al respecto. La siguiente dirección puede ser de utilidad: <http://mandalas.dibujos.net/>

Cierre de sesión

El/la facilitador/a enfatizará en que los únicos actores responsables por lo que sucedió son los actores armados, que es importante encontrarles nuevos significados a los sentimientos de culpa y, sobre todo, recordar lo que diría de todo esto la persona que ya no está, el lugar donde quisiera ver a la familia, aunque ella no pueda estar físicamente.

Sesión 4

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> Revalorar pensamientos y patrones que mantienen la culpa y/o vergüenza. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica de expresión: línea de la vida de la familia. Con esta técnica se pretende que la familia ubique una línea de tiempo en la que pueda ir plasmando situaciones críticas que hayan generado culpa o vergüenza. Ubicar en lo posible las fechas y, frente a estas situaciones, identificar los tipos de pensamientos, actores, así como otras emociones que estaban presentes.</p> <p>La indicación puede ser la siguiente:</p> <p>En este pliego de papel periódico, empleando marcadores, colores, témperas o materiales disponibles (como alternativa puede ser realizar en el piso con cuerdas o telas una línea que ilustre un camino), van ustedes a trazar un camino en donde el comienzo es el momento en que se conforma la pareja y el final el momento actual. Como cualquier camino, hay momentos agradables y momentos difíciles que nos han ocasionado sentimientos, como por ejemplo culpa y vergüenza. Van, entonces, a indicar en esta línea esos momentos destacándolos con elementos que sean llamativos (si es dibujo con colores, si es en el piso, con objetos, piedras, flores, por ejemplo). Además de destacarlos, van a señalar las fechas aproximadas.</p> <p>Una vez se realice, el facilitador pedirá la historia de este camino explorando sentimientos, actores y otras emociones presentes.</p> <p>Ello permitirá, desde otra perspectiva, identificar si existen patrones de asignación de culpa o vergüenza en la familia y tomar decisiones para romper con dichos patrones. Se deberá ir conversando sobre los significados de estas situaciones para la familia y las posibles acciones a transformar.</p> <p>Cierre de sesión</p> <p>En círculo, se les invita a mencionar una frase que dé cuenta de una acción que desde hoy emprenderán para mitigar la culpa o la vergüenza por hechos que fueron causados por otros actores.</p>

Sesión 5



objetivo

Reflexionar sobre la funcionalidad de la culpa en el sistema familiar.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica performativa-narrativa

En esta sesión, el profesional generará una actitud de observación y reflexión sobre lo que genera la culpa tanto en los individuos que componen la familia como en su sistema relacional. Para ello, se valdrá de las esculturas humanas (técnica performativa).

Se puede iniciar con lo siguiente:

Hemos venido hablando de lo mal que nos ha hecho sentir la culpa. Ahora trataremos de trabajar en las formas como se nos expresa ese sentimiento. Para ello, vamos a hacer un trabajo que nos enseñará muchas cosas. Entonces, vamos a comenzar por movernos por este espacio...

En primer lugar, se invita a los participantes a caminar en diferentes velocidades y planos por el espacio, para ir ganando confianza y reconocimiento del propio cuerpo. Seguidamente, en parejas se conformarán dos filas una enfrente de la otra. Una será la fila "A" y la otra será la "B".

"B" reflexionará sobre cómo se siente cuando aparece la culpa relacionada con los hechos de violencia por el conflicto armado, y con su cuerpo representará esta emoción. "A" lo observará y luego le hará un espejo, reflejándole a "B" su postura corporal.

"B" se observará en el espejo de "A".

El profesional le pedirá a "B" que piense en cómo se sentirían si la culpa se desinstalara y, a partir de esta reflexión, plasmará una postura que la refleje en "A", transformando así la imagen del espejo que "A" le estaba reflejando.

Ahora "B" observa la nueva escultura en "A" y le hace un espejo. De esta forma, "A" puede observarse.



objetivo



actividades

Se les pide que se conecten con las emociones y pensamientos que este ejercicio les está generando.
Se abre un espacio para conversar de lo ocurrido.

Ahora, se les pide a todos los integrantes de la familia que elaboren una escultura grupal, que represente cómo se verían si la emoción de culpa se logra desinstalar.

Cada integrante sale y entra de la escultura en orden, para ver desde afuera lo que el grupo familiar ha representado.

Se abre un segundo espacio de conversación que permita reflexionar sobre qué tan funcional o útil resulta la culpa en este sistema familiar.

Cierre de sesión

El profesional conducirá el cierre con los participantes sentados en forma de círculo. Enfatizará en las dinámicas y formas de relación que la culpa logra instalar en este sistema familiar y pregunta a manera de reflexión:

¿Qué puede hacer esta familia para desinstalar la culpa por los hechos de violencia que ocurrieron?

Sesión 6



objetivo



actividades

- Generar nuevas comprensiones sobre la culpa en el sistema familiar.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.



objetivo



actividades

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa-performativa

Transformando la culpa. La idea es que el profesional pregunte a los integrantes de la familia cuáles recursos son los que mejor les permiten desinstalar la culpa en este sistema familiar.

¿Qué gana esta familia si desinstala la culpa de sus formas de relacionarse?

¿Qué tendría que ocurrir para que esto sea así?

¿Después de lo que hemos estado conversando en las últimas sesiones, cómo comprenden ahora la culpa generada por el conflicto armado?

¿Qué formas de afrontamiento de la culpa recuerdan que hemos venido identificando?

¿Cómo se pueden llevar a la práctica?

Cierre de sesión

En círculo, el profesional generará una reflexión manifestando que cuando la culpa se instala en el sistema familiar, impide que los integrantes de la familia puedan recuperarse por los hechos de violencia, incrementando el sufrimiento emocional de la familia.

Seguidamente, invita a que cada participante piense en una acción que realizará para desinstalar la culpa de sus formas de relacionarse con los demás integrantes y, si lo desea, la comparta con los demás familiares.

Una vez concluya este ejercicio, es importante que el profesional psicosocial enuncie que la siguiente sesión será la última que se realizará en este tema que se está abordando ("Afrontamiento de la culpa") y le solicite a la familia que, como grupo, piensen en un ritual para el cierre de esta temática, el cual será realizado al finalizar la séptima sesión.

Sesión 7

 objetivo	 actividades
<p>Resumir evolución del trabajo.</p>	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Procure una conversación mediante la cual los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en la familia, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial? ¿Cómo ven ahora sus capacidades para lograr desinstalar la culpa por lo que ocurrió en el marco del conflicto armado? ¿Hay algo que hayan decidido al respecto? ¿Qué sigue siendo difícil de manejar respecto a la culpa? ¿Qué quisieran hacer frente a ello? <p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual que fue concertado con la familia en la sesión anterior.</p>

Sesión 8

 objetivo	 actividades
<p>Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.</p>

7.4. Atención en procesos de duelo

7.4.1. Justificación



El conflicto armado presente durante la historia reciente en nuestro país ha dejado 969.750 personas víctimas directas de homicidio (Unidad para la Atención y Reparación a Víctimas, 2016). Frente a esta situación, muchos de los familiares de las personas asesinadas reviven multiplicidad de sentimientos, que en ocasiones pueden resultar devastadores frente a lo absurdo de la violencia.

El dolor que generan las múltiples pérdidas que derivan de la guerra irrumpe en los sistemas familiares, generando sufrimiento emocional en sus integrantes, y a la vez limita las capacidades de actuación de la familia y sus formas de relacionarse.

Para efecto de esta estrategia de atención psicosocial, se asume el concepto de duelo presentado por Pérez Sales:

... proceso por el que una persona que ha perdido algo importante para ella (una persona que ha

muerto o de la que se ha separado, pero también otro tipo de objetos de vinculación como la casa, un animal de compañía, un trabajo, la salud o el empleo...) se adapta y se dispone a vivir sin ello. Se trata de un proceso y no de un estado. La situación y las manifestaciones de la persona que lo atraviesa cambian a lo largo del mismo. Y se trata de un proceso en el que la persona está activamente implicada, realizando una serie de tareas necesarias para lograr esa adaptación, no de un cuadro que la persona sufre pasivamente. (Pérez, 2006).

Es así como la atención psicosocial con familias que se encuentran en proceso de duelo busca mitigar el sufrimiento emocional generado por las pérdidas ocasionadas por el conflicto armado, fortaleciendo las capacidades y recursos familiares para adaptarse y mitigar el malestar emocional que ello deriva.

Objetivos



- Facilitar el afrontamiento de emociones derivadas de las muertes en el contexto del conflicto armado.
- Comprender y aceptar emociones vinculadas a este contexto.
- Apoyar a la familia en el proceso de integración de la pérdida a su dinámica familiar.

Indicadores de proceso

- a. Capacidad de los integrantes de la familia para identificar recursos de afrontamiento frente a la experiencia de pérdida.
- b. Capacidad de los integrantes de la familia para traducir en acción las estrategias y recursos identificados.
- c. Capacidad de los integrantes para adecuar y continuar la vida sin el fallecido.

7.4.2. Recomendaciones generales



Explicita que usted como funcionario público representa a una institución estatal, en el deber del Estado colombiano de Reparar a las víctimas. Que está aquí porque tiene la competencia para implementar el componente de atención psicosocial del PAPSIVI como una de las medidas de Rehabilitación en el marco de la Reparación Integral y que ello no menoscaba las demás medidas a las que tenga derecho la familia.

Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Recuerde que es importante identificar, antes de la implementación de la orientación metodológica, el nivel de conocimiento que tiene el NNAJ frente al hecho victimizante. Lo anterior le permitirá realizar los ajustes que considere

pertinentes para el desarrollo de cada sesión.

Se recomienda que en cada una de las actividades de la orientación metodológica se reconozca, promueva y valide la participación del NNAJ como sujeto activo en el proceso de cambio y transformación de la dinámica familiar.

En aquellos casos en los que el NNAJ no tiene ningún conocimiento del hecho de violencia, dialogue con el sistema familiar frente a la necesidad que puede tener el NNAJ de nombrar y dar un lugar a aquello que ha venido sucediendo en la familia.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuales pueda comprender los niveles de sufrimiento emocional generado con ocasión del conflicto armado, particularmente en relación con la noción de pérdida. En este sentido, se priorizan los significados por encima del contenido de los

hechos y se requiere facilitar en la familia la comprensión de nuevas posibilidades para afrontar los impactos y las emociones dolorosas que generan las pérdidas humanas y materiales con ocasión del conflicto armado. Para ello, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993) quienes aconsejan sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades y trascender las historias dominantes que tienden a construir la identidad de la familia que la ancla a una autodefinición de sufrimiento y desesperanza.

En este orden de ideas, es necesario desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo, que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil de lograrse con solo el uso de herramientas narrativas.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- No haga preguntas centradas en el pasado que no ofrecen alternativas a los miembros de la familia. La mayoría de estas tienden a revictimizar, ya que el pasado no puede cambiarse, pero sí la disposición actual para incorporar esa historia en la trayectoria de vida de la familia.

- No interrumpa a los integrantes de la familia cuando se estén expresando.
- No haga juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.
- Evite dar consejos. El enfoque narrativo promueve procesos reflexivos entre los miembros de la familia y al interior de cada uno de ellos. Los consejos no contribuyen a ello, ya que generalmente se ubican en la experiencia del profesional psicosocial y desdibujan la experiencia de la familia que ha sido víctima del conflicto armado.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

7.4.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.</p>

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none">• Establecimiento de relación de confianza.• Facilitar la expresión de sentimientos frente a la pérdida.• Ayudar a la comprensión y denominación de los sentimientos vinculados a la pérdida.	<p>Apertura y encuadre.</p> <p>En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.</p> <p>Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia que estén presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir los niveles de sufrimiento emocional generados por las pérdidas vividas por esta familia, con relación con los hechos ocurridos en el marco del conflicto armado.</p>

objetivo

- Identificar la forma en que ha venido manejando sus sentimientos.
- Identificar recursos de apoyo y acompañamiento.

actividades

Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que, si bien en todas las familias suelen presentarse pérdidas humanas y materiales, estas adquieren un significado distinto cuando han sido producto de la guerra, y es por ello que usted está allí dando inicio a este proceso que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Conversación de apoyo basadas en preguntas reflexivas

Se genera un espacio en el que la familia pueda narrar las situaciones por las que han pasado con relación a los hechos de violencia en el marco del conflicto y de expresión de los sentimientos derivados de estas experiencias. El carácter reflexivo lo darán las preguntas que incorpore el/la facilitador/a, por ejemplo:

¿Qué significa para ustedes haber pasado por todas estas situaciones tan difíciles?

¿Qué es lo más valioso que han perdido con ocasión de estos hechos?

¿De qué formas se ha manifestado el dolor por estas pérdidas? ¿qué ha generado en la familia?

¿Qué nombres le darían a sus emociones y sentimientos más frecuentes?

¿Qué personas o entidades han sido claves en sus procesos para sobreponerse al dolor?

Técnica expresiva

El mandala. Se les entregará mandalas para que los puedan colorear, indicando que este ejercicio ofrece la posibilidad de canalizar las emociones que han generado los hechos de violencia y particularmente el dolor, producido por la guerra.

Las imágenes de mandalas se pueden conseguir en la web, en donde hay muchas páginas al respecto. La siguiente dirección puede ser de utilidad: <http://mandalas.dibujos.net/>

Cierre de sesión

Se le agradece a la familia por permitir iniciar este proceso de acompañamiento. Se hace énfasis en que los sentimientos que han expresado tienen un carácter normal y natural frente a unos hechos que, en cambio, sí han sido abruptos. Se les invita a que, en círculo, se agradezcan mutuamente por una cualidad de algún miembro de la familia que haya sido fundamental para empezar a sobreponerse al dolor.

Sesión 3



objetivo

- Explorar y favorecer rituales frente a la muerte y la memoria que dignifica.
- Explorar formas de afrontamiento al respecto.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas.

La conversación tendrá como objetivo indagar por los significados que tiene la persona fallecida para los integrantes de la familia.

¿Qué aprendizajes ganaron ustedes de esta persona?

¿Cuál fue su mayor cualidad?

¿En qué se destacaba?

¿Tenía defectos?

¿Desde donde está y después de este tiempo, qué ha pasado desde su ausencia?, ¿qué les diría a cada uno de ustedes?

¿Cómo creen que esa persona quisiera verlos a cada uno de ustedes?

¿Qué consejo les daría?

Técnica expresiva

Moldeamiento del dolor

Para esta sesión se invitará a los integrantes de la familia a representar el dolor que sienten por la pérdida de ese familiar, mediante un símbolo con plastilina de diferentes colores, eligiendo el color que más representa esa emoción y dándole un nombre al símbolo.

Cuando todos hayan terminado, se abrirá un espacio para que puedan hablar del significado del símbolo para cada integrante de la familia.

Luego, se les invitará a visualizarse en uno y cinco años. ¿Cómo quisieran estar? ¿Cómo les gustaría sentirse? ¿Qué creen que necesitan hacer para sentirse así?

Una vez lo hayan respondido internamente, deberán moldear el símbolo de tal forma que se transforme y represente eso que quieren a futuro. Se abrirá un espacio para conversar acerca de los significados



objetivo



actividades

Cierre de sesión

Se recapitulará sobre los significados que dignifican la memoria de la persona fallecida. Se acentuará en la normalidad de sentir dolor, tristeza por esta ausencia y, aún más, por las condiciones de contexto en que ocurrieron los hechos. En círculo y tomados de los hombros (como arrullándose), se les invitará a agradecer por cada una de las cualidades de la persona fallecida.

Pensando en desarrollar un ritual que honre la memoria de la persona fallecida, se invita a la familia a concertar un ritual en su honor para la próxima sesión.

¿Dónde lo quieren hacer?

¿Qué les gustaría hacer?

¿Con quién?

¿Desean que el/la facilitador/a los acompañe?

Sesión 4



objetivo

Acompañar en el ritual para honrar la memoria del/la fallecido/a.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo que trabajaron en la sesión pasada o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Esta sesión se limitará a acompañar a la familia durante el ritual de honra a la memoria del fallecido, que fue acordado en la sesión 2.

Cierre de sesión

Es importante que el profesional recoja las principales emociones que el desarrollo del ritual ha generado y propicie una conversación sobre ello con la familia.

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar formas de adaptación a la vida cotidiana. • Fortalecer los usos de recursos personales y familiares que apoyen actividades cotidianas. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo que trabajaron en la sesión pasada o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Se generará una conversación en la que cada integrante pueda mencionar cuáles han sido los recursos que les han permitido afrontar el dolor generado por la pérdida de su familiar. Seguidamente y con el ánimo de que se puedan proyectar a futuro, se les invita a desarrollar el siguiente ejercicio:</p> <p>Técnica expresiva</p> <p>El mapa. Cada participante elaborará un mapa de proyección personal. En el centro se dibujará cada quien. En la parte superior derecha estarán los recursos materiales con que se desea contar a lo largo de la vida. En la parte superior al centro estarán imágenes (recortes de revista) o símbolos dibujados de cómo quiere verse en su vida laboral. En la parte superior izquierda estarán los elementos o personas que conforman su relación de pareja (si es pertinente). Al lado derecho del centro estarán los hijos habidos o que vendrán (si es pertinente). En la parte inferior derecha, los lugares que desea conocer. En la parte inferior perpendicular al centro estarán las personas y entidades de apoyo o servicio con quienes quiere contar. En la parte inferior al extremo izquierdo podrá ubicar los oficios o artes que desea aprender y hacer en la vida. Y en la parte izquierda al centro podrá poner a toda la familia con quien quiere seguir caminando.</p> <p>Al terminar de dibujar este mapa de proyección personal, se les invita a socializarlo con los demás integrantes de la familia.</p> <p>Se deja claridad de que este mapa lo deberán tener en la alcoba de cada quien en un lugar visible y lo podrán ir alimentando con las ideas que a diario van llegando. El tamaño debe ser por lo menos de un pliego de cartulina.</p> <p>Cierre de sesión</p> <p>Se genera una conversación sobre las emociones generadas con el ejercicio anterior.</p>

Sesión 6



objetivo

- Generar nuevas comprensiones frente al proceso de duelo.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa-performativa

Conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas

La idea es que el profesional pregunte a los integrantes de la familia cuáles recursos son los que mejor les permiten afrontar el duelo en este sistema familiar.

¿De qué se sienten orgullosos en medio de tantas acciones que han tenido que realizar para sobreponerse a la adversidad? Si pasaran diez años más y miraran hacia atrás, ¿de qué se sentirían orgullosos como personas y como familia?

¿Cómo ha podido ser afrontado el dolor por esta familia?

¿Qué hace falta trabajar en relación con el dolor?

Después de lo que hemos estado conversando en las últimas sesiones, ¿cómo comprenden ahora el dolor generado por el conflicto armado?

¿Qué formas de afrontamiento del duelo recuerdan que hemos venido identificando?

¿Cómo se pueden llevar a la práctica?

Cierre de sesión

En círculo, el profesional generará una reflexión manifestando que, aunque es imposible devolver al estado inicial que tenía la familia antes de la ocurrencia de los hechos de violencia, sí es posible mitigar el sufrimiento emocional generado en la familia por las pérdidas humanas a causa del conflicto armado.

Seguidamente, invita a que cada participante piense en una acción que realizará para estar mejor frente al dolor ocasionado por las pérdidas derivadas del conflicto armado y, si lo desea, la comparta con los demás familiares.

Una vez concluya este ejercicio, es importante que el profesional psicosocial enuncie que la siguiente sesión será la última que se realizará en este tema que se está abordando ("Atención en procesos de duelo") y le solicite a la familia que, como grupo, piensen en un ritual para el cierre de esta temática, el cual será realizado al finalizar la séptima sesión.

Sesión 7

 objetivo	 actividades
<p>Resumir evolución del trabajo.</p>	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Procure una conversación mediante la cual, los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en la familia, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial? ¿Cómo ven ahora sus capacidades para reducir sobreponerse al dolor que dejan las pérdidas humanas y materiales causadas por el conflicto armado? ¿Hay algo que hayan decidido al respecto? ¿Qué sigue siendo difícil de manejar respecto al sufrimiento emocional por lo perdido? ¿Qué quisieran hacer frente a ello? <p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual que fue concertado con la familia en la sesión anterior.</p>

Sesión 8

 objetivo	 actividades
<p>Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.</p>

7.5. Trámite de dificultades en el comportamiento

7.5.1. Justificación



Al analizar las dinámicas de relacionamiento de familias que han sido víctimas del conflicto armado, es común encontrar que, en algunas de estas, los niños/niñas en edad escolar presentan dificultades en su comportamiento, las cuales con frecuencia son señaladas por las instituciones educativas y, aunque no se explicita, muchas veces están asociadas a sus formas de expresar el sufrimiento emocional derivado de los hechos de violencia por los que ha pasado su familia. Así mismo, es frecuente que los adultos no involucren directamente a los niños/niñas en las conversaciones que

suelen recordar o simbolizar los hechos de violencia, lo que no significa que el/la niño/a no perciba que algo trascendental ocurrió y que ello ha generado tristeza, rabia, dolor, etc., en sus padres o demás familiares. La atención psicosocial permite aproximarse a la comprensión y formas de expresión del sufrimiento emocional que tienen los niños/as o adolescentes y que, en muchas ocasiones, están relacionados con sus pautas de comportamiento tanto al interior de la familia como en otros escenarios de socialización (escuela, pares, etc.).

Objetivos



- Facilitar la comprensión de las formas de expresión del sufrimiento en los niños/as y adolescentes de las familias.
- Generar espacios de conversación intrafamiliar involucrando a niños/as y adolescentes, para integrar sus nociones de sufrimiento por los hechos de violencia ocurridos en el marco del conflicto armado.
- Identificar recursos de afrontamiento en la dinámica familiar que faciliten el trámite de las nociones de sufrimiento en todos los integrantes.

Indicadores de proceso

- a. Niveles de comunicación logrados para hablar de las diferentes formas de expresión del sufrimiento emocional en cada uno de los integrantes de la familia, por los hechos de violencia en el marco del conflicto armado.
- b. Capacidad de la familia para reconocer las formas de expresión del sufrimiento emocional en NNAJ, generadas por los hechos del conflicto armado.
- c. Capacidad de la familia para identificar y emplear recursos de afrontamiento frente a las diferentes formas de expresión del sufrimiento en NNAJ por el conflicto armado.

7.5.2. Recomendaciones generales



Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Recuerde que es importante conocer, antes de la implementación de esta orientación metodológica, el nivel de conocimiento que tiene el NNAJ frente al hecho victimizante. En aquellos casos en los que el NNAJ no tiene ningún conocimiento del hecho de violencia, dialogue con el sistema familiar frente a la necesidad que puede tener el NNAJ de nombrar y dar un lugar a aquello que ha venido sucediendo en la familia.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuales pueda comprender los niveles de malestar emocional, así como los significados que para los NNAJ de la familia ha implicado el conflicto armado. En este sentido, se priorizan los significados sobre el contenido de los hechos y se requiere facilitar en la familia la comprensión de nuevas posibilidades para afrontar los impactos generados por el conflicto armado en el sistema familiar. Para ello, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993) quienes aconsejan sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades y trascender las historias dominantes que tienden a construir la

identidad de la familia que la ancla a una autodefinición de sufrimiento y desesperanza.

En este orden de ideas, es necesario desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo que "tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto (Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo y considerando la facilidad que tiene para los NNAJ simbolizar a través del arte, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo, que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil de lograrse con solo el uso de herramientas narrativas.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- Evite preguntas centradas en el pasado que no ofrecen alternativas a los miembros de la familia. La mayoría de estas tienden a revictimizar, ya que el pasado no puede cambiarse, pero sí la disposición actual para incorporar esa historia en la trayectoria de vida de la familia.
- Evite interrumpir a los integrantes de la familia cuando se estén expresando.

- Evite juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.
- Evite dar consejos. El enfoque narrativo promueve procesos reflexivos entre los miembros de la familia y al interior de cada uno de ellos. Los consejos no contribuyen a ello, ya que generalmente se ubican en la experiencia del profesional psicosocial y desdibujan la experiencia de la familia que ha sido víctima del conflicto armado.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

7.5.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.</p>

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none">• Establecer relación de confianza.• Identificar las dimensiones del problema e intentos de solución.• Identificar expectativas de cambio.	<p>Apertura y encuadre</p> <p>En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.</p> <p>Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia que estén presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia, y especialmente comprender cómo está incidiendo en el comportamiento del NNAJ de esta familia.</p>



objetivo



actividades

Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que, si bien en todas las familias los NNAJ suelen tener periodos en los que se observan dificultades en su forma de comportarse y expresarse, estas pueden aparecer con mayor intensidad en NNAJ de aquellas familias que han sido víctimas de hechos de violencia en el marco del conflicto armado, y es por ello que usted está allí dando inicio a este proceso que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Mediante preguntas circulares y reflexivas, se pretende externalizar el problema. Una vez se haya recapitulado la sesión de Acercamiento y Reconocimiento, se planteará:

“Me han expresado que hay dificultades, ¿quién me puede contar de que se tratan?”

(De esta forma se va indagando a cada uno de los miembros de la familia).

¿Y para usted cuáles son las dificultades?

A juicio de cada uno, ¿quién se afecta más por lo que ocurre?

Si el “problema” se identifica en un miembro en particular, se le preguntará a este qué cree que piensan y sienten los demás cuando ocurre esto o lo otro.

Una vez se tiene una información sobre las características del “problema” desde todos los diversos integrantes de la familia, entonces se parará a indagar la forma como esto se ha venido manejando.

Entiendo que estas situaciones generan malestar y a todos(as) les preocupan, y supongo que han intentado hacer muchas cosas.

¿Qué han hecho como familia para manejar estas dificultades? (se preguntará a todos).

¿Qué de todo esto que se ha hecho ha funcionado?

Aquí, el facilitador destacará los esfuerzos por mínimos que sean.

Imaginémonos que un día se despiertan y las cosas han cambiado. ¿En qué se darían cuenta que ha disminuido o desaparecido el problema?

¿Qué se imaginan que es necesario que ocurra para que esto se logre?

Cierre de sesión

Redefinición del problema. Con la información recogida, el/la facilitador/a realiza un resumen conciso de las dificultades expresadas y los intentos de manejo. A partir de ello, delimitará con el grupo finalmente qué es lo más preocupante y que requiere cambio, y se establecerá un consenso al respecto. Con esto se acuerda la siguiente sesión..

Sesión 3



objetivo

Identificar formas de afrontar los problemas.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Preguntas reflexivas y circulares. Explorando recursos

Se abre la sesión retomando la redefinición del problema, en donde se indican las acciones que se han iniciado para el manejo de la situación.

Se establece así un dialogo reflexivo en donde se sugieren preguntas como:

Me cuentan que para enfrentar esto hicieron esto ____ ¿Qué creen que pasaría si se vuelve a realizar esto?

¿Qué hace que esto no se pueda seguir haciendo....?

¿Qué es necesario que ocurra para realizar esto...?

¿En qué medida lo que vivió la familia (los hechos de violencia) influyó para que ocurrieran estos problemas?

El fin es identificar acciones puntuales que promuevan alguna transformación en la historia de la familia. Se trata es de identificar dinámicas que lleven a mantener algunas situaciones problemáticas y, a partir de ellas, fortalecer aquellas dirigidas al cambio.

Cierre de sesión

Esta sesión permite identificar acciones que han sido funcionales y serán las que se van a promover para llevar a cabo en la familia entre esta sesión y la siguiente.

Qué pasará si en el transcurso de esta semana ustedes hacen esto.... hacen lo otro....?

Sesión 4

 objetivo	 actividades
Revisar logros	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>Preguntas reflexivas y circulares. Explorando acciones de cambio</p> <p>Se abre la sesión retomando las acciones propuestas en la reunión anterior y se exploran los intentos de modificar.</p> <p>Se establece así un diálogo reflexivo en donde se sugieren preguntas como:</p> <p>¿Me cuentan qué ocurrió?</p> <p>¿Qué realizaron? ¿Qué facilitó...? ¿Que pasó para que no se hubiera hecho esto?</p> <p>El fin es fortalecer las acciones puntuales que promuevan alguna transformación en la historia de la familia.</p> <p>Cierre de sesión</p> <p>Se señalarán los cambios que se han podido promover, destacando la participación del grupo.</p>

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relación de confianza. • Indagar en los integrantes de la familia posibles formas de expresión del sufrimiento emocional por los hechos de violencia en el marco del conflicto armado. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Ahora, después reconocer de todos los esfuerzos que ha hecho la familia, veamos que estos acontecimientos nos han afectado a todos de una u otra forma. Vamos a ver las dificultades de otras maneras, y para ello haremos lo siguiente:</p> <p>Explorando las expresiones del sufrimiento.</p> <p>Técnica performativa</p> <p>Esta técnica pretende involucrar a niños, niñas, adolescentes y jóvenes (NNAJ) de la familia que estén teniendo dificultades en su comportamiento y conectarlos con sus emociones, así como con las de sus familiares.</p> <p>En primer lugar, es necesario que cada quien empiece a caminar libremente por el espacio, mientras que el profesional va sugiriendo distintas velocidades y planos. Para romper el hielo, en la medida en que van caminando, el profesional les solicita que se detengan, y con la persona que esté más cerca, cada participante se va a saludar en un idioma desconocido (árabe, alemán, chino). La idea es que inventen palabras y se enfrenten a aquello que podría causar vergüenza.</p> <p>Después de estos ejercicios previos de calentamiento corporal y disposición emocional, en parejas (es necesario involucrar a NNAJ) deberán asignarse roles: uno será escultor y el otro la escultura. El escultor moldeará en su escultura posibles expresiones del rostro y el cuerpo que se tienen en diferentes momentos, cuando se está alegre, triste, angustiado, con ira, amoroso... Se observan.</p> <p>Mientras esto sucede, el profesional les preguntará qué sienten al ver esa expresión? (La idea es que lo piensen y reflexionen sin hablar aún).</p> <p>Luego, cambiarán los roles para que quien era escultura sea ahora escultor. Se observan. El profesional promueve la conexión emocional, preguntando qué sienten al ver sus esculturas con esas expresiones.</p>



objetivo



actividades

Seguidamente, los NNAJ de la familia irán construyendo una escultura sobre cómo ellos/as perciben a los adultos de su familia, en relación con los hechos de violencia en el marco del conflicto armado, por los que la familia ha tenido que pasar y sobre los cuales no se habla mucho, o casi no se habla o no involucran a los NNAJ.

Cuando los adultos vean la escultura de sus NNAJ, se les invita a que la complementen mostrando ahora ellos cómo perciben las emociones de los NNAJ por hablar demasiado o por no hablar con ellos de los hechos de violencia armada por los que pasó la familia.

En la medida en que los NNAJ vean la escultura de los adultos, se deberá ir conversando sobre lo que esto significa para cada uno en la familia. Podría iniciar la conversación con:

¿Cómo se sienten realizando esta escultura?

¿Cómo están los cuerpos?

¿Qué sienten? ¿Dónde hay tensión?

¿Qué tendría que ocurrir para disminuir esta tensión?

¿A quién se le dificulta más participar en este ejercicio?

¿Qué significa para ustedes, NNAJ, participar en este ejercicio?

¿Cómo ven ustedes los adultos a sus NNAJ ahora que participan en este ejercicio?

Cierre de sesión

Es importante recoger las voces de todos los integrantes de la familia frente al cómo se sintieron, especialmente las voces de los NNAJ.

Seguidamente, se les invita a que, en círculo, cada uno pueda mencionar una cualidad de otro integrante de la familia que quiera resaltar en este espacio y que le gustaría tenerla como propia (esto activa la vinculación entre miembros de la familia y deja una sensación de gratitud para el cierre).

Sesión 6



objetivo

- Facilitar la comprensión de las diferentes formas de sufrimiento emocional, incluidas las dificultades en el comportamiento de los NNAJ.
- Evaluar el clima emocional de la familia.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa-expresiva

Esta sesión deberá procurar un diálogo en el que la familia comente qué ha sido lo más difícil de realizar después de los hechos de violencia.

Luego, se les invita a evaluar el clima emocional que actualmente está presente en la familia, utilizando la siguiente matriz que deberá estar en una cartelera:

	Poca	Regular	Mucha	Total
Rabia	2	1	2	5
Tristeza				
Miedo				
Vergüenza				
Esperanza				
Alegría				
Confianza				
Total				

La idea es calificar la forma como cada participante percibe el nivel de presencia de cada una de estas emociones en la actualidad de la familia. Todos deberán calificar entre poca, regular o mucha la presencia de cada una de las emociones. El valor que se asigne a cada casilla será el correspondiente al número de votaciones que se tenga para cada una. Por ejemplo, si en una familia de cinco integrantes, incluido el NNAJ, al preguntar qué tanta rabia creen que hay en esta familia, dos personas responden poca, entonces, 2 deberá ir en poca (observe el ejemplo). Otros dos integrantes responden que hay mucha rabia, en la casilla de mucha rabia deberá ir "2". Finalmente, un integrante respondió que hay un nivel de rabia del tipo "regular", por lo tanto, 1 irá en la casilla de regular rabia (ver ejemplo).



objetivo



actividades

Así, se continuará con las demás emociones.

Una vez hayan concluido, es importante que el profesional indague cómo se sienten al ver el clima emocional de esta familia. Qué reflexiones tienen. Si les gustaría disminuir o aumentar el nivel de alguna de estas emociones. Involucre a los NNAJ en esta reflexión.

Cierre de sesión

Valide que en todas las familias existen diferentes climas emocionales y que es importante validar que aún dentro de esta familia cada integrante tiene formas distintas de expresar sus emociones por lo generado con ocasión de los hechos de violencia en el marco del conflicto armado.

Sesión 7



objetivo



actividades

Resumir evolución del trabajo

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Procure una conversación mediante la cual los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en la familia, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando:

¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial?

¿Cómo ven ahora sus capacidades para reconocer y afrontar las formas de sufrimiento emocional que ha generado el conflicto armado en esta familia?

 objetivo	 actividades
	<p>¿Cómo comprenden ahora el sufrimiento emocional que experimentan los NNAJ de esta familia por los hechos de violencia que tuvieron que vivir?</p> <p>¿Hay algo que hayan decidido al respecto?</p> <p>¿Qué sigue siendo difícil de manejar respecto a las dificultades del comportamiento que tienen los NNAJ de esta familia?</p> <p>¿Qué quisieran hacer frente a ello?</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual que fue concertado con la familia en la sesión anterior.</p>

Sesión 8

 objetivo	 actividades
<p>3. Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.</p>

7.6. Atención a los efectos transgeneracionales del conflicto armado

7.6.1. Justificación



“Es muy difícil para un terapeuta no contaminarse con los fenómenos de la sociedad en la que está metido a la hora, por ejemplo, de entender el miedo, la rabia y la lealtad inconsciente a guiones de vida de los ancestros que pueden arrancar las vidas de las personas a las que tratamos de ayudar” (Armañanzas, 2009).

La experiencia traumática de personas que han vivido la comisión de violaciones a los DDHH y las graves infracciones al DIH puede tomar formas distintas de instalarse y transmitirse a sus descendientes. Aunque ello no ocurre en todas las familias, es importante considerar algunos mecanismos frecuentemente identificados para la transmisión de estas experiencias y algunas formas de expresarse en generaciones siguientes, con mayor posibilidad de distinción en la primera y segunda generación.

Ancharoff M. (1998) establece cuatro mecanismos diferentes de transmisión transgeneracional de la experiencia traumática: silencio, excesiva apertura, identificación y repetición.

Si identifica en el proceso de acercamiento las siguientes condiciones, hay alta probabilidad de uno o varios efectos transgeneracionales del conflicto armado:

Instalación de un patrón de silencio, transmitido sutilmente desde la generación de padres o abuelos a hijos o nietos, a manera de “no hay que preguntar”, la cual es llenada con fantasías recurrentes por parte de los descendientes.

- Frecuentes sentimientos de culpa por exponer a las familias a rememorar la experiencia traumática, acompañados de un aislamiento y anestesia emocional, que pueden ser transmitidos a hijos e hijas, quienes pueden manifestar los mismos sentimientos de culpa.
- Continuos sentimientos de responsabilidad en los hijos, por el estrés que perciben en sus padres, con relación a la experiencia traumática.
- Vivencia de pesadillas en hijos e hijas, en las que se simboliza la experiencia traumática de sus progenitores, con relación a los hechos de violencia en el marco del conflicto armado (Danieli, 1998).
- Tendencia a asumir la personalidad de los que murieron o fueron desaparecidos, como parte de querer aminorar sentimientos de culpa con los que cargan hijos e hijas debido a las experiencias vividas por sus progenitores.
- Repetición simbólica de descendientes de sentimientos, pensamientos y comportamientos como si ellos fuesen quienes hubiesen vivido directamente la experiencia traumática, o bien como si ellos hubiesen sido los agresores (Weinberg, Nuttman-Shwartz & Gilmore, 2005). Por ejemplo, comportarse de manera pasiva e impotente para representar el rol de víctima: tener comportamientos agresivos hacia “chivos expiatorios” (estos representados en sus propios hijos) (Miller, 1998).

- Sentimientos recurrentes de culpa por haber sobrevivido que pueden estar siendo trasladados hacia la descendencia.
- Trasladar a uno de los hijos e hijas sobrevivientes todos los sentimientos asociados a la pérdida de otro hijo/a en el marco de la guerra, como forma de simbolizar el “testimonio” del crimen cometido.
- Parentización en hijos de las víctimas directas. Ejemplo de ello es que hijos/as asuman el rol de cuidador y protector hacia sus padres (Ancharoff, 1998).
- Idealización de la persona asesinada o desaparecida, lo cual genera problemas y malestar entre los descendientes. Ejemplo: “Mi madre y otros familiares pusieron a mi padre en un pedestal. Cuando creces ningún compañero, ni tú, es comparable con ese Dios” (Hunter-King, 1998).

Siguiendo lo expuesto anteriormente, el alcance del daño psicosocial en las familias va más allá de la generación familiar que tuvo que vivir directamente los hechos de violencia en el marco del conflicto armado. Al respecto, varios autores han explorado la aproximación a la transmisión transgeneracional del daño psicosocial en contextos europeos y latinoamericanos. Así, desde el enfoque sistémico, ciertas pautas relacionales se transmiten a los miembros de la familia a través de la lealtad y el endeudamiento de unos con otros. En este sentido, Faúndez y Cornejo (2010) han recapitulado lo expuesto por varios autores como Boszormenyi-Nagy y Spark(2003), quienes señalan la existencia de tramas de lealtades invisibles en las familias, lo que implica la existencia de expectativas estructuradas del grupo familiar, en relación con las cuales todos los miembros

adquieren un compromiso. Según Felsen (1998) ,las familias de sobrevivientes del Holocausto Nazi han sido frecuentemente caracterizadas como familias aglutinadas, debido a características parentales de sobrevaloración y sobreprotección de los niños y límites poco claros entre los subsistemas conyugal y filial. En Chile, Biedermann (1991), Becker y Díaz (1998) y Díaz (1995) describieron que las familias de los perseguidos políticos tendían a transformarse en sistemas aglutinados y más rígidos que las familias no afectadas, extremándose las lealtades familiares e interrumpiendo las fases del ciclo de vida (Faúndez, 2010).

A partir de la noción de transmisión transgeneracional, el MSPS presenta las siguientes reflexiones¹:

- La transmisión transgeneracional hace referencia a todo aquello que se transmite entre una y otra generación, producto de la internalización de creencias, prácticas, valores y significados.
- Siempre hay transmisión transgeneracional en las familias.
- En contextos de guerra, en algunas familias la transmisión transgeneracional deriva en crisis o situaciones asociadas a la experiencia traumática: culpa, miedo, vergüenza, rabia, silencios, etc.
- La transmisión de lo “traumático” como experiencia va más allá de lo familiar, abarcando lo social y lo cultural.
- Puede estar presente en descendientes de sobrevivientes o de victimarios.

¹ Estas reflexiones fueron presentadas en la segunda capacitación 2015 a Asesores Psicosociales del Papsivi.

Objetivos



- Facilitar espacios asertivos para darle lugar y sentido a la experiencia de victimización por parte de las diferentes generaciones que conviven en el espacio intrafamiliar.
- Desinstalar patrones y pactos de silencio sobre los hechos de violencia que lesionan futuras generaciones de descendientes.
- Desprivatizar el sufrimiento en términos de desculpabilizar las distintas generaciones.
- Representar el sufrimiento emocional con base en los significados que cada generación le ha atribuido.

Indicadores de proceso

- a. Progresiva desinstalación de pactos de silencio entre una y otra generación al interior del sistema familiar.
- b. Sensible disminución de la culpabilización entre diferentes integrantes del sistema familiar por los hechos de violencia ocurridos en el marco del conflicto armado.
- c. Reconocimiento de confianza generado con el/la profesional acompañante.
- d. Capacidad de los integrantes de la familia para representar las diferentes formas de expresión del sufrimiento generado por los hechos de violencia en el marco del conflicto armado.

7.6.2. Recomendaciones generales



Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Recuerde que es importante conocer, antes de la implementación de esta orientación metodológica, el nivel de conocimiento que tiene el NNAJ frente al hecho victimizante. En aquellos

casos en los que el NNA no tiene ningún conocimiento del hecho de violencia, dialogue con el sistema familiar frente a la necesidad que puede tener el NNAJ de nombrar y dar un lugar a aquello que ha venido sucediendo en la familia.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuales pueda comprender los niveles de sufrimiento emocional que se han transmitido entre la generación que vivió directamente los hechos de violencia y la segunda o tercera generación de descendencia, así como los significados que ello ha tenido para los integrantes de la familia. En este sentido, se priorizan los significados sobre el contenido de los hechos y se requiere facilitar en la familia la comprensión de nuevas posibilidades para afrontar los impactos que generan los nuevos roles asumidos dentro del sistema familiar. Para ello, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, Medios 1993), quienes aconsejan sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades y trascender las historias dominantes que tienden a construir la identidad de la familia que la ancla a una autodefinición de sufrimiento y desesperanza.

En este orden de ideas, se propone desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en

determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil de lograrse con solo el uso de herramientas narrativas, particularmente atendiendo a las lealtades intergeneracionales que sostienen pactos de silencio de la experiencia traumática al interior del sistema familiar.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica.

- Evite preguntas centradas en el pasado que no ofrecen alternativas a los miembros de la familia. La mayoría de estas tienden a revictimizar, ya que el pasado no puede cambiarse, pero sí la disposición actual para incorporar esa historia en la trayectoria de vida de la familia.
- Evite interrumpir a los integrantes de la familia cuando se estén expresando.
- Evite juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.
- Evite dar consejos. El enfoque narrativo promueve procesos reflexivos entre los miembros de la familia y al interior de cada uno de ellos. Los consejos no contribuyen a ello, ya que generalmente se ubican en la experiencia del profesional psicosocial y desdibujan la experiencia de la familia que ha sido víctima del conflicto armado.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alternativo que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

7.6.3. Actividades sugeridas

Sesión 1



objetivo

5. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.
6. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2



objetivo

Facilitar la comprensión de sentido acerca de la experiencia de victimización en cada uno de los integrantes de la familia.



actividades

Apertura y encuadre

En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.

Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia que estén presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia, y especialmente con relación a aquellas emociones dolorosas que han ido transmitiéndose de generación en generación y han afectado la dinámica familiar y generado malestar en sus integrantes.

Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que, si bien en todas las familias suele haber legados de una a otra generación, en aquellas familias que han sido víctimas del conflicto armado, se puede legar también a las siguientes generaciones la experiencia dolorosa que ha quedado producto de esta violencia, y es por eso que usted está allí para facilitar un proceso de atención psicosocial que permita que el sufrimiento emocional disminuya en todas las generaciones de esa familia.

Desarrollo de la sesión

Técnica performativa

Se pretende acercar a la familia a un ejercicio de representación simbólica sobre la experiencia de haber sido víctima del conflicto armado.



objetivo



actividades

Para romper el hielo se sugiere que a nivel individual realicen movimientos corporales por el espacio en el que se está realizando el encuentro. Estos movimientos corporales deberán ser inusuales, asimismo se introducen gestos faciales inusuales. En parejas, deberán mostrarse estos gestos faciales inusuales para ganar confianza con el otro. Seguidamente, en parejas pensarán en una palabra que simbolice la experiencia de ser víctima del conflicto (cada miembro de la pareja podrá pensar en una palabra distinta, pues se reconoce un nivel de subjetividad en la experiencia de victimización).

Luego, uno de los integrantes le contará su palabra al otro y este será un escultor del cuerpo de su pareja, simbolizando con este una escultura que represente la palabra “confesada”. Posteriormente, cambiarán de rol y la escultura pasa a ser escultor del cuerpo de su pareja, con la palabra que esta le pida que lo esculpa. Después, deberán conversar sobre las emociones que se generan al ser esculturas y escultores de estas palabras que representan la experiencia de victimización.

Técnica narrativa

Conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas

El/la facilitador/a generará una conversación con todo el grupo familiar acerca del ejercicio anterior:

¿Cómo se sintieron realizando este ejercicio en parejas?

¿Qué les ha permitido el ejercicio anterior?

¿Les ha resultado útil? ¿Para qué?

¿De qué se han dado cuenta al hacer este ejercicio?

¿Qué les ha sido difícil del ejercicio?

Cierre de sesión

El/la facilitador hará el cierre enfatizando en la importancia que tiene reconocer que cada integrante de la familia tiene un significado distinto sobre la experiencia de victimización y que ello no está mal. Tal vez algunos estén más cerca del recuerdo y lo traigan con frecuencia a su presente, mientras que otros intentan continuar con sus vidas un poco más alejados de la experiencia de haber sido víctima, y ambas posiciones son válidas.

Sesión 3



objetivo

Desinstalar pactos de silencio sobre los hechos de violencia que causan malestar en generaciones descendientes.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica performativa

Realice un ejercicio de calentamiento corporal con estiramientos, gestos inusuales, movimiento por el sitio con los pies descalzos, etc. Ello permitirá romper el hielo. Seguidamente y en parejas, se expresarán emociones sin hablar, solo utilizando el cuerpo y el lenguaje no verbal. La idea es que manifiesten todo tipo de emociones (alegría, rabia, tristeza, angustia, seguridad, miedo, etc.).

Ahora, se avanza en la complejidad del ejercicio. En las mismas parejas, cada integrante deberá realizar una escultura en el otro, representando cómo percibe que su compañero expresa el sufrimiento que le generan los recuerdos sobre los hechos de violencia. Es fundamental que el/la facilitador/a valide que todos tenemos distintas formas de expresar el sufrimiento. Ejemplos de ello podrían ser tristeza, enfermedad, rabia, frustración, impotencia, comparación constante con la persona ausente, idealización del ausente, preocupación, hasta el mismo silencio es una forma de expresarlo. Ello legitima que cada quien pueda esculpir libremente en el otro como lo percibe cuando este último recuerda lo que ocurrió.

Seguidamente, cambiarán de rol y ahora quien era escultura pasará a ser escultor de cómo percibe que su compañero expresa el sufrimiento emocional que le generan los hechos de violencia. Una vez terminado el ejercicio, deberán conversar mutuamente en las parejas que trabajaron sobre lo que esculpieron y sobre cómo se sintieron al ser esculpidos de esa forma.

El facilitador conducirá la conversación de las parejas con preguntas como:

- ¿Para qué creen que sirve este ejercicio?
- ¿Qué querían esculpir en su pareja y por qué eligieron esa escultura?
- ¿Qué sienten al hablar de esto?
- ¿Qué es lo más difícil al realizar este ejercicio?
- ¿Qué sentían mientras su pareja los esculpía?



objetivo



actividades

Cierre de sesión

El profesional invitará a la familia a conformar un círculo y les pedirá que reflexionen sobre aquello que más les llamó la atención del ejercicio; podría ser aquello de lo que no se habían dado cuenta y que el ejercicio permitió verlo.

Una vez lo hayan pensado, se les invita a mencionarlo en la medida que quieran y puedan nombrarlo.

Sesión 4



objetivo



actividades

Desinstalar sentimientos de culpa en generaciones distintas dentro del sistema familiar, relacionados con las experiencias traumáticas en el marco del conflicto armado.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

Conversación de apoyo basada en preguntas reflexivas.

El/la facilitador procurará una conversación acerca del sentimiento de culpa, inicialmente sin vincularlo de manera explícita a los hechos de violencia en el marco del conflicto armado. Por ejemplo:

“Hablemos del sentimiento de culpa”...

¿Qué significa para ustedes la culpa? (incluya a todos los integrantes de la familia en la conversación).

Recuerden una situación cualquiera en la que se hayan sentido culpables: ¿cómo se comportaron?

¿Qué hicieron?

¿Creen que la culpa es buena o no?

¿Cuándo está bien sentirse culpable?



objetivo



actividades

¿Cuándo o en qué situaciones la culpa no ayuda y, por el contrario, empeora?

¿Se han sentido culpables por cosas que ustedes no hicieron o no pudieron evitar?

¿Cómo creen que en estas situaciones de las cuales ustedes no fueron responsables ayudan o empeoran el hecho de sentirse culpables?

Técnica expresiva

Teatro imagen

Se les solicita a los integrantes de la familia que construyan una escultura grupal que represente cómo se comporta la familia cuando en alguno o en varios integrantes hay sentimientos de culpa asociados a los hechos de violencia en el marco del conflicto armado. Una vez realizada la escultura, se toma una fotografía y se les muestra para iniciar una conversación sobre cómo la culpa puede estar afectando bien la dinámica familia o bien a algunos de los integrantes.

¿Quién de esta familia se siente responsable por lo que sucedió en relación con los hechos de violencia en el marco del conflicto armado?

Después de lo que hemos conversado hoy, ¿qué le dirían los demás integrantes a quienes se sienten responsables por lo que sucedió?

¿Para qué ayuda la culpa a esta familia?

¿Para qué no ayuda la culpa a esta familia?

Cierre de sesión

Es fundamental que el/la facilitador/a enfatice en que los únicos responsables por lo sucedido fueron los autores materiales e intelectuales de los hechos. Brindar elementos del contexto del conflicto armado permite que la familia se desculpabilice y desprivatice el sufrimiento, al comprender que los hechos se instalaron en el marco de unos intereses económicos, políticos y sociales en los que se enfrentaron diferentes actores armados tanto ilegales como legales, que terminaron afectando a civiles no combatientes, como lo fue el caso de esta y otras familias.

Sesión 5



objetivo

Identificar recursos individuales y familiares de afrontamiento frente a los impactos emocionales derivados de los hechos de violencia



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica performativa

Teatro imagen. Parte I

Para romper el hielo, nuevamente cada uno de los integrantes deberá soltar su cuerpo con movimientos y gestos "poco comunes".

Seguidamente, se invitará a conformar parejas distintas a las que se han conformado en las sesiones anteriores y a construir esculturas sobre los recursos individuales que cada quien ha utilizado para continuar la vida, a pesar de los impactos emocionales que han generado los hechos de violencia en el conflicto armado. Uno será "A" y el otro "B".

Para ello, cada quien pensará en una palabra que resuma una de las principales fortalezas o habilidades con las que se ha contado para continuar pese a lo vivido por la familia. Luego, "A" le cuenta a "B" cuál es su fortaleza y "B" la esculpe en el cuerpo de "A". Seguidamente, "B" le hace un espejo a "A", de tal forma que le permita "verse" cómo es su fortaleza.

Luego, vuelven juntos a posición neutral y cambian los roles. Es decir, "B" le cuenta a "A" su fortaleza y "A" la esculpe en el cuerpo de "B", seguido de un espejo para que "B" pueda "verse".

Ahora, los dos van a construir una escultura en parejas, sin hablar, que represente la unión de las dos fortalezas o recursos de afrontamiento que esculpieron anteriormente.

Para finalizar esta parte del ejercicio, deberán conversar en parejas sobre lo que cada quien quiso simbolizar y cómo se sintieron.

 objetivo	 actividades
	<p>Técnica performativa</p> <p>Teatro Imagen. Parte II</p> <p>Ahora bien, la familia en su totalidad deberá construir una escultura en la que cada uno de los integrantes irá simbolizando lo que la familia ha hecho para sobreponerse a la adversidad, al dolor y al sufrimiento de haber vivido hechos de violencia en el marco del conflicto armado. Cada quien deberá, en lo posible, continuar la escultura a partir de lo que los anteriores integrantes han intentado comunicar.</p> <p>Finalmente, se deberá generar una conversación sobre lo simbolizado en la escultura.</p> <p>¿Qué es lo que intentaron simbolizar?</p> <p>¿Qué es lo que más le ha ayudado a esta familia a continuar “adelante”?</p> <p>¿Si pasaran diez años y miraran atrás, de qué se sentiría orgullosa esta familia?</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>El/la facilitador/a deberá enfatizar en que todas las familias tienen “recursos” para sobreponerse a la adversidad y algunos necesitan ser fortalecidos, pues para cada integrante de la familia la experiencia de violencia en el marco del conflicto armado es “distinta”, sin decir por ello que sea mayor o menor.</p>

Sesión 6

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer recursos individuales y familiares de afrontamiento frente a los impactos emocionales derivados de los hechos de violencia. 	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>



objetivo



actividades

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa-expresiva

Esta sesión busca que los integrantes de la familia identifiquen los recursos de afrontamiento que les han ayudado a continuar con sus vidas pese al sufrimiento que la guerra ha dejado.

Para ello, se propone que el profesional inicie una conversación que permita listar una serie de recursos tanto individuales como familiares:

A pesar de los hechos de violencia y de los impactos generados por estos hechos, ¿qué les ha ayudado a seguir adelante?

¿De qué se sienten orgullosos cuando piensan en cómo han afrontado esta realidad?

El profesional irá escribiendo en un lugar visible la lista de los recursos enunciados. Una vez concluyan, elaborará la siguiente matriz para someter a evaluación esos recursos de afrontamiento, con la participación de todos los integrantes de la familia:

	Poca	Regular	Mucha	Total
Alegría				
Unión				
Valentía				
Amor	1	2	2	
Esperanza				
Fe				
Confianza				
Total				

La idea es calificar la forma como cada participante percibe la utilidad de esos recursos de afrontamiento que van listando. Todos deberán calificar entre poca, regular o mucha la utilidad de cada uno de los recursos enunciados por todo el grupo familiar. El valor que se asigne a cada casilla será el correspondiente al número de votaciones que se tenga para cada uno. Por ejemplo, si en una familia de cinco integrantes, al preguntar qué tanto les ha ayudado el amor en esta familia, dos personas responden mucho, deberá poner 2 en la casilla "mucho-amor" (observe el ejemplo). Otros dos integrantes responden que el amor les ha ayudado "regular", entonces pondrán 2 en la casilla "regular-amor". Finalmente, un integrante respondió que el amor no ha ayudado en nada o poco; entonces, deberá poner 1 en la casilla "poco-amor" (ver ejemplo).

Así, se continuarán calificando los demás recursos de afrontamiento.

**objetivo****actividades****Cierre de sesión**

Para el cierre de esta sesión, el profesional invita a que la familia identifique cuáles son los recursos que, según la matriz elaborada, les han ayudado más a mitigar las afectaciones psicosociales producidas por el conflicto armado. Preguntará cuáles quisieran potenciar o poner en práctica y cómo lo podrían hacer.

El profesional anunciará que en la siguiente sesión se realizará el cierre de este tema que se está trabajando ("Atención a los efectos transgeneracionales del conflicto armado") y para ello le pedirá a la familia que piensen en un ritual de cierre que les gustaría realizar en la siguiente sesión. Lo conversan, lo concertan y lo preparan para la siguiente sesión.

Sesión 7**objetivo****actividades**

Resumir evolución del trabajo

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Procure una conversación mediante la cual, los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en la familia, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando:

- ¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial?
- ¿Cómo ven ahora sus capacidades para reducir el sufrimiento emocional que han generado los hechos del conflicto armado en esta familia?
- ¿Hay algo que hayan decidido al respecto?
- ¿Qué sigue siendo difícil de manejar respecto al sufrimiento emocional que han dejado los hechos del conflicto armado?
- ¿Qué quisieran hacer frente a ello?

Cierre de sesión

Se desarrolla el ritual que fue concertado con la familia en la sesión anterior.

Sesión 8

objetivo

Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.

actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.

7.7. Atención en casos de violencia sexual, con ocasión del conflicto armado

7.7.1. Justificación



Las violencias de género se pueden entender como toda acción de violencia asociada a un ejercicio de poder fundamentado en desigualdades entre hombres y mujeres. Las construcciones culturales de lo que significa ser hombre o ser mujer, las valoraciones sociales, las concepciones sobre el cuerpo y sexualidad femenina y masculina, así como las relaciones entre mujeres y hombres —principalmente los vínculos amorosos—, son factores de riesgo significativos para ser víctima de diferentes formas de violencia. Es importante resaltar que las principales víctimas de las violencias de género son las mujeres, las niñas y adolescentes, aunque también los niños y hombres, en especial de población LGBTI, también son víctimas de diferentes formas de violencias en razón de su orientación sexual o identidad de género.

En el contexto del conflicto armado, las violencias de género se intensifican y se manifiestan de múltiples formas; por ejemplo, en el caso de la violencia sexual, se utiliza el cuerpo

de las mujeres como arma de guerra. Las organizaciones de mujeres han documentado diferentes formas de violencias sexuales ejercidas contra las mujeres, como por ejemplo:

violación por parte del agresor; violación perpetrada por más de un hombre; violaciones repetidas en el tiempo; mutilación sexual; prostitución forzada; esclavitud sexual; esclavitud doméstica; trata de personas; aborto forzado; hostigamientos sexuales; amenazas o insultos de carácter sexual; control sobre la sexualidad y la vida sexual; manoseos; desnudez forzada pública; golpes en los senos; uniones forzadas, entre otras. (Ministerio de Salud y Protección Social, 2013).

Se han identificado diferentes finalidades del ejercicio de la violencia sexual en el marco de conflictos armados, como las citadas a continuación:

dominio de la población y el territorio, realizadas en los contextos de ataques a la población, control territorial, privación de libertad y violencia intrafamiliar. Disuadir en su trabajo de denuncia o investigación, obtener información, castigar a quienes se vinculan con el enemigo por sus posiciones políticas o trabajo social, exterminar una organización, un grupo social o político, recompensar y cohesionar por sus "éxitos militares" al interior de los grupos armados. (Corporación Humanas, 2013).

El abordaje familiar de los efectos de la violencia sexual con ocasión del conflicto armado debe considerar, por una parte, si la situación es de conocimiento de uno o más integrantes de la familia, es decir, si no es un "secreto". Por otra parte y no menos importante, se deben considerar los imaginarios que se tienen al interior de la pareja o la familia frente a "ser hombre", "ser mujer", "tener una orientación sexual diversa" o frente al ejercicio de relaciones de poder desiguales al interior del sistema familiar, pues el marco propio de creencias que tiene la familia suma o disminuye los efectos emocionales que genera la violencia sexual con ocasión del conflicto armado en alguno o varios de sus integrantes. Considere los siguientes factores que intervienen en el nivel de afectación emocional por violencia sexual en el conflicto armado (Morales, 2014):

- En el marco de creencias de la familia frente a ser mujer, hombre, heterosexual, LGBTI, ¿es una familia que valida la sumisión de las mujeres y/o la exclusión de minorías sexuales?
- La ocurrencia previa de hechos de violencia sexual y la manera como se haya dado respuesta por parte de las personas de los contextos de relación significativos.
- La impunidad asociada a los hechos, así como el tiempo transcurrido entre la denuncia y la acción de las autoridades, y el respaldo ofrecido por los operadores judiciales.
- La identidad de los perpetradores de los hechos, que incluye si se trata de personas que representan confianza para las víctimas (como familiares o personas cercanas), de si los hechos fueron perpetrados o consentidos por agentes del Estado (fuerza pública, por ejemplo), por personas que cuentan con reconocimiento social (personal de salud, miembros de las comunidades).
- La cercanía o distancia del contexto en que ocurrió la violencia y del perpetrador.
- Las condiciones socioeconómicas en que viven las mujeres, tanto previas como en el momento presente y si se afectaron con la ocurrencia de los hechos.
- La intencionalidad percibida de los hechos de violencia y el significado que se da de estos.
- El momento del ciclo vital en que ocurren los hechos y las condiciones particulares de las mujeres en función de los aspectos culturales y religiosos.
- El tipo de hechos que se cometieron en relación con la violencia sexual: la manera como se dieron los tocamientos, las formas de penetración, la presencia de personas que observaron los hechos, el número de agresores, la comisión de otros actos de violencia concomitantes con la sexual.

- La posibilidad de hacer público lo sucedido o la necesidad u obligación de guardar silencio al respecto y el tiempo en que esto debe ser de esa manera.
- Si hay o no hijos producto de la violencia sexual. En estos casos, la respuesta es variada en función de la manera como las mujeres asumen el embarazo. Hay algunas mujeres que asumen que ellas son las mamás del

bebé a pesar de la manera como fue concebido y que, entonces, necesitan estar bien para ofrecerle adecuadas condiciones de vida. Para otras mujeres, se genera una contradicción entre el deber moral de proteger la vida y el hecho de que el bebé es fruto de una grave agresión contra ellas y la toma de decisiones frente a mantener o interrumpir el embarazo.

Objetivos



- Facilitar la desprivatización del sufrimiento.
- Transformar emociones como culpa y vergüenza asociadas a la experiencia de violencia sexual.
- Reflexionar sobre imaginarios familiares alrededor de las relaciones desiguales de género.
- Promover el ejercicio de la autonomía y autodeterminación.
- Contribuir al ejercicio de una sexualidad autónoma y placentera².
- Fortalecer los recursos de apoyo al interior del grupo familiar.

Indicadores de proceso

- a. Incremento en la capacidad de la familia para desprivatizar el sufrimiento emocional asociado a sentimientos de culpa o vergüenza.
- b. Incremento en la capacidad de la familia para promover relaciones basadas en la autonomía y libertad de decisión.

- c. Nivel de reflexión y crítica de la familia con respecto a prácticas de discriminación o estigmatización frente al ejercicio de la violencia sexual u otras violencias basadas en el género.
- d. Incremento en el nivel de confianza construido entre la familia y el/la profesional acompañante.

7.7.2. Recomendaciones generales



- Esta orientación metodológica solo podrá utilizarse con personas que hayan sido víctimas de violencia sexual en el marco del conflicto armado, por lo menos un año antes de brindar este proceso de atención psicosocial, y solo si la persona que fue víctima está de acuerdo en que este tema sea abordado con su grupo familiar.
- Para casos de violencia sexual que se hayan presentado hace menos de un año y para aquellos en los que se requiere atención en salud integral por lesión física, considere y remita a atención especializada, particularmente en los casos en que se requiere activar el protocolo de atención a mujeres víctimas de violencia sexual, con la finalidad de documentar pruebas sobre la agresión, brindar atención médica y psicológica de emergencia y entablar denuncia con fines de investigación penal.
- Escuche los silencios que se presentan y permita que los participantes nombren lo que pueden nombrar en cada sesión. En caso de que sea difícil nombrar, puede darle a entender a la persona que usted la comprende y que no es necesario que nombre lo que aún no puede nombrar con palabras. En estos casos, ayuda que se utilicen

técnicas que favorezcan la representación (símbolos conocidos por todos, refranes, posturas corporales, etc.)

Consideraciones del enfoque de Género

Al igual que en la modalidad individual y dependiendo de si la víctima de violencia sexual es hombre o mujer, tendrá derecho a elegir el sexo del/la profesional que desea que le acompañe en este proceso de atención psicosocial familiar.

Identifique los significados y atributos que la familia le ha otorgado al ser “hombre”, ser “mujer”, ser “LGBTI”. Si identifica que existen imaginarios familiares que contribuyen a prácticas de discriminación, exclusión o estigmatización, asuma una postura desde el enfoque de Derechos y desde el enfoque Transformador que lo obligan a sentar posiciones que contribuyan a la equidad entre los géneros y el respeto por la diversidad sexual.

Consideraciones del enfoque de Niñez y Adolescencia

Esta orientación metodológica no se debe desarrollar con la presencia de NNAJ, dado que ha sido pensada para

abordar las afectaciones que dejó la Violencia Sexual y Violencias Basada en Género en un miembro adulto de la familia, por esta razón este espacio será solo de ellos. Para la atención de la Violencia Sexual y Violencias Basada en Género ejercida en un NNAJ se desarrollará una orientación metodológica específica.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Esta orientación metodológica requiere que el profesional psicosocial procure conversaciones a través de las cuáles pueda comprender los niveles de malestar emocional, así como los significados que para los integrantes de la familia ha implicado la violencia sexual en el marco del conflicto armado. En este sentido, se priorizan los significados sobre el contenido de los hechos y se requiere facilitar en la familia la comprensión de nuevas posibilidades para afrontar los impactos que generan los nuevos roles asumidos dentro del sistema familiar. Para ello, la narrativa aquí sugerida está derivada de la Terapia Narrativa propuesta por White y Epston (White & Epston, 1993), quienes aconsejan sostener conversaciones de re-autoría entre los integrantes de la familia, con el fin de pensarse en nuevas posibilidades y trascender las historias dominantes que tienden a construir la identidad de la familia que la ancla a una autodefinición de sufrimiento y desesperanza.

En este orden de ideas, es necesario desarrollar habilidades en el uso de los tipos de preguntas propuestos por Karl Tomm (1988), particularmente en cuanto a preguntas de tipo reflexivo que “tienen como intención promover la auto-observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios y/o que pueda visibilizar

sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto” (Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania, 2009).

Como complemento al enfoque narrativo, se usarán técnicas de tipo expresivo y performativo que facilitarán la representación de emociones y reflexiones intersubjetivas que resultan difícil de lograrse con solo el uso de herramientas narrativas.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- Evite hacerles repetir los hechos vividos por la víctima.
- Evite presionar a la familia para que cuente lo que pasó.
- Evite hacer público ante los demás integrantes de la familia cualquier información que sea confidencial para la víctima directa de violencia sexual y que ella no desea que se haga explícita en las sesiones.
- Evite cualquier comentario o forma de comunicación en la que pueda culpabilizar a la familia y/o a la víctima.
- Evite desconocer o darle poca importancia al sentido que la víctima y/o su grupo familiar puede darle a la experiencia desde su contexto social y cultural.

Recursos adicionales

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones

particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica alterno que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Así mismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

7.7.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento. 2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial. 	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.</p>

Sesión 2



objetivo

Facilitar la desprivatización del sufrimiento.

Comprender y resignificar emociones como culpa y vergüenza asociadas a la violencia sexual.

Recuperar una relación con los cuerpos, propiciando la autonomía y la autoestima.



actividades

Apertura y encuadre

En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.

Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia que estén presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia, y especialmente frente al malestar emocional y relacional que ha generado la violencia sexual en el marco del conflicto armado.

Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que, por ello, usted está allí dando inicio a este proceso que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar.

Desarrollo de la sesión:

Técnica performativa

Teatro imagen. Parte I

Para romper el hielo, cada uno de los integrantes de la familia caminará realizando movimientos corporales y gestos faciales "poco usuales". Seguidamente, formarán filas paralelas en parejas (uno frente a otro).

El profesional indicará que piensen en la culpa, ¿cómo se ven cuando han sentido culpa o vergüenza?

Una vez se hayan conectado con esta emoción, uno de los integrantes de la pareja esculpirá en el otro una escultura que represente una expresión de culpa y vergüenza. Luego, cambiarán de rol y finalmente conversarán sobre cómo se sintieron esculpiendo estas emociones y al ser esculturas.

Finalmente y en círculo, el/la facilitador/a propiciará una conversación acerca de estas emociones

¿Qué entendemos por culpa y por vergüenza?

¿En qué situaciones es común sentirse culpable o avergonzado?



objetivo

Luego, deberá circunscribir las emociones de culpa y vergüenza a hechos cometidos en el marco del conflicto armado.

¿Qué relación encuentran entre estas emociones y los hechos vividos en el marco del conflicto armado?

Explicitar que, aunque es común que las familias se sientan responsables de los hechos cometidos con ocasión del conflicto armado, los únicos responsables son los actores materiales e intelectuales que estuvieron involucrados en las violaciones a los derechos humanos y en las graves infracciones al derecho internacional humanitario, es decir, actores armados legales e ilegales.

Técnica expresiva

Elaboración de siluetas

Para continuar con el ejercicio anterior, se les solicitará a las parejas que trabajaron que ahora dibujen en pliegos de papel periódico la silueta de su compañero/a en escala real. Para ello, podrán acostarse en el piso y demarcar la silueta de su compañero/a. Luego, cambian de rol para dibujar la silueta de la segunda persona.

Seguidamente, cada quien ubicará al lado izquierdo de su propia silueta un símbolo elaborado en plastilina, que represente cómo y dónde suele sentir la culpa y la vergüenza y cómo le hacen sentir estas emociones cuando aparecen.

Una vez hayan elaborado el símbolo, podrán socializarlo a los demás integrantes de la familia. El profesional orientará la conversación, propiciando la participación de todos los integrantes:

¿Qué han querido representar con estos símbolos?

¿Qué significa para ustedes haber sido víctimas del conflicto armado?

¿Cómo suele expresarse en cada uno de ustedes el dolor, la culpa, la vergüenza u otras emociones generadas por los hechos de violencia?

Con la misma plastilina que se simbolizó la culpa y la vergüenza, cada participante realizará un ejercicio de moldeamiento o transformación de estas emociones. Para ello, pensará en cómo quiere verse dentro de cinco años, cómo se quiere sentir, qué quiere estar haciendo y dónde. Tomará la plastilina y la transformará en eso que quiere lograr dentro de los cinco años siguientes.

Si desean podrán presentar su trabajo a los demás integrantes de la familia, compartiendo voluntariamente lo que deseen compartir. Es importante explicitar que no tienen que hablar de todo si no se llegan a sentir cómodos.



actividades



objetivo



actividades

Cierre de sesión

El/la facilitador/a deberá cerrar esta sesión enfatizando en que, aunque es común sentir emociones de culpa y vergüenza, es necesario buscar uno o varios canales para transformar estas emociones, pues suelen lesionar a los miembros de la familia. Así mismo, deberá explicitar que lo anormal o lo que no debió ocurrir fueron las violaciones a los derechos humanos o al derecho internacional humanitario de las que fue víctima la familia; por lo tanto, los únicos responsables son los actores armados legales o ilegales que cometieron estos hechos.

Sesión 3



objetivo



actividades

Fortalecer relaciones intrafamiliares basadas en el ejercicio de la autonomía y autodeterminación, aminorando dependencias emocionales o relaciones sobreprotectoras que suelen instalarse producto de la violencia sexual.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica performativa

Teatro imagen

Se realizan ejercicios de calentamiento corporal caminando por el lugar en el que se está realizando el encuentro. Se rompe el hielo con movimientos y gestos poco usuales.

Ahora, en parejas y sin hablar, uno de los integrantes realizará movimientos con sus manos durante un minuto como si le estuviera ordenando al otro cómo moverse. El otro miembro de la pareja deberá "obedecer", pues es como si estuviese "sometido", "hipnotizado", por los movimientos "sugeridos" por su pareja.



objetivo



actividades

Luego, cambiarán de rol y quien era el hipnotizador ahora será el hipnotizado y deberá obedecer los movimientos sugeridos por su pareja durante otro minuto.

Al terminar el ejercicio, deberán conversar sobre cómo se sintieron al “perder autonomía” y tener que obedecer a su pareja.

Seguidamente, se les solicita a todos los integrantes de la familia que imaginen una familia en la que solo unos pocos toman las decisiones, donde la autonomía no existe pero, en cambio, sí se han creado dependencias emocionales y relaciones sobreprotectoras. Ahora se les solicita que construyan una escultura grupal en silencio, que dé cuenta de este tipo de familia. Se toma una fotografía y se les enseña.

Luego, deberán elaborar la escultura de una familia donde existe autonomía, autodeterminación en sus integrantes, donde se han establecido y se respetan los límites para que cada quien pueda tomar decisiones sobre sus cuerpos y sobre sus vidas. Elaborarán una segunda escultura con este tipo de familia y se tomará otra fotografía que se le enseñará a la familia.

En círculo se reflexionará sobre:

¿Qué emociones tuvieron al realizar la primera escultura de la familia sin autonomía y cuáles al realizar la segunda?

¿Cómo creen que se encuentra su familia frente al ejercicio de la autonomía y la autodeterminación?

¿Es fácil tomar decisiones libre y autónomamente?

¿Sobre qué aspectos no resulta tan fácil?

¿Sobre cuáles se facilita más la toma de decisiones?

¿Se han construido dependencias emocionales entre algunos integrantes de la familia? Si es así, ¿con qué relacionan estas dependencias emocionales?

Cierre de sesión

El/la facilitador/a deberá enfatizar en la importancia de procurar autonomía entre los integrantes de la familia y cómo ello contribuye a la autodeterminación y a la sensación de logro y libertad entre los familiares, siempre y cuando estas libertades procuren la autorrealización y no lesionen el ejercicio de los derechos de otros integrantes del grupo familiar.

Sesión 4



objetivo

Identificar imaginarios familiares frente al ejercicio de relaciones de dominación por cuestiones de género.

Reflexionar sobre posibles formas de discriminación y estigmatización construidas con relación a la violencia sexual en el marco del conflicto armado.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa-expresiva

Lean el siguiente caso y reflexionen sobre las preguntas que se presentan a continuación:

Se recomienda que el profesional lea en voz alta el caso.

Historia de Violeta

Violeta tiene 14 años, viste pantalones cortos, blusas ajustadas, es una joven preciosa y reside en El Caramelo, un corregimiento en zona rural donde la temperatura alcanza los 40 grados centígrados. Desde hace unos ocho años, el corregimiento está militarizado, pues se cree que es la forma más indicada para evitar que se vuelvan a cometer violaciones a los derechos humanos e infracciones al derecho internacional humanitario, como ocurrió a principios del año 2000.

Violeta solía jugar cerca de la base militar que está instalada en El Caramelo con algunas de sus amigas. De hecho, se le ha visto en varias ocasiones conversando con uno de los militares quien la elogia abiertamente por su belleza.

Un día Violeta volvió a casa llorando y después de conversar largamente con sus padres se supo que había sido abusada sexualmente por uno de los militares en la base. El rumor corrió por todo el corregimiento, pues los padres de Violeta instauraron una denuncia ante la Fiscalía para que investigue el caso.

Preguntas para conversar:

¿Cómo creen que se siente Violeta?

¿Qué implica lo ocurrido para ella, su familia y las relaciones familiares?

 objetivo	 actividades
	<p>¿Quién era el agresor? ¿Cómo habrán reaccionado los vecinos, los amigos? ¿Qué puede hacer Violeta de ahora en adelante y con quiénes? ¿Quién es responsable de lo ocurrido? ¿Por qué?</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>El/la facilitador/a deberá cerrar esta sesión desculpabilizando a “Violeta”, pues pese a que haya estigmatización y prejuicios en la sociedad frente a cómo deben vestirse y comportarse las adolescentes, nada justifica la comisión de la violencia sexual. Así mismo y desde una perspectiva del enfoque transformador, deberá sentar sus posturas como profesional, explicitando que la discriminación, la estigmatización y los prejuicios que gran parte de la sociedad tiene frente a las mujeres, las niñas y la población LGBTI son factores que hacen que las sociedades sean más vulnerables y tolerantes frente a la ocurrencia de violencia sexual y de otras violencias por razones de género.</p>

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<p>Transformar la actualización del miedo que deviene como forma de re-experimentación de la vivencia emocional asociada a la violencia sexual.</p>	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Técnica narrativa</p> <p>El/la facilitador/a procurará una conversación acerca del “miedo”, inicialmente sin vincularlo de manera explícita a los hechos de violencia en el marco del conflicto armado. Por ejemplo: “Hablemos del miedo”...</p>



objetivo



actividades

¿Qué significa para ustedes el miedo? (incluya a todos los integrantes de la familia en la conversación).

Recuerden una situación cualquiera en la que hayan sentido miedo: ¿Cómo reaccionaron?

¿En qué lugar de su cuerpo sentían que estaba presente el miedo? ¿Qué hicieron para manejarlo?

¿Creen que el miedo es bueno, no lo es?

¿Cuándo está bien sentir miedo?

¿Cuándo o en qué situaciones el miedo no ayuda y por el contrario empeora?

Técnica performativa

Teatro imagen

Se les solicita a los integrantes de la familia que construyan una escultura grupal que represente cómo se comporta la familia cuando en alguno o en varios integrantes está presente el miedo, asociado a los hechos de violencia en el marco del conflicto armado por los que ha pasado la familia. Una vez realizada la escultura, se toma una fotografía y se les muestra para iniciar una conversación sobre cómo el miedo puede estar afectando la dinámica familiar o a algunos de los integrantes.

¿Quién de esta familia suele sentir más miedo por lo que sucedió en relación con los hechos de violencia en el marco del conflicto armado?

Después de lo que hemos conversado hoy, ¿qué les dirían los demás integrantes a quienes sienten miedo por lo que sucedió?

¿Para qué ayuda el miedo a esta familia? ¿Para qué no ayuda el miedo a esta familia?

Técnica expresiva

Moldeamiento con plastilina

Se les pide a los integrantes de la familia que piensen en tres recursos que les hayan ayudado a enfrentar y manejar el miedo. Luego, seleccionarán uno de los tres y lo representarán en un símbolo con plastilina, el cual guardarán en un lugar visible de sus habitaciones.

Si los desean, podrán socializar el significado que tiene el símbolo elaborado a los demás integrantes de la familia.



objetivo



actividades

Cierre de sesión

El/la facilitador/a enfatizará en que es normal y válido sentir miedo frente a situaciones que pusieron en peligro la vida y la integridad de una persona. Igualmente, en que todos tenemos recursos individuales y familiares que nos permiten sobreponernos a este tipo de emociones que pueden reaparecer mediante recuerdos, sueños o pesadillas. El haberlo simbolizado mediante la escultura y moldeado con la plastilina es una forma de representarlo, por lo cual el miedo irá disminuyendo considerablemente hasta que pueda ser manejado completamente por las personas de la familia que lo expresan.

Sesión 6



objetivo



actividades

- Fortalecer recursos individuales y familiares de afrontamiento frente a los impactos emocionales derivados de los hechos de violencia.

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa

El profesional iniciará una conversación en la que invite a los participantes a pensar por unos minutos en aquellos recursos que le han permitido a los miembros de la familia y a la familia como sistema, poder afrontar la adversidad que ha devenido con los hechos de violencia en el marco del conflicto armado.



objetivo



actividades

Técnica expresiva

Se invitará a cada uno de los integrantes de la familia a dibujar una maleta con dos compartimentos. Utilizando la metáfora del viaje por la vida, en uno de los compartimentos de esa maleta pondrán aquellas estrategias que individualmente les ayuda a estar mejor para afrontar las emociones dolorosas y los impactos que el conflicto armado ha generado en las relaciones familiares. Por ejemplo: respirar, hacer ejercicio, orar, ser solidario, etc.

En el otro compartimento de la maleta pondrán las estrategias o recursos familiares que ayudan a disminuir el sufrimiento emocional. Por ejemplo: conversar y escucharse; hacerse un té o una aromática y sentarse juntos a tomarla; ir a la iglesia juntos, etc.

La idea es que, al finalizar, cada integrante pueda socializar su símbolo y hablar de los recursos, de tal forma que a continuación construyan la maleta viajera de la familia en un pliego de papel periódico.

Cierre de sesión

Para el cierre de esta sesión, es importante que el profesional recapitule los recursos de afrontamiento que la familia ha consolidado y promueva una reflexión:

¿Cuáles de estos recursos de afrontamiento son los que más les han permitido afrontar los impactos derivados por el conflicto armado?

¿Cuáles sería necesario fortalecer?

¿Qué tendrían que hacer para ponerlos en práctica cuando los requieran?

Finalmente, se le informa a la familia que la siguiente sesión será la última del proceso de atención psicosocial en el tema que se ha estado trabajando y se les solicita que piensen en un ritual que les gustaría desarrollar a manera de cierre en la próxima sesión. ¿Sobre qué les gustaría que fuera el ritual? ¿Qué materiales requieren para ello?

Sesión 7

 objetivo	 actividades
<p>Resumir evolución del trabajo.</p>	<p>Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia) y, en todo caso (con o sin nuevos integrantes de la familia), el profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Procure una conversación mediante la cual los integrantes de la familia identifiquen aspectos que han ido mejorando en la familia, a través del proceso de atención psicosocial que se ha venido realizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué ha cambiado en la familia desde que iniciamos este proceso de atención psicosocial? ¿Cómo ven ahora sus capacidades para manejar las emociones y los impactos en las relaciones familiares que les ha generado el conflicto armado? ¿Hay algo que hayan decidido al respecto? ¿Qué sigue siendo difícil de manejar respecto a sus emociones y forma de relacionarse? ¿Qué quisieran hacer frente a ello? <p>Cierre de sesión</p> <p>Se desarrolla el ritual que fue concertado con la familia en la sesión anterior.</p>

Sesión 8

 objetivo	 actividades
<p>Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.</p>

7.8. Atención en casos de violencia sexual con ocasión del conflicto armado en NNAJ

7.8.1. Justificación



En el marco del conflicto armado, la violencia sexual ejercida en un NNAJ tiene el propósito de causar dolor, generar miedo, silenciar, vulnerar los derechos de las víctimas y mostrar el control y poder de los actores armados sobre las comunidades. Por ello, este delito tiene un fuerte impacto emocional, familiar, social y cultural.

En las familias en las que ocurrió este hecho de violencia emergen diferentes sensaciones, emociones e interrogantes que están relacionados con el cuidado, protección, seguridad y garantía de derechos, dado que estos fueron vulnerados. Es así como algunas familias se perciben sin recursos o mecanismos para afrontarlo y temen porque este delito se vuelva a presentar.

La violencia sexual ejercida en NNAJ es un hecho que no solo genera agresión física, sino que también atenta contra la identidad, dignidad e integridad del NNAJ. Por esa razón, la atención psicosocial debe estar encaminada a la construcción de un espacio de confianza en el que el NNAJ y su grupo familiar puedan representar de diferentes formas sus emociones, sentimientos y pensamientos recurrentes.

Con base en lo anterior, esta orientación metodológica busca construir un espacio de seguridad en el que el NNAJ y su familia puedan fortalecer y/o re-construir los vínculos y las relaciones, así como también reconocer y poner en marcha sus recursos para el afrontamiento, habilidades, potencialidades, sueños e intereses a futuro.

Objetivos



- Generar un espacio de confianza y seguridad que permita construir de manera conjunta un contexto propicio para el desarrollo de las sesiones.
- Fortalecer los vínculos familiares, buscando que la familia se constituya en un escenario seguro, protector y dotado de sentido para cada uno de sus integrantes.

- Construir nuevas formas de relación, a través del fortalecimiento de los recursos para el afrontamiento y la toma de decisiones a futuro.

Indicadores de proceso

- Capacidad de los integrantes de la familia para fortalecer los vínculos familiares.
- Capacidad de los integrantes de la familia para reconocer, expresar y manejar las emociones que surjan en la dinámica familiar.
- Capacidad de los integrantes de la familia para construir nuevas formas de relación.

7.8.2. Recomendaciones generales



Consideraciones del enfoque de Curso de Vida

Procure el diálogo intergeneracional en todas las sesiones. Esto facilitará tanto la expresión como la comprensión de las distintas formas de afectación psicosocial y sufrimiento emocional entre los diferentes integrantes de la familia.

Consideraciones del enfoque de Mujeres, Hombre e Identidades de género y orientaciones sexuales no hegemónicas

Recuerde que las familias presentan diferentes tipos de estructura, es decir diferentes formas de organizarse como sistema. Por su composición, existen la nuclear tradicional, extensa, monoparental femenina, monoparental masculina, simultánea y la unión entre parejas del mismo sexo, que recientemente la Corte Constitucional reconoció mediante Sentencia 577 de 2011.

Principios metodológicos fundamentales para abordar este tema en particular

Es importante que esta orientación metodológica **se desarrolle solo con NNAJ que se identifican o reconocen como víctimas de violencia sexual**. Esta orientación ha sido construida para dar respuesta a los daños psicosociales que este hecho victimizante ha configurado con el paso del tiempo en el NNAJ y su dinámica familiar; esto quiere decir que no está dirigida a NNAJ que han sido afectados recientemente. En aquellos casos en los que se identifica que este delito ocurrió de manera reciente, se deben seguir las indicaciones de detención y derivación a servicios especializados que se encuentran en el documento Orientación y Derivación a Servicios Especializados (el cual hace parte de este conjunto de materiales de la Estrategia de Atención Psicosocial).

Asimismo, es indispensable que se brinde la posibilidad al NNAJ y su grupo familiar de elegir si desean ser atendidos por una profesional mujer o un profesional hombre. Durante la atención, explore qué es lo que los motiva a abordar estos temas, pues es posible que se hayan actualizado sentimientos o pensamientos por posibles circunstancias de maltrato o situaciones de riesgo.

El establecimiento de la relación empática, de confidencialidad, confianza y de seguridad son determinantes para tratar personas que tienen historias de violencia sexual. Recordemos que hay una tendencia a la desconfianza y al temor, por lo cual el encuentro debe proporcionar unos elementos claros de comprensión, respeto y solidaridad (Acero & Camilo, 2010).

Respete los silencios —estos también comunican— y use un lenguaje apropiado según sus capacidades, proceso de desarrollo y referentes culturales. Recuerde realizar preguntas lineales, reflexivas y circulares que sean claras para el NNAJ y su grupo familiar.

Reconozca y valide la experiencia de dolor y sufrimiento. Asimismo, en el caso en que sea necesario, señale que los hechos de violencia vividos nunca debieron suceder, desinstalando la culpa y reconociendo los recursos que le han ayudado al grupo familiar a sobrellevar lo vivido.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

- Evite reforzar estigmas de culpabilidad en el NNA y en su sistema familiar.

- Evite forzar a los NNAJ a hablar del hecho de violencia vivido. Recuerde que la atención psicosocial busca mitigar los daños o afectaciones psicosociales que se mantienen en el tiempo y no en la manera como ocurrieron los hechos victimizantes.
- Evite utilizar tecnicismos durante la explicación de las actividades; en el caso de ser necesario, explíquelo claramente y dé lugar a preguntas que surjan por parte de los NNAJ y sus familiares.
- Evite centrar su atención en un caso particular; promueva la participación de todos los miembros de la familia y aborde las situaciones presentadas desde la dinámica familiar y no de manera individual.
- No interrumpa a ninguno de los integrantes de la familia cuando se estén expresando.
- No haga juicios de valor sobre lo que está bien o lo que está mal. Recuerde que esta es una reflexión que deben generar los propios integrantes del sistema familiar.
- Evite dar consejos. El enfoque narrativo busca la reflexión entre los miembros de la familia y al interior de cada uno de ellos. Los consejos no facilitan la reflexión, ya que generalmente se ubican en la experiencia del profesional y desdibujan la experiencia de la familia que ha sido víctima del conflicto armado.

Recursos adicionales

Teniendo en cuenta que los NNAJ tienen diferentes formas de expresión y representación de lo vivido que no solo están

en lo verbal, tenga presente que algunos niños y niñas prefieren trabajar con creaciones artísticas y simbólicas —técnicas expresivas— como el dibujo, los títeres, el juego, moldear plastilina, entre otros. Entretanto, algunos adolescentes prefieren actividades que requieren de expresión corporal —técnicas performativas— como el teatro, el baile, juegos de roles y juegos de superación de obstáculos, entre otros.

Considere alternar el tipo de técnicas cuando algún integrante de la familia no pueda participar debido a sus condiciones particulares. Por ejemplo, si en alguna sesión se sugiere trabajar con técnicas performativas y dentro de los participantes

está presente una persona adulta mayor o una persona con discapacidad a quien le es imposible realizar este tipo de técnicas, puede modificarla por una técnica de tipo expresivo, mediante la cual todos y todas puedan participar.

En estos casos, siempre deberá revisar que el tipo de técnica que incorporará facilita la consecución de los objetivos de la sesión y es consecuente con los paradigmas epistemológicos de esta Estrategia de Atención Psicosocial: Hermenéutico y Crítico Social. Asimismo, deberá reportar en la casilla de Observaciones del aplicativo web correspondiente al reporte de la sesión el motivo por el cual realizó el cambio y cuál fue la actividad alterna que desarrolló.

7.8.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento. 2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial. 	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.</p>

Sesión 2



objetivo

1. Generar un espacio de confianza y seguridad que permita las diferentes expresiones del daño.
2. Reflexionar frente a los diferentes significados otorgados por los integrantes de la familia al hecho de violencia.
3. Identificar expectativas de cambio en los integrantes frente a la dinámica familiar.



actividades

Apertura y encuadre

En primer lugar, es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también se presenten.

Ahora bien, al ser este el primer encuentro de atención psicosocial después del Acercamiento y Reconocimiento, es necesario para claridad de todos los integrantes de la familia que estén presentes en la sesión, que el profesional psicosocial enuncie que, una vez sostenida esa primera conversación (la del Acercamiento y Reconocimiento que se sostuvo con algunos integrantes del grupo familiar), se acordó con la familia realizar un proceso de atención psicosocial, pues se encontró que ello podría ayudar a disminuir las afectaciones del conflicto armado en las relaciones de los miembros de la familia y especialmente en las formas en que la familia se comunica internamente.

Una vez enunciado esto, es necesario mencionar que, si bien en todas las familias suelen existir dificultades, tensiones y/o emociones que no se hablan, estas pueden aparecer con más fuerza en aquellas familias que han sido víctimas de hechos de violencia en el marco del conflicto armado, y es por ello que usted como profesional está allí dando inicio a este proceso que en adelante se denominará el proceso de atención psicosocial familiar.

Desarrollo de la sesión:

Técnica narrativa y performativa

Para comprender la necesidad de atención y las diferentes expresiones del daño que están presentes en cada miembro de la familia, se dará inicio con un ritual terapéutico. El profesional les solicitará que traigan un objeto importante y significativo para cada uno, al cual se le dará el nombre de objeto sagrado. Sentados en círculo, el profesional señalará: "Este hogar en donde se está llevando a cabo la sesión es un lugar sagrado porque es el lugar donde vive la familia, donde se reúne, donde cada integrante crece y comparte, donde hay cabida para todas las emociones; acá reímos, lloramos, descansamos, soñamos... Es un lugar en el que está todo lo que sentimos". Aclarará que están sentados en círculo porque todas las expresiones y opiniones son igual de valiosas y también porque el círculo contiene lo que se exprese dentro de él. Se velará por que en cada una de las sesiones se escuche tanto al NNAJ como al adulto compartiéndoles que "todos tenemos algo que decir y todos tenemos algo que escuchar".



objetivo



actividades

Seguidamente, el profesional invitará a cada uno de los miembros de la familia a hablar del porqué este objeto es su objeto sagrado, contándoles a los demás por qué es valioso y significativo.

El profesional les dirá que quiere conocerlos un poco más, diciéndoles: "Sabemos que el conflicto armado ha generado cambios en la familia y que cada miembro lo ha vivido de manera distinta, quisiera preguntarles ¿Qué cambios ha tenido la familia? ¿Qué ha generado estos cambios en cada integrante de la familia? ¿Qué ha hecho la familia para sobrellevar estos cambios?"

Al finalizar, se pondrán de pie y, cogidos de las manos, le agradecerán al lugar sagrado por permitir que la familia tuviera este espacio de conversación y el momento que acaba de ocurrir.

Con el fin de conocer nuevas propuestas de cambio, el profesional solicitará que, de manera voluntaria, un miembro de la familia asuma el rol de Escultor, moldeando (esculpiendo) en los demás integrantes de la familia lo que le gustaría que fuera distinto en la familia. Una vez el escultor va moldeando a cada integrante de la familia en lo que considera que podría ser distinto, se le pide a cada una de las esculturas que se congelen para que los demás integrantes la puedan observar desde afuera, de tal forma que todos los integrantes van observando lo que el escultor está tratando de proponer.

Luego, se abrirá un espacio para dialogar sobre las esculturas (soluciones o cosas distintas) que fueron propuestas por el escultor y las nuevas propuestas de cambio que tengan los demás integrantes de la familia, reconociéndose las propuestas que realmente pueden ser transformadas en este espacio de atención e invitándoles a que las tengan presente durante el desarrollo de las sesiones.

Cierre de la sesión

Finalmente, en círculo y cogidos de las manos, se les invita a agradecerse mutuamente por una cualidad que cada quien haya identificado en los demás integrantes de la familia.

Sesión 3



objetivo

1. Reflexionar sobre las expectativas de cambio que tienen los integrantes de la familia.
2. Reconocer las diferentes emociones que tienen los integrantes de la familia frente a la ocurrencia del hecho de violencia.
3. Generar un espacio reflexivo que permita en la familia otras formas de expresión y manejo de las emociones.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia). El profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica performativa y narrativa

Con el fin de facilitar la expresión corporal de aquello que resulta difícil nombrar a través de la palabra, se sugiere realizar un trabajo de tipo performativo. Para ello, es necesario que todos se ubiquen en círculo y se pongan de pie mirando hacia fuera, de manera que las espaldas queden orientadas hacia el interior del círculo. Luego, se les pide que, con los ojos cerrados, piensen en cómo se han sentido en los últimos años. Poco a poco van a ir transformando su cuerpo y adoptando una imagen que les permita representar aquello que pensaron. Cuando todo el grupo familiar tenga segura su imagen, se girarán al centro del círculo con los ojos cerrados. Abrirán los ojos dejando ver la postura que tenían y mirarán a los demás, observando las diferencias y similitudes con el resto del grupo. El profesional podrá preguntarles:

- ¿Qué similitudes ven en las imágenes?
- ¿Qué diferencias ven en las imágenes?
- ¿Ya habían vistos estas diferencias y similitudes o es la primera vez?
- Ahora que hemos podido ver cómo siente cada uno, ¿qué podrían hacer como familia para sentirse diferentes?



objetivo



actividades

Técnica expresiva

Con el fin de canalizar las emociones que surgieron durante la sesión, se realizará una actividad a través de la técnica expresiva de Mandalas. Para ello, se solicitará a los integrantes de la familia que se ubiquen en círculo, el profesional colocará en el centro diferentes tipos de mandalas indicando que cada uno podrá elegir la imagen que le guste y que desee trabajar. Se dará la indicación de que el mandala será coloreado de afuera hacia adentro, con el fin de lograr que cada uno se centre en sí mismo y se propicie un espacio de contención de las emociones.

Cierre de la sesión

Al finalizar el mandala, se solicitará que lo dejen en el centro del círculo y que se pongan de pie. Indague: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué fue lo que no les gustó tanto? ¿Qué recuerdos surgieron mientras coloreaban el mandala?

Posteriormente, solicitará que retiren los mandalas del centro, diciéndoles: "Ahora vamos a crear otro tipo de mandala, uno con nuestros cuerpos". El profesional les pedirá que se cojan de las manos y traerá a uno de los integrantes de la familia al centro del círculo soltando una de sus manos, y la otra tomando la mano de su compañero (es importante que elija al integrante de la familia que considere que requiere del cuidado y apoyo de los otros). El profesional solicitará que se envuelvan los cuerpos girando hacia la derecha hasta que se genere una espiral humano, para lograr que entre todos queden lo más cerca que se pueda. Mientras esto ocurre, el profesional reflexionará frente a que muchas veces necesitamos ese abrazo colectivo de la familia, porque en ese abrazo colectivo nos podemos sentir unidos, seguros y protegidos.

Sesión 4



objetivo

1. Reflexionar sobre las expectativas de cambio que tienen los integrantes de la familia.
2. Reconocer lo que siente la familia, como marcas o huellas que ha dejado el hecho de violencia.
3. Generar un espacio reflexivo que permita nuevas formas de relación y comunicación.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia). El profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica expresiva y narrativa

Con el fin de conocer las huellas o marcas que la violencia sexual ha dejado en la familia, se realizará la actividad de la Silueta Humana. Recuerde que si no es necesario, no se nombrará el hecho de violencia.

El profesional les solicitará que se ubiquen en círculo diciéndoles: "Sabemos que la familia ha pasado en los últimos años por momentos dolorosos y difíciles, también por momento alegres, de esperanza. Todas estas emociones el cuerpo también la siente, porque el cuerpo recibe todas las emociones. Es importante conocer ahora qué pasa con las emociones en el cuerpo". El profesional realizará los siguientes ejemplos: "Cuando se siente ansiedad, a algunas personas les duele el estómago, a otras les duelen las piernas. Cuando algunas personas sienten vergüenza, buscan tapar su cuerpo. Cuando algunas personas sienten culpa, sienten dolor de cabeza".

Con el fin de conocer y ubicar las diferentes emociones, sensaciones y sentimientos, y el manejo que les estamos dando, solicitará que, en parejas, cada uno realice la silueta del otro en un pliego de papel kraft. Cuando las siluetas de todos los integrantes de la familia estén finalizadas, les pedirá que se ubiquen en diferentes partes del lugar donde puedan estar cómodos.

 objetivo	 actividades
	<p>El profesional los invitará a que piensen en las emociones que están presentes en cada uno, ubicándolas en la silueta. En el lugar en que ubicó la emoción podrá escribir una palabra, una frase o un dibujo que represente esa emoción, el color que elija para representarla es importante. Cuando se finalice el reconocimiento de las partes del cuerpo, se preguntará: ¿Qué podrían hacer para curar/aliviar/sanar esas partes del cuerpo?</p> <p>Luego, se les solicitará al grupo familiar que se reúna nuevamente en círculo, cada integrante podrá, voluntariamente, presentar su silueta. Cuando todos hayan hablado, el profesional podrá realizar estas preguntas: ¿Podrían los familiares ayudarles a curar/aliviar/sanar esas partes del cuerpo? ¿Cómo podrían ayudarles?</p> <p>Al finalizar la actividad, les preguntará: ¿Qué quisieran hacer con la silueta que acabamos de trabajar?</p>
	<p>Cierre de la sesión</p> <p>Se cerrará la sesión con un masaje terapéutico. Para ello, los invitará a que se ubiquen en pareja (en lo posible, se buscará que se distribuyan adultos con NNAJ). Cada uno masajeará las partes del cuerpo que la persona señaló en la silueta como símbolo de cuidado y apoyo hacia el otro (si es posible, el masaje se realizará con aceite de almendras o de naranja). Al finalizar, el profesional realizará preguntas que permitan recoger la experiencia vivida durante el desarrollo de la actividad.</p>

Sesión 5



objetivo

1. Reflexionar sobre las expectativas de cambio que tienen los integrantes de la familia.
2. Identificar los recursos personales y familiares con los que cuentan para afrontar los cambios y la experiencia vivida alrededor del conflicto armado.
3. Promover el diálogo intergeneracional, posibilitando la puesta en marcha de los recursos para el afrontamiento.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia). El profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica expresiva y narrativa

Con el fin de reconocer y fortalecer los recursos personales y familiares, se realizará la actividad del Escudo. Para ello, el profesional les solicitará que se ubiquen en círculo e iniciará contándoles una breve historia de la Edad Media acerca de los linajes y las familias, las cuales tenían un escudo que representaba las características propias de cada una de ellas. Les invitará a que dibujen su propio escudo familiar en un pliego de papel Kraft; podrán elegir la forma, los colores, los símbolos que consideren que deben estar en el escudo y los invitará a que recuerden las enseñanzas y valores que les transmitieron los antepasados, reflexionando frente a cómo estas enseñanzas se transmiten de generación en generación, definiendo lo que somos y para dónde vamos.

Cuando esté terminado el escudo, se pondrá en el centro y la familia se ubicará alrededor en círculo. El profesional podrá recoger la actividad con las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron durante la construcción del escudo? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Qué recibe cada uno de la familia y qué aporta a ella?

Al finalizar, entre todos elegirán un lugar en el que podrá ubicarse el escudo construido.

Cierre de la sesión

Se cerrará la sesión ubicados nuevamente en círculo, en donde cada uno agradecerá algo que considere importante de lo que se vivió en la actividad. Luego, les solicitará que se pasen los brazos por encima del hombro del familiar que está a su derecha y a su izquierda. Cuando todos estén abrazados, el profesional iniciará un movimiento hacia los lados, adelante o atrás. El grupo familiar seguirá progresivamente el ritmo hasta el punto en que el movimiento que surja ya no será el propuesto por el profesional, sino que será un movimiento grupal.

Sesión 6



objetivo

1. Reflexionar sobre las expectativas de cambio que tienen los integrantes de la familia.
2. Conocer y comprender la forma como opera la dinámica familiar.
3. Posibilitar nuevas formas de relación entre los miembros de la familia.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia). El profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión

Técnica performativa

- El profesional les solicitará que se ubiquen en círculo y les dirá que para conocer cómo se están relacionando se va a recrear una situación de la vida cotidiana en la que se están presentando dificultades relacionadas con la ocurrencia del hecho de violencia y que involucra a todos los miembros de la familia.
- Se dará inicio a la situación en el lugar de la casa en donde se da cotidianamente. En los momentos que los considere pertinente, el/la profesional congelará la representación haciendo preguntas en torno a las emociones, sentimientos y pensamientos que tienen ante la situación. Asimismo, les preguntará: ¿Qué podría hacerse distinto ante esta situación? Y los invitará a que en la escena lleven a cabo estos cambios.

Al finalizar, solicitará que se ubiquen nuevamente en círculo y recogerá la actividad con preguntas como:

- Hoy hemos identificado una situación, ¿en qué otros espacios aparece esta dificultad?
- ¿Qué aprendimos hoy con la escena realizada?
- ¿Creen que estos aprendizajes se pueden utilizar ante otras dificultades?
- ¿Creen que estos cambios son posibles o solo los recreamos en la escena de hace un rato?

Nota: Es importante que en las reflexiones que surjan se comprenda la dinámica familiar y la forma como esta opera, pues es desde este nivel de comprensión que se podrá establecer con los familiares si es posible o no, y si es necesario o no, realizar cambios.

Cierre de sesión

El profesional les invitará a que, nuevamente, agradezcan algo que consideren importante frente a lo vivido en la sesión. Al finalizar, es importante que el profesional enuncie que la siguiente sesión será la última que se realizará en este tema que se está abordando y le solicitará a la familia que, como grupo, piensen en un ritual para el cierre de esta atención, el cual será realizado al finalizar la séptima sesión.

Sesión 7



objetivo

1. Reflexionar sobre las expectativas de cambio que tienen los integrantes de la familia.
2. Facilitar un espacio reflexivo en torno a los deseos, sueños e intereses a futuro que tienen como familia.
3. Facilitar desde el grupo familiar la toma de decisiones frente al futuro.



actividades

Apertura y preguntas acerca de la conversación anterior

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia). El profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior. De igual manera, preguntará a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo abordado o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.

Desarrollo de la sesión:

Técnica performativa y narrativa

Con el fin de conocer los sueños, deseos e intereses a futuro de cada integrante de la familia y cómo estos se conectan con los sueños e intereses familiares, el profesional solicitará que caminen por el espacio pensando en qué sueños, intereses o deseos tienen a futuro. Poco a poco se van a ir uniendo y van a ir transformando su cuerpo y adoptando una imagen que les permita representar aquello que pensaron. Cuando todo el grupo familiar esté unido y tenga segura su imagen, van a mirar las representaciones o imágenes de los demás integrantes de la familia.

En círculo, el profesional les preguntará: ¿Qué similitudes ven en las imágenes? ¿Qué diferencias ven? ¿Qué sueños, intereses o deseos a futuro tienen como familia? ¿Qué han hecho como familia para lograr esos sueños, deseos e intereses a futuro?

Nuevamente, solicitará que caminen por el espacio, soltando la imagen anterior, y pensando: ¿Cuál sería el obstáculo de sus sueños, intereses o deseos a futuro? ¿Qué impediría que eso fuera posible? Se dan unos segundos, y enseguida se les invitará a pensar: ¿Qué cosas podrían cómo familia hacer para alejar ese obstáculo? El/la profesional indicará que, poco a poco, se van a ir uniendo y van a representar con el cuerpo esas cosas que podrían hacer. Cuando todo el grupo familiar esté unido y tenga segura su imagen, van a mirar las representaciones o imágenes de los demás integrantes de la familia.

Al finalizar, el profesional realizará preguntas para recoger la actividad.

Cierre de la sesión

Se desarrollará el ritual de cierre del proceso concertado en la sesión anterior con la familia.

Sesión 8



objetivo

Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.

7.9. Resignificación de la relación con la persona desaparecida forzosamente.

Modalidad familiar

7.9.1. Justificación



La Desaparición Forzada de un ser querido genera ambigüedad entre la presencia y la ausencia, pues por una parte se percibe la ausencia física de la persona, pero, por otra, permanece presente en el pensamiento y en la psiquis de los familiares. Esta ambigüedad genera cambios en la relación con el ser querido desaparecido, pues surgen múltiples emociones que suelen ser confusas y la relación se puede ir transformando a lo largo del tiempo.

En muchos casos, los familiares de una víctima de Desaparición Forzada robustecen su identidad a partir de la filiación y el linaje que tienen con el ser querido desaparecido y desde

allí la cotidianidad y la forma como asumen las diferentes experiencias que involucra este hecho victimizante toman nuevos sentidos. Por ello, es necesario facilitar el reconocimiento de la relación que los miembros de la familia tienen con la persona desaparecida, generando espacios de diálogo en los cuales puedan surgir consensos, expresar los posibles disensos sobre qué y cómo desean honrar al ser querido, así como aquello que se permiten aceptar como perdido.

Se recomienda revisar en el Anexo Técnico del volumen 1 de la Estrategia de Atención Psicosocial (documento conceptual) el capítulo sobre Desaparición Forzada.

Objetivos



- Identificar cómo recuerda la familia al ser querido desaparecido y cómo se ha transformado la relación con él, en concordancia con los cambios familiares que esto ha suscitado.
- Promover o robustecer discursos alternos en donde la familia pueda narrarse a sí misma en relación con el ser querido desaparecido, fortaleciendo otros aspectos que construyen la identidad familiar.

7.9.2. Insumos para indicadores de proceso

- a. Capacidad de los integrantes de la familia para escuchar las perspectivas y particularidades de cada quien.
- b. Disposición al trabajo colaborativo a partir de la contención de las necesidades emocionales que emergen en el trabajo familiar, tanto desde el facilitador como desde cada miembro de la familia.
- c. Identificación de consensos y disensos generados intrafamiliarmente, los cuales son escuchados con respeto y aceptación.
- d. Reconocimiento de las transformaciones que se han suscitado en el núcleo familiar a partir de la Desaparición Forzada de su ser querido.
- e. Apertura y aprehensión a otras formas de pensar la relación con la persona desaparecida a partir de las prácticas cotidianas de recuerdo y honra de su presencia/ausencia.

7.9.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ol style="list-style-type: none">1. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.2. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.	Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2

 objetivo	 actividades
Identificar en los relatos de la historia de vida familiar cómo habita la presencia-ausencia de la persona desaparecida.	<p>“Cercanías y distancias con la ausencia”</p> <p>Encuadre de la sesión anterior</p> <p>Usted deberá socializar con la familia lo que identificó como necesidad de atención en la primera sesión y cuál es su perspectiva sobre lo que se debe trabajar, argumentando las temáticas que se abordarán en las siguientes sesiones. Posteriormente, pregunte a la familia si considera que estos son los principales aspectos que se deben abordar.</p>



objetivo



actividades

“Cercanías y distancias con la ausencia”

Si surgen otros temas que la familia considere necesario trabajar, es importante validarlos y aclarar que en algunos momentos durante la atención se podrán relacionar estos temas con lo que se haya definido como temática principal.

Es importante que el profesional psicosocial se presente nuevamente por si hay integrantes de la familia que hayan estado ausentes en el momento del Acercamiento y Reconocimiento y que los nuevos integrantes también puedan presentar.

Se sugiere preguntar por el surgimiento de nuevas perspectivas y expectativas de lo que sucederá en el proceso. Cada uno de los integrantes de la familia podría tener nuevas preguntas o disposiciones particulares; por lo tanto, es importante hacer un sondeo, reiterando la importancia de construir un espacio conversacional incluyente, que tiene en cuenta las necesidades emocionales de todos los integrantes, así como de sus opiniones y silencios.

De ser necesario, precisar los acuerdos de la sesión de Acercamiento y Reconocimiento (número de sesiones, duración de la sesión, lugar de encuentro, etc.).

Para dar continuidad a la sesión, se solicita que se hagan en círculo con las sillas donde estarán sentados, disponiendo en el centro la fotografía de su ser querido o el objeto que lo representa. De manera conjunta, la familia hablará sobre la fotografía o el objeto, por ejemplo, narrando en dónde fue tomada, qué sucedía en ese momento, el contexto de la fotografía, por qué ese objeto representa al ser querido, qué hace a ese objeto tan particular frente a la historia de vida del ser querido desaparecido. El profesional puede introducir la actividad diciendo: “Dado que no he tenido la oportunidad de conocer a (...), me gustaría que me permitieran conocerlo a través de ustedes, ¿qué estaba(n) haciendo en esa fotografía?, ¿por qué ese objeto lo representa tan bien?”.

Posteriormente, a cada miembro de la familia se le da una hoja de papel con lápices, colores o esferos. “Ahora cada uno va a pensar en la relación que tenía con su ser querido antes de su desaparición, teniendo en cuenta todo aquello que ha construido esa relación, es decir, aspectos que son de agrado para ustedes y aquellos que no lo son tanto, lo que ha aprendido de él/ella y lo que él/ella ha aprendido de usted, por ejemplo. Así mismo, van a pensar en cómo es su relación en este momento con él/ella, luego de su desaparición”.

Tenga en cuenta que todo el discurso se hace en presente, no se habla de la relación como algo que ya pasó o como si la érsóna desaparecida estuviera muerta.



objetivo



actividades

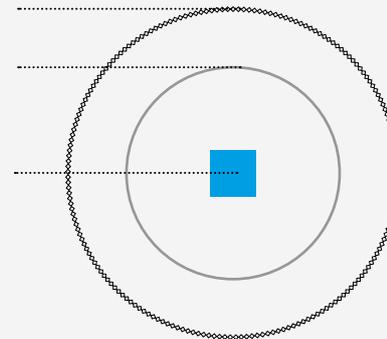
“Cercanías y distancias con la ausencia”

e solicita representar en fragmentos de la hoja de papel su relación con la persona desaparecida antes y después del hecho, por ejemplo, con frases, una palabra que dé cuenta de la relación, un dibujo, etc. Cada miembro puede hacer tantos papeles como quiera o sienta necesario hacer. Al tenerlos listos, cada miembro, por turnos, se levantará de su asiento e irá al centro, para disponer el o los papeles que hablen de la relación antes del hecho, formando un círculo cercano alrededor de la fotografía/objeto, mientras que aquellos que hablan de su relación ahora, los dispondrá en un círculo más lejano. Si la persona se siente cómoda o en disposición, podrá decir en voz alta aquello que ha querido consignar.

Relación después del hecho

Relación antes del hecho

Fotografía/objeto



Cuando todos los miembros lo hayan realizado, el profesional intervendrá abriendo el espacio conversacional e invitará a toda la familia a observar lo dispuesto en el centro del círculo. Ulteriormente, se invita al diálogo: “¿A quién le gustaría compartir cómo era su relación y cómo es su relación ahora?”. El diálogo se puede orientar a partir de premisas básicas de respeto por la posición o perspectiva individual, así como por la ausencia de juicios sobre lo que se manifiesta oralmente o en los papeles. Es importante que la conversación no se relacione únicamente con la Desaparición Forzada. De esta manera, también se tendrá una perspectiva de cómo la persona ha cambiado las relaciones con su entorno.

Es importante estar atento a frases que impliquen presencia de la persona desaparecida, tales como “cada vez que suena el timbre espero que sea él”, “el cuarto está tal cual como lo dejé”, “creo verlo/a en la calle mientras camino”.



objetivo



actividades

“Cercanías y distancias con la ausencia”

SEl profesional mantendrá la estructura de la sesión observando que los discursos de los miembros de la familia no se encaminen necesariamente a la falta o el daño. Por el contrario, permitirá reflexionar cómo le relación que se mantiene, fuera de juicios de valor, con la persona desaparecida, consintiendo la manifestación de discursos distintos que hablen de las percepciones frente a la ausencia/presencia de la persona desaparecida, estimulando tanto los consensos que existen como los disensos que puedan hallarse

Si alguien desea hablar sobre la persona desaparecida en relación con la familia, se invitará a no personificar: “Podremos hablar sobre percepciones propias comenzando la intervención con: para esta familia, la relación con (...) es”.

Para dar cierre a la sesión, se invitará a reflexionar sobre las diversas formas en que la relación con la persona desaparecida se establece con cada uno de los miembros y que, de manera familiar, pueden haber o no similitudes en cómo se relacionan con quien no está presente, lo cual es esperable dado que cada quien ha tenido una posición distinta frente al hecho, por una historia personal particular y una forma de vincularse con la persona desaparecida.

Es importante guardar el material construido, para que pueda ser usado en sesiones posteriores.

Sesión 3



objetivo



actividades

“Reconociendo la transformación”

Facilitar la comprensión sobre cómo la relación con la persona desaparecida forzosamente ha generado transformaciones en la historia y trayectoria de la vida familiar, con el fin de identificar afectaciones y recursos, tanto individuales como familiares.

Para comenzar la sesión familiar, se inicia el proceso de diálogo encuadrando con el objetivo del encuentro: “Luego de haber observado y dialogado sobre la relación que cada uno tiene con (...), hoy vamos a trabajar sobre cómo esa relación ha transformado su historia de vida y cómo ustedes se han transformado con ella”.



objetivo



actividades

“Reconociendo la transformación”

Las concepciones que cada persona tiene de transformación pueden ser tan diversas como las maneras en que relacionan con la persona desaparecida. Por tanto, se generará un pequeño diálogo sobre lo que cada quien entiende por transformación, a través de preguntas reflexivas que permitan que cada uno pueda compartir su opinión sobre el tema; por ejemplo: “¿Qué entienden por transformación?, ¿la transformación hacer parte de la vida?, ¿qué permite la transformación en la vida?”.

Luego de haber escuchado y generado diálogos entre los diversos conceptos de transformación que cada integrante de la familia pudiera tener, se comienza a construir una idea sobre la especificidad de la experiencia, es decir, cómo cada quien vive procesos distintos a pesar de ser un mismo hecho el que licita la experiencia. Se puede retomar lo surgido en la segunda sesión, donde cada uno ha construido una relación distinta con la persona desaparecida, reconociendo y valorando que cada experiencia particular es única y está rodeada de muchos factores que la hacen específica.

Para continuar la sesión, en media hoja carta cada uno escribirá de manera legible y en un tamaño considerable una transformación que haya vivido en cualquier ámbito de su vida, la cual se ha derivado de la Desaparición Forzada del ser querido, tratando de describir la situación de la manera más amplia posible, sin añadir nombres o especificar situaciones particulares: “Después de que (...) desapareció, ya no puedo dormir tan bien”, “Desde que (...) se fue, ya no siento que mi cabeza piense en otra cosa distinta a dónde estará él/ella”, “Desde que (...) no está, no logro establecer una relación de confianza con nadie más”.

Se dispondrán todas las hojas sobre el suelo en todo el espacio donde se esté realizando la atención. Todos los miembros de la familia comenzarán a caminar, leyendo todos los enunciados. Cada familiar tendrá varios post-it y algo con qué escribir; si llega a encontrar una situación a la que pueda dar respuesta sobre qué haría o qué ha hecho (bien si es una situación propia o una situación por la que también ha pasado), lo pegará al margen de la situación descrita. Si es una situación que no se hubiese imaginado que sucediese, puede escribir qué podría ser útil para dar trámite a dicha situación. Cada persona puede escribir en su propia hoja lo que ha hecho o qué se le ocurre que podría hacer. Adicionalmente, cada persona puede escribir post-its con respuestas referentes a: “Esta familia ha ayudado con esta situación...”.

Se debe hacer énfasis en que las posibles respuestas deben carecer de juicios o valoraciones subjetivas, tales como “eso no debería pensarse”, “eso es un pensamiento negativo”, “es malo actuar de esa forma”. Por el contrario, se debe provocar una reflexión sobre qué he hecho yo en esa situación o qué haría si me llegara a suceder.

 objetivo	 actividades
	<p data-bbox="678 272 1076 305">"Reconociendo la transformación"</p> <p data-bbox="678 337 1849 467">El profesional psicosocial deberá estar en disposición de ayudar con la escritura en el caso que alguien no cuente con las capacidades escriturales para realizar lo propuesto. Por otro lado, si alguien tiene limitaciones en su movilidad, se pueden pegar en una sola pared las hojas, de modo que sean visibles para todos.</p> <p data-bbox="678 483 1849 683">Cuando ya hayan acabado de escribir todos o hayan terminado el recorrido, el profesional psicosocial recogerá todas las hojas y las reunirá en un lugar visible para todos, por ejemplo, pegados en una pared o dispuestos en el centro del círculo de sillas donde se organiza la familia. El profesional comenzará la lectura de lo escrito en voz alta, de modo que cada quien escuche las diversas perspectivas. Así, el profesional permitirá un intercambio entre lo que piensan los miembros de la familia sobre lo escuchado, dirigiendo el diálogo con las siguientes preguntas:</p> <p data-bbox="678 699 1566 732">¿Qué le he aportado a esta familia para continuar con el proceso familiar?</p> <p data-bbox="678 748 1027 781">¿Qué he aprendido del otro?</p> <p data-bbox="678 797 1176 829">¿Qué creo que pudieron aprender de mí?</p> <p data-bbox="678 846 1849 943">Para concluir la sesión, se invita a reflexionar sobre los cambios surgidos en relación con la persona desaparecida, los cuales han generado transformaciones sobre esferas diversas de la vida relacional e individual, pero, así mismo, cómo han surgido recursos propios y ajenos.</p> <p data-bbox="678 959 1806 992">Es importante guardar el material construido, para que pueda ser usado en sesiones posteriores.</p>

Sesión 4

 objetivo	 actividades
<ul data-bbox="287 1312 661 1476" style="list-style-type: none"> Fortalecer la identificación de recursos y cómo estos le han permitido a la familia y a cada uno de sus miembros seguir adelante. 	<p data-bbox="678 1266 1076 1299">"Los recursos siempre han estado"</p> <p data-bbox="678 1344 1849 1442">El profesional deberá recapitular acerca de lo que se hizo en la sesión anterior, así como preguntar a los integrantes de la familia si hay algo que quieran mencionar sobre lo trabajado en las sesiones anteriores o sobre lo que esto haya generado desde que se llevó a cabo dicha sesión.</p>

 objetivo

- Promover la pregunta sobre la necesidad de generar transformaciones en la relación con el ser querido desaparecido.

 actividades

“Los recursos siempre han estado”

En la recapitulación, el profesional podrá posibilitar una reflexión, siendo la cuarta sesión, sobre cómo se ha reconocido o pensado hasta este momento su relación con la persona desaparecida, además de cuáles han sido los recursos individuales y familiares que han sido identificados, de modo que se pueda comenzar a indagar cómo y en qué situaciones sería posible poner dichos recursos en práctica, intentando reflexionar cómo el grupo familiar podría apoyarse para su puesta en marcha.

Se dispondrá dos pliegos de cartulina pegados entre sí, en donde se dibuja una línea de tiempo (flecha de izquierda a derecha). En ella se escribirá la historia de la familia desde un punto que acuerden entre todos, incluyendo momentos importantes de la historia familiar e individual de cada uno de sus miembros. Se incluirá el momento en que se dio la Desaparición Forzada del ser querido.

Posteriormente, cada miembro de la familia pondrá sobre la línea de tiempo los recursos identificados, ya sean propios o que logró identificar que otro miembro de su familia haya puesto en práctica en algún momento.

El diálogo que surge de la construcción de la línea de tiempo debe acompañarse con preguntas que permitan dar cuenta de cómo esos recursos, ajenos y propios, han configurado la relación con la persona desaparecida, por ejemplo: “Al hacer eso (recurso), ¿qué pensamientos surgían frente a (...)?”, “¿qué cambios generaba intentar hacer eso?”. Con ello se intenta indagar escenarios de cambios posibles en relación con el hecho victimizante y la persona desaparecida. Sin embargo, la posibilidad de cambio no es necesariamente el olvido; debe estar alineada con lo que la persona ha reconocido en otras sesiones (sobre todo la primera), como necesidad y expectativa de cambio. El cambio en la relación puede ser, por ejemplo, seguir recordando al familiar de una forma menos dolorosa o diferente.

Al cierre de la presente sesión, el/la profesional psicosocial abre la pregunta sobre qué tipo de aspectos le gustaría a cada persona transformar frente a la relación con el o la familiar desaparecido, a partir de los recursos explorados. Dicha pregunta no deberá ser respondida sino hasta la siguiente sesión, lo cual dará apertura a esta.

Es importante guardar el material construido. En la siguiente sesión se pedirá a la familia que traiga consigo los materiales que se han construido en las sesiones anteriores (2, 3 y 4), pues será el punto de partida de la siguiente sesión.

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<p>Generar un escenario posible de transformación.</p>	<p>“Siento, hablo y reconozco”</p> <p>En la presente sesión se realizará un recuento de lo trabajado hasta el momento, actualizando los presente sentires y perspectivas que cada uno pueda tener frente a la relación con su familiar desaparecido, animando a que pueda hablarse sobre aspectos que eran desconocidos de la relación propia y ajena con él/ella.</p> <p>El/la profesional psicosocial podrá facilitar la expresión de estas perspectivas de la siguiente forma: “Quien quiera expresar qué cosas han sido novedosas para sí después de las sesiones que hemos compartido, podrá levantarse de su silla y decir: antes pensaba/sentía que (aspecto a denotar), a este momento he podido ver de forma distinta (aspecto novedoso). Además, si desea hablar de algo respecto a la relación familiar, podrá hacerlo diciendo: antes creía que para esta familia (aspecto a denotar), ahora he podido observar que para esta familia (aspecto novedoso)”. El/la profesional psicosocial resaltaré la importancia de hacer dichas expresiones fuera de juicios o valoraciones que denoten bien/mal - bueno/malo, de modo que la escucha y expresión pueda hacerse respetando las diversas posiciones que cada uno tiene frente a su relación con la persona desaparecida.</p> <p>Al escuchar las intervenciones de la familia, el/la profesional psicosocial encaminará el diálogo frente a lo valioso que ha sido para cada integrante y para la familia reconocer novedades frente al proceso. Las disposiciones particulares que tiene cada persona para asumir la presencia/ausencia de su familiar desaparecido, sin catalogarlos como pequeñas o grandes, podrán ser valoradas al ser escuchadas por todo el grupo.</p> <p>Cuando todos los integrantes o quienes hayan querido manifestar su perspectiva lo hayan hecho, se expondrán en el espacio los trabajos hechos en las sesiones anteriores para que sean visibles para todos. Ahora, el/la profesional psicosocial facilitará que se vean los elementos que se han dispuesto en ellos, como una radiografía del proceso que ha vivido la familia, en la cual se pueden ver las transformaciones, así como los recursos que ya se han mencionado y valorado.</p> <p>Así, se traerá de vuelta la pregunta hecha en la última sesión, es decir, qué tipo de aspectos le gustaría a cada persona transformar o seguir transformando frente a la relación con el familiar desaparecido, a partir de los recursos explorados.</p>

 objetivo

 actividades

"Siento, hablo y reconozco"

Se debe tener en cuenta que los cambios pueden ser muy variados y que no hay una medida para saber si es un cambio importante o no importante, aun denotando que no querer realizar algo en el momento es también hacer algo y es una posición totalmente respetable. De ser esa la situación, se puede enfatizar que, frente a la desaparición de un familiar, esperar a que aparezca es una decisión, así como saber cómo esperar. El profesional propondrá realizar un ejercicio que facilite la expresión de los cambios que se desean realizar.

El profesional psicosocial propondrá que todos los integrantes de la familia comiencen a caminar por el espacio sintiendo la respiración y profundizando en ella, pensando en aquellos cambios que le gustaría realizar que, aunque en el momento no sepan cómo hacerlo, le gustaría que sucedieran en su vida, y reconociendo que han sido generados por la desaparición de su ser querido. Mientras siguen caminando, el profesional irá haciendo el recuento de los recursos que se han observado como útiles para la familia en dicho proceso. Les indicará que, cuando alguno quiera expresar, parará y dirá en voz alta aquello que quiera manifestar, mientras los demás siguen caminando y escuchando con atención. Cada quien podrá manifestar tantos cambios como considere necesarios. En los momentos de silencio, el profesional psicosocial podrá hacer un recuento de los recursos identificados, los cuales están expuestos en los trabajos realizados en las sesiones anteriores.

Cuando ya nadie manifieste nada más, se les pedirá que se acerquen formando un círculo entre sí, para poder mirarse, continuando con la respiración y reconociendo la presencia de quienes están allí. El profesional pedirá que cada uno pueda darle gracias al grupo familiar por algo que reconozca que se ha hecho para permitir que este proceso sea transitable: "Yo quiero darle gracias a esta familia porque ha (...), lo cual ha permitido que (...)".

Se cierra la actividad con algún tipo de contacto con el que se sientan cómodos (abrazos, besos, caricias) y se les pedirá que tengan en cuenta las transformaciones que han considerado, para poder trabajar con ellas la siguiente sesión.

Sesión 6

 objetivo	 actividades
Puesta en marcha de la(s) transformación(es) considerada(s)	<p data-bbox="683 334 1072 362">"Nutriendo nuestro árbol familiar"</p> <p data-bbox="683 378 1847 540">Al comenzar la sesión, se habla sobre qué tipo de pensamientos o perspectivas han surgido de la sesión anterior, permitiendo el diálogo sobre las posibles transformaciones que se desean realizar frente a la relación consigo mismo, el grupo familiar y la persona desaparecida forzosamente. El diálogo se podrá dirigir frente a las necesidades de cambios y lo que cree que pueden traer a la vida, reconociendo que los cambios que desea cada miembro son respetables.</p> <p data-bbox="683 561 1847 857">Para ello, se les pedirá crear conjuntamente un árbol familiar (genealógico). Este será realizado a partir de la escritura de los nombres de los familiares que deseen incluir, en fragmentos de hoja, incluyéndose a sí mismo. Se dispondrán los papeles en el suelo o pegados en una pared, para construir el linaje de la familia. Se pedirá a la familia que cuenten qué tipo de transformaciones han sucedido en la historia de la familiar, haciendo énfasis en los cambios que han generado estas transformaciones en la vida de la familia o de algunos miembros de esta. Además, se puede guiar el proceso de construcción del árbol familiar pensando en aquellos recursos que ha realizado la familia para poder llevar a cabo dichas transformaciones, reconociendo los aprendizajes que se han obtenido de otros miembros de la familia.</p> <p data-bbox="683 878 1847 1040">Al reconocer los aprendizajes y recursos que se han dispuesto con anterioridad en la familia, se reflexiona si esos mismos podrían ser de utilidad para los nuevos cambios que se vislumbran en cada uno de los miembros del núcleo familiar o la familia en conjunto frente a la relación con la persona desaparecida, o si son aprendizajes y recursos que ya se han utilizado. De ser así, qué ha sucedido cuando se han puesto en marcha.</p> <p data-bbox="683 1062 1847 1192">La conversación se continúa ubicando la atención en el árbol familiar sobre el núcleo con el que se está trabajando en la sesión, preguntando: "¿Qué creen que pasará en este árbol familiar cuando ocurran esas transformaciones que ustedes quieren permitir en su vida? ¿Qué podría aprender todo el árbol familiar de esto que ustedes están viviendo y queriendo hacer?"</p> <p data-bbox="683 1213 1847 1310">Posteriormente, se guía la conversación preguntando: "¿Se sentiría orgulloso/a (familiar desaparecido) de poder realizar esos cambios en sus vidas?, ¿Qué les aconsejaría para que esos cambios puedan traer lo mejor a la familia?"</p> <p data-bbox="683 1331 1847 1429">Para dar cierre a la sesión, se le pide a cada uno de los familiares escribir una carta dirigida a sí mismo y a su grupo familiar, donde cuente esas transformaciones que quiere generar frente a la relación con la persona desaparecida y frente a sí mismo. La carta podría comenzar diciendo:</p> <p data-bbox="683 1450 1847 1498">"Querida familia y (el nombre de sí mismo). Les escribo para contarles que he decidido que se transforme (...), pues creo que podría traer (...)"</p>

Sesión 7

objetivo

- Reafirmar la noción de sí mismo y del colectivo familiar, para fortalecerse frente a otros momentos difíciles que pueden seguir surgiendo.

actividades

"Nuestras conexiones, nuestros reflejos"

Para dar inicio a esta sesión, se retoman los sentires y sensaciones que quedaron la sesión anterior, recogiendo qué nuevas perspectivas pudieron haber aparecido y quieran ser compartidas.

El/la profesional psicosocial comentará que el objetivo de la sesión es el reconocimiento de todo aquello que ha permitido hasta el momento el familiar desaparecido y la relación que tiene con cada uno de los miembros de la familia y la familia en sí. "Ahora, es momento de honrar todo aquello que apreciamos y hace parte de nosotros de (...), ¿qué cosas mías las veo reflejadas en él/ella y qué cosas de él/ella son un reflejo mío? Si esta familia fuera un ser humano, ¿qué cosas tendría de cada uno de nosotros?".

Para ello, se dispondrán tiras de papel kraft (de no llegar a tener el recurso, hacerlo en hojas grandes, realizando la misma actividad acorde al tamaño de la hoja), en donde se hará la silueta de cada uno de los participantes. Deberán ayudarse entre sí para hacer las siluetas. En ellas podrán dibujar y/o escribir aquellos aspectos propios, aprendizajes y virtudes que tiene o ha aprendido cada uno del ser querido desaparecido, completando la silueta y dándole contenido. Cuando esas siluetas estén completas, se harán dos nuevas: una representará a la familia y la otra al familiar desaparecido, en las cuales se hará un ejercicio similar.

En la silueta que representa a la familia se pondrá el nombre de esta y se consignará lo que cada uno ha aportado y lo que reconoce que los demás han aportado para que sea lo que es, además de las virtudes y los aprendizajes que ha tenido y que le permiten ser la familia que es. En la segunda silueta, que representa a la persona desaparecida, podrán dibujar y/o escribir aquellos aspectos propios, aprendizajes y virtudes que tiene o ha aprendido de cada uno de los demás miembros de la familia, completando la silueta e igualmente dándole contenido.

Todas las siluetas se exponen para poder ser vistas por todos los miembros de la familia. El profesional psicosocial seguirá guiando el proceso narrativo reflexionando sobre todo lo que somos como individuos y colectivos, cómo nos hemos construidos con la presencia y ausencia de los demás: "¿Cómo todo esto que somos y reconocemos en los demás y en mí mismo permitirá que el proceso que vivimos como familia se siga construyendo?, ¿qué creo que puede potenciar este proceso que estamos viviendo?".

Para cerrar la sesión, a cada familiar se le da lana o hilo. El profesional invitará a que cada uno de los familiares piense qué le gustaría que permaneciera y/o fortaleciera de la relación familiar, así como lo que honra y recuerda profundamente del otro (con todos los presentes y con la persona desaparecida), uniendo un extremo de la lana/hilo a su propia silueta y llevándola a la silueta que quiere conectar.

Al ver las conexiones generadas entre las siluetas, se invita a reflexionar sobre la importancia que ha tenido la presencia de los demás, y cómo cada uno o el grupo familiar en conjunto han permitido la permanencia de la presencia del familiar desaparecido en su ausencia.

Sesión 8



objetivo

Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.

7.10. Transformaciones de la cotidianidad a partir de la desaparición forzada.

Modalidad familiar

7.10.1. Justificación



Los familiares que tienen personas desaparecidas realizan ajustes en su cotidianidad, pues la desaparición trae consigo una experiencia única, distinta, sin referentes simbólicos y dolorosa: tener a alguien ausente pero presente todo el tiempo. El sistema familiar se tiene que reacomodar incorporando demandas emocionales y cognitivas que provienen de tres fuentes identificadas: de una parte, la incertidumbre frente al paradero de su familiar. Esto conlleva a una segunda fuente, el ensamblaje con procesos institucionales para llevar a cabo la búsqueda de su familiar, y como tercera fuente están las demandas de la vida cotidiana, que continúa aun sin el familiar. Todo esto resulta altamente doloroso para los familiares, por lo que requieren que estas transformaciones y el sufrimiento emocional que con ellas deviene sea acogido, explicitado, abordado. El darse cuenta les permitirá organizarse minimizando el sufrimiento emocional que estas fuentes generan.

Los roles de los integrantes de una familia que tiene a alguien desaparecido se transforman para ajustarse a las nuevas condiciones, poniendo a prueba sus recursos para afrontar en medio de lo desconocido. Las personas se dan cuenta de estos cambios con el transcurrir del tiempo, cuando la ausencia del desaparecido es más notoria. Hay quienes estaban muy pequeños o ni siquiera habían nacido cuando ocurrió la desaparición y empiezan a configurar la pérdida ambigua desde los relatos que otros cuentan sobre la persona desaparecida. También hay quienes desaparecen con el desaparecido, lo que conlleva a una fuente adicional de sufrimiento para quienes resienten esta segunda ausencia.

Por otra parte, cuando la familia adelanta procesos institucionales para tener respuestas sobre el paradero de su ser querido, se inscriben nuevas demandas económicas, de tiempo, de roles, de desgaste emocional y también de

sufrimiento cuando los intentos de búsqueda son fallidos, bien porque las instituciones ponen barreras, bien porque la búsqueda misma no arroja resultados. En ocasiones, quien abandera los

procesos institucionales es señalado por sus propios familiares de estar ausente justamente por buscar “un ausente”.

Objetivos



- Mitigar el sufrimiento emocional derivado de las transformaciones en la cotidianidad que experimentan los integrantes de la familia tras la desaparición de su familiar.
- Facilitar la representación y validación del registro emocional que conllevan los procesos institucionales en la cotidianidad del sistema familiar.

7.10.2. Indicadores de proceso

- a) Los integrantes de la familia identifican cargas económicas, sociales, culturales y emocionales que han devenido con la desaparición forzada y logran situarlas en sus narrativas.
- b) Los integrantes de la familia recuperan su sentido de control para tomar decisiones sobre las demandas emocionales que implican las transformaciones de la cotidianidad.
- c) Los integrantes de la familia muestran interés por otros ámbitos sociales y emocionales.

7.10.3. Recomendaciones generales



- Tenga presente que la mayoría de las personas que buscan a sus familiares son mujeres, pues el mayor porcentaje de personas desaparecidas son hombres que se desempeñaban como padres, esposos, hijos, etc. En este sentido, ellas asumen la mayoría de las veces cargas

económicas, sociales, culturales y emocionales que deriven tras la desaparición de su familiar. Distinga cuáles roles empiezan a asumir ellas y quiénes entran a suplir los roles que estas asumían antes.

- Las transformaciones en la cotidianidad ponen a prueba los recursos con que cuentan las personas. Identifique cuáles son los que más han ayudado a sobrellevar la desaparición, así como aquellos que se requiere fortalecer.
- Tenga presente el tiempo de la desaparición, pues en la medida en que este transcurre, las personas notan más la ausencia de su familiar y es allí cuando pueden darse cuenta de los cambios que se han generado en sus vidas.
- Algunas personas desaparecen con el desaparecido, lo que genera rabia y sufrimiento en los demás integrantes de la familia. Identifique si esto ocurre en el sistema familiar de la persona que está atendiendo, pues ello se constituye en una nueva fuente de sufrimiento.
- Si la familia está dispuesta a iniciar un proceso de búsqueda y activar una ruta institucional, es necesario brindarle la mayor información posible acerca de la carga emocional que ello demandará.

Indicaciones generales que deben evitarse y riesgos para tener en cuenta en la práctica

Si bien la desaparición forzada puede tener elementos que asemejan una situación de pérdida simbólica, recordemos que los familiares de las víctimas viven un permanente dolor por una pérdida **sin que se tenga certeza de ella**, por lo que queda un duelo suspendido sin objeto sobre el cual se haga el proceso. Por ello, es recomendable no referirse a este proceso como duelo.

Otra consideración para No denominar Duelo es el carácter político que adquiere la permanente memoria sobre el

Desaparecido. Es decir, con su nombre se reafirma, por una parte, el deber del Estado para la búsqueda, conocimiento de verdad y justicia, y, por otro, es resistirse a lo que pretendió el victimario: "tomar posesión del espacio corporal y subjetivo del desaparecido" (Corporación AVRE, 2010).

Finalmente, hablar de Duelo en este escenario es asumir e incluso forzar al familiar a que dé por muerto al desaparecido, hecho que hasta que no se constate, se debe tratar como desaparecido, ya que la noción de muerte no se ha construido en la psiquis de los familiares debido a la incertidumbre sobre su paradero.

La Unidad para la Atención y Reparación a las Víctimas ha establecido algunas consideraciones que se presentan a continuación, con el fin de incorporar el enfoque de acción sin daño en los procesos de atención a familiares que se encuentran en fase de búsqueda de personas desaparecidas forzosamente:

- "Las personas que se mantienen activas frente a la búsqueda pueden sentirse incomprendidas en la esfera familiar.
- Hay mayor activación de la búsqueda en las fechas de cumpleaños, navidad, año nuevo.
- Comprender que después del paso del tiempo hay nuevamente esperanza.
- Comprender la rabia, la frustración, la fatiga"
- (Unidad para la Asistencia, Atención y Reparación a las Víctimas., 2016).

7.10.4. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
3. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento. 4. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.	Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> Normalizar las emociones, sentimientos y percepciones ambivalentes de los integrantes de la familia tras la desaparición. 	<p>"Nuestra vida, hoy"</p> <p>Encuadre</p> <p>Se propone que explicita que, una vez realizado, el acercamiento y reconocimiento en la sesión anterior, se acordó iniciar un proceso de atención psicosocial para poder mitigar el sufrimiento emocional que deviene con las múltiples transformaciones que genera en la cotidianidad la desaparición forzada del familiar.</p> <p>En ese sentido, puede recordar acuerdos sobre los horarios y fechas en que se encontrarán y dar cabida a preguntas o inquietudes que tenga la familia que está atendiendo.</p>



objetivo



actividades

“Nuestra vida, hoy”

Desarrollo de la sesión:

Se propone que, en un pliego de papel periódico y con la ayuda de marcadores de colores, invite a los familiares a dibujar una línea de tiempo en la que estos puedan inicialmente situar la fecha (puede ser aproximada) de la desaparición de su familiar. La idea es que establezcan cómo era antes su vida (qué hacían, qué era lo que más disfrutaban, cómo era la cotidianidad, cómo era la relación con la persona desaparecida, fechas y acontecimientos significativos deben quedar situados allí). Seguidamente, delante de la fecha de desaparición, empezarán a identificar cómo ha cambiado su vida, quiénes y cómo son hoy, qué han tenido que hacer para ajustarse a los cambios inesperados que implica la desaparición, con ayuda de quién, dónde. De igual manera, en lo posible, situarán fechas de lo que consideren más significativo en cuanto a estos puntos tras la desaparición de su familiar.

El profesional deberá acompañar el ejercicio con preguntas que exploren las emociones que generan los cambios venidos con la desaparición, al igual que indagar si hay sentimientos encontrados (rabia, enojo hacia el desaparecido por no estar, culpas en los integrantes de la familia por la desaparición de su familiar, esperanza y motivación por la búsqueda, etc.).

¿Cómo les hace sentir eso que cuentan?

¿Qué ha sido lo más doloroso en este proceso tan difícil que cuentan?

¿Quiénes los han acompañado? ¿De qué manera?

¿Cómo han manejado el dolor que genera todo esto? ¿Qué es lo que más les ha ayudado?

Al mismo tiempo, el profesional deberá ir validando esos sentimientos, de tal forma que las personas sientan que “es normal” sentirse así, es normal la contradicción en las emociones: un día estar enojado, otro día triste, otro esperanzado en continuar con la vida misma, o en un mismo día todas estas emociones pueden estar presentes. Eso hace la desaparición: crea ambigüedad.

Cierre de la sesión

Para el cierre de esta sesión, el profesional invita a que los integrantes de la familia se den el permiso de sentir emociones encontradas y se permitan reconocer que la ambivalencia en su sentir es producto de la incertidumbre y ambigüedad de la desaparición. Puede concluir preguntándoles cómo se darán el permiso de sentirse así y qué les ayudará a estar más tranquila/os cuando se den cuenta de que llegan estas emociones.

Sesión 3

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> Identificar las cargas económicas, sociales, culturales y el desgaste emocional que estas generan tras la desaparición. 	<p>“Lo diferente”</p> <p>Encuadre</p> <p>Es necesario que el profesional haga un breve resumen de lo trabajado en la sesión anterior. Puede ayudarse poniendo en un lugar visible la línea de tiempo que realizaron en la sesión anterior.</p> <p>Una vez realizado esto, se podrá dar un contexto sobre lo que implica la desaparición: todos los cambios inesperados que obligan a que las personas hagan ajustes en sus vidas y cómo ajustarse a estos cambios resulta también doloroso.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Una vez validados los cambios que se han generado tras la desaparición del familiar, y con ayuda de un pliego de papel periódico y marcadores, invite a la familia a elaborar lo siguiente:</p> <p>Indíqueles que dividan la hoja en la mitad y otra vez en la mitad, para obtener cuatro cuadrantes. En el primero deberán reflexionar y plasmar cómo ha cambiado su economía tras la ausencia de su familiar. En el segundo, cómo ha cambiado su vida social (las relaciones con sus amigos, comunidad).</p> <p>En el tercero, si ha habido cambios culturales (desplazamiento hacia otro territorio), qué implicaciones ha tenido ello en sus vidas.</p> <p>En el cuarto pueden escribir (en caso de no saberlo, dibujarse a sí mismos), para plasmar quiénes son ahora como familia: cómo se siente esta familia ahora, cómo piensan sus integrantes ahora, cómo se relacionan con la vida, con las personas, qué ilusiones o sueños le acompañan ahora.</p> <p>Es fundamental generar conversación y escucha activa mientras las personas van narrando lo que están plasmando. Acompañe este momento con la validación de emociones, explore siempre cómo les hacen sentir esos cambios. Dígales que está bien sentirse así, que claramente la desaparición les ha obligado a realizar una serie de ajustes inesperados, no planeados.</p> <p>Cierre de la sesión</p> <p>Para este cierre es importante que el profesional insista en que la desaparición implica realizar adaptaciones en la vida que no estaban planeadas. Sin embargo, ahora que las ven en esa hoja de papel, pueden empezar a tomar decisiones sobre lo que quisieran que fuera distinto en cuanto a buscar estrategias para que estos cambios sean lo menos lesivos. Quizá haya que decidir sobre algunos de ellos que no les están haciendo sentirse cómodo/as.</p>

Sesión 4

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none">Identificar las dificultades que plantea la asunción de nuevas funciones y roles al interior de la familia y fuera de esta.	<p>“Los nuevos roles en lo cotidiano”</p> <p>Encuadre</p> <p>Contextualice el trabajo realizado en la sesión anterior, ya que estará profundamente conectado con el tema de esta sesión.</p> <p>Exponga que se hablará acerca de los nuevos roles e identidades que han tenido que construir tras la desaparición de su familiar.</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Una vez realizada esta contextualización, proponga la pregunta:</p> <p>¿Quién de su familia ha cambiado más tras la desaparición?</p> <p>¿Cómo se dan cuenta de esos cambios? ¿Cómo les hacen sentir los cambios que ha habido en esta familia?</p> <p>¿Cómo ha cambiado cada uno de ustedes teniendo en cuenta el rol que ahora ejercen en su familia? ¿Eso cómo les hace sentir?</p> <p>¿Cómo creen que los ven otras personas (amigos cercanos)?</p> <p>¿Cómo quieren verse a ustedes como familia en un par de años? ¿Dónde quieren estar? ¿Haciendo qué cosas?</p> <p>¿Qué de lo que hacen ahora tendría que cambiar para lograr eso que quieren de su forma de verse a sí mismo/as?</p> <p>¿Por dónde empezar hoy?</p> <p>Cierre de la sesión</p> <p>Enfatice en que la asunción de los nuevos roles que implica la desaparición también pueden empezar a cambiarse con el tiempo, si es que ellos no los consideran “justos”, “equilibrados” o sencillamente no es cómodo asumirlos. Hay cosas que no tienen que hacerse siempre de la misma manera: ¿Qué podría ser diferente?</p>

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer el malestar que generan las barreras y cargas de los procesos institucionales frente a la desaparición en la cotidianidad de la familia. 	<p>“Lo institucional en lo cotidiano”</p> <p>Encuadre</p> <p>Realice un resumen de lo conversado en la sesión anterior y cómo esto les ha hecho sentir en la última semana. ¿Alguien ha tenido sueños o pesadillas? ¿Han tenido nueva información o reflexiones sobre sus vidas? ¿Les han llegado nuevas ideas?</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Mediante un camino que los participantes deberán dibujar en medio pliego de papel periódico, se pretende situar las acciones realizadas por los miembros de esta familia para buscar al familiar desaparecido.</p> <p>Pregunte quiénes (organizaciones, instituciones) han acompañado este proceso, qué ha sido lo más doloroso, lo más difícil, ha habido frustración, qué la genera. Realice contención si hay llanto y válidelo.</p> <p>Indague también por cuáles aprendizajes han devenido con la búsqueda. ¿Quién de la familia abandera la búsqueda y cómo hace sentir eso a los demás? ¿Cómo se ha financiado el ejercicio de buscar? ¿Han sido apoyados por alguna asociación u organización? ¿Quién es la persona más distanciada de la familia en cuanto a la búsqueda o a participar en los procesos institucionales (etapas procesales como audiencias, solicitudes de reparación)? ¿Qué instituciones han respondido y de qué manera lo han hecho?</p> <p>Cierre de la sesión:</p> <p>Cuando finalicen el ejercicio, exponga el dibujo del camino frente a los participantes. Pregúnteles qué ven de sí mismos y de su familia allí: ¿Hay algo que les haga sentirse orgulloso/as? ¿Hay algo que quisieran que fuera diferente de cómo han afrontado los procesos institucionales o de cómo la familia se relaciona entre sí a partir de ello?</p>

Sesión 6

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none">Recuperar el interés en otros ámbitos sociales y emocionales.	<p>“Nuestras propias vidas”</p> <p>Encuadre</p> <p>Realice un resumen de lo abordado en la sesión anterior e indague por posibles efectos de ello en la última semana.</p> <p>Puede iniciar diciendo que en las sesiones pasadas se han centrado en conversar sobre las transformaciones que la desaparición genera en la cotidianidad y lo doloroso que esto ha sido.</p> <p>Esta sesión, por su parte, será algo distinta, en cuanto a que se explorarán más otros aspectos de la vida, de los integrantes de esta familia. Para ello, van a realizar el siguiente ejercicio:</p> <p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>En un pliego de papel periódico y con marcadores de colores distintos van a elaborar un mapa de otros aspectos de la vida de los integrantes de esta familia.</p> <p>En el centro del papel se dibujará la familia. Pueden apoyarse con recortes de revista para pegar allí símbolos o lugares que la identifiquen.</p> <p>En la parte central superior van a dibujar o listar aquellas cosas de su vida espiritual o trascendental que disfrutaban o disfrutarían hacer si las hicieran: Por ejemplo, meditar, asistir a una iglesia, profesar alguna religión o forma de espiritualidad.</p> <p>En la parte superior derecha van a dibujar, recortar o listar aspectos de su vida social (amigos) o de pareja que disfrutaban: hacer qué cosas, con quiénes, dónde.</p> <p>En la parte inferior derecha van a dibujar, pegar con recortes o listar aspectos de su vida familiar, qué les hace sentirse bien o qué quisieran empezar a hacer.</p> <p>En la parte inferior izquierda representarán aquellos lugares que les gusta visitar o que le gustaría conocer, aquellas actividades que les gusta realizar, leer, o qué quisieran estudiar, aprender.</p> <p>Finalmente, en la parte central izquierda van a plasmar lo que más les gusta de sí mismo/as, de su forma de ser, de pensar, de actuar, así como aquello que quisieran fortalecer en sí mismos.</p> <p>Una vez concluido el mapa, este se pondrá frente a las personas y el/la profesional orientará una conversación indagando cómo se sintieron, qué cosas ven que antes no habían visto, qué ideas tienen ahora.</p> <p>Cierre de la sesión</p> <p>Procure el cierre de esta sesión insistiendo en que es necesario retomar otros aspectos de la vida diferentes a los relacionados con la desaparición del familiar que también tienen sentido y que ello no es equivalente a “traicionar” la memoria del desaparecido. Puede invitar a que cada quien establezca un horario al día para honrar, pensar o, si es necesario, llorar la ausencia de la persona desaparecida, de tal forma que logre situar estas emociones, darles un lugar y tiempo, pero a la vez retomar el control sobre los demás aspectos que también le dan sentido a su vidas.</p>

Sesión 7



objetivo

- Generar habilidades de ritualización para situar emociones, pensamientos, ideas hacia el familiar desaparecido.



actividades

“Recordando y honrando la memoria de mi familiar”

Encuadre

Se realiza un resumen de la sesión anterior y se exploran sentimientos y situaciones que hayan devenido a partir de esta, en los últimos días.

Puede iniciar la conversación mencionando la importancia que tiene el darle un lugar a los recuerdos y emociones que se tienen respecto al familiar desaparecido y que, para ello, hoy se propone desarrollar una actividad que podrá luego ser implementada y ajustada a solas por los participantes, cada vez que sientan que lo necesitan. Por ejemplo, cuando hay fechas conmemorativas que traen a la memoria y a la emocionalidad al familiar desaparecido.

Desarrollo se la sesión:

Genere un espacio de conversación indagando por cuáles son los recuerdos más recurrentes que tienen del familiar desaparecido. Por ejemplo: cómo era su relación con él/ella antes de la desaparición, qué cosas admira de él/ella (la persona desaparecida), ¿hay algo de la relación con la persona desaparecida o de su forma de ser que no le gustaba o que hubiese querido que fuera distinto?, ¿qué quieren honrar y agradecer a esta persona?

Ahora, invite a las personas a que elaboren un dibujo o unos mensajes en hojas de colores en los que puedan plasmar esto que acaban de reflexionar.

Brinde soporte emocional y valide las emociones y el llanto si este deviene.

Pregunte cómo se sienten después de realizar este ejercicio.

Cierre de la sesión:

Resalte la importancia de identificar aquellas actitudes o prácticas que no siempre resultan tan agradables en las relaciones con los otros, pues ante la ausencia de la persona desaparecida, en ocasiones se tiende a idealizarla, por lo que es necesario situar también aquello que no resulta tan agradable: los defectos, las diferencias que se podían tener, etc.

Así mismo, invite a las personas atendidas a que establezcan un horario o unas fechas especiales en las que pueda traer intencionalmente al familiar desaparecido para honrarlo y decirle lo que le quieren, lo que le agradecen y también lo que no les gusta de su relación con él.

Se explicita que la siguiente sesión corresponderá al cierre de este tema que se concertó (Transformaciones en la cotidianidad por la desaparición forzada).

Sesión 8



objetivo

Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.

7.11. Reconstrucción de sentidos a partir de la experiencia de desaparición forzada. Modalidad familiar

7.11.1. Justificación



La Desaparición Forzada es un hecho abrupto que suele romper las nociones que tiene la familia sobre cómo funciona el mundo, llegando a cuestionarse sobre aspectos como justicia, seguridad, bondad, etc. Esto genera que para la familia sea difícil encontrar un sentido a la ausencia forzada de su ser querido y, así mismo, provoca emociones ambiguas frente a lo sucedido, que pueden afectar las relaciones y dinámicas familiares.

Dado que cada miembro de la familia suele asumir la Desaparición Forzada de formas diferentes, desarrollando expresiones diversas de sufrimiento y respuestas particulares a las situaciones que se van presentando, es necesario que en el proceso de atención psicosocial se dé lugar a la construcción y/o fortalecimiento de los diferentes sentidos y significados que se le atribuyen al hecho, así como a las diversas expresiones de sufrimiento y formas de afrontamiento.

Objetivos



- Propiciar escenarios en donde la familia pueda expresar y validar las diferentes formas en que cada miembro ha vivido la Desaparición Forzada y sus consecuencias, teniendo en cuenta las diversas manifestaciones de sufrimiento y las construcciones de significado alrededor del hecho.
- Fortalecer relatos e historias que den sentido a la experiencia, de tal forma que se puedan reconocer las diferentes respuestas que la familia ha desarrollado en torno al hecho y se afiancen los recursos de afrontamiento.

7.11.2. Insumos para indicadores de proceso

- a. Capacidad de los miembros de la familia para escucharse mutuamente y ser receptivos frente a las diferentes opiniones en torno al hecho.
- b. Reconocimiento de las diferentes formas de sufrimiento y de afrontamiento de cada miembro de la familia.
- c. Identificación de significados y sentidos en torno al hecho según la perspectiva de cada miembro de la familia.
- d. Identificación y manejo de emociones ambiguas frente a lo sucedido.
- e. Surgimiento y/o afianzamiento de relatos que dan sentido a la experiencia.

7.11.3. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<p>5. Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión, para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.</p> <p>6. Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.</p>	<p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.</p>

Sesión 2

 objetivo	 actividades
<p>Identificar aquello que resulta ambiguo e incierto en relación con la Desaparición Forzada para cada miembro de la familia y para la familia.</p>	<p>Dé la bienvenida a la familia y recoja brevemente lo construido y discutido en el encuentro anterior.</p> <p>Usted deberá socializar con la familia lo que identificó como necesidad de atención en la primera sesión y cuál es su perspectiva sobre lo que se debe trabajar, argumentando las temáticas que se abordarán en las siguientes sesiones. Posteriormente, pregunte a la familia si considera que estos son los principales aspectos que se deben abordar.</p> <p>Si surgen otros temas que la familia considere necesario trabajar, es importante validarlos y aclarar que en algunos momentos durante la atención se podrán relacionar estos temas con lo que se haya definido como temática principal.</p> <p>Después, explique que para esta sesión se trabajará sobre aquello que ha sido difícil de comprender o nombrar en relación con la Desaparición Forzada, con la intención favorecer la comprensión de la experiencia individual y colectiva.</p>



objetivo



actividades

Proponga a cada uno de los integrantes de la familia construir un relato sobre su propia experiencia en relación con la Desaparición Forzada. Dé a cada uno una hoja de papel y marcadores, y pídale, elaborar dicho relato de la manera en que les resulte más fácil hacerlo (una narración, un poema, un dibujo, etc). Explique que no se propone hacer un relato de los hechos, sino de la manera en que cada quien ha vivido lo sucedido y cómo ha impactado su vida.

A continuación, invite a cada uno a compartir su relato. Posteriormente, proponga a la familia hablar sobre qué elementos de la experiencia del otro(a) no conocían, qué les conmueve y cuáles son las experiencias en común.

Esté atento/a a identificar lo ambiguo e incierto en los relatos. Por ejemplo: sentimientos ligados a la ausencia que conviven con la sensación de presencia permanente o momentánea, el tener momentos donde la vida transcurre pero otros en que parece detenerse alrededor del recuerdo o el desarrollo de los momentos de la desaparición, la dificultad de nombrar el estado de la persona ausente, la dificultad para describir o dar cuenta de lo sucedido o del lugar en que se encuentra la familia, la necesidad de transformar la dinámica que se manifiesta simultáneamente con otra necesidad paralela de dejar todo igual en espera del retorno, etc.

Haga visible esto que ha sido ambiguo e incierto en la experiencia de la familia y de cada uno de sus integrantes, procurando establecer articulaciones entre uno y otro relato, pero también reconociendo lo particular.

Explique que la Desaparición Forzada está atravesada por la ambigüedad y la incertidumbre y esto la diferencia de otras experiencias de pérdida, puesto que la tensión está relacionada con el "no saber", "no tener certeza" y lo abrupto. Indague qué emociones relaciona la familia con esta ambigüedad e incertidumbre y válidelas.

Pregunte:

¿Creen que esta ambigüedad e incertidumbre ha afectado o transformado a la familia de alguna forma? ¿Cómo?

¿Creen que les ha afectado o transformado de manera individual? ¿Cómo?

Tras haber escuchado a la familia, recoja lo compartido por cada integrante y haga visibles las afectaciones o transformaciones que cada uno propone.

CIERRE

Dé cierre a la conversación e indague por las emociones de cada uno(a). ¿Cómo se sienten después de esta charla? Valide las emociones

Para terminar, invite a la familia a ubicarse en círculo y proponga que cada uno manifieste a quien está a su lado derecho lo que aprendió o reconoció en él (o ella) durante la sesión, que antes no conocía o que le permitiera conocerlo más.

Sesión 3



objetivo

Explorar cómo se han transformado los marcos interpretativos de cada familiar y de la familia.



actividades

Dé la bienvenida a la familia y recoja brevemente lo construido y discutido en el encuentro anterior. Indague por reflexiones o ideas que hayan surgido durante la semana, al respecto de lo sucedido en dicho encuentro.

Explique que para esta sesión se trabajará sobre la manera como la familia y cada uno de sus integrantes ven el mundo, y si esto ha sido transformado a raíz de la desaparición de su ser querido

Disponga en el piso o sobre una mesa una tira larga de papel kraft (pueden ser varios pliegos pegados entre sí). Disponga también revistas viejas, tijeras y pegante para cada uno de los participantes.

Divida la tira en tantos espacios como participantes (ejemplo: cinco espacios para cinco participantes). Invite a cada uno a ubicarse frente a algún espacio. Proponga que cada uno busque entre las revistas palabras que describan su percepción actual del mundo. Si quieren incluir también imágenes, pueden hacerlo.

Al finalizar, dé un tiempo para que la familia pueda observar, leer y revisar cada uno de los relatos de mundo. A continuación, invite a la familia a hablar de lo que ven en esos relatos de mundo, qué se parece entre ellos, qué es diferente, qué les llama la atención.

Recoja lo discutido.

Entregue a cada uno de los integrantes de la familia un marcador. A continuación, pregunte:

¿Hay algo de esas percepciones sobre el mundo que esté relacionado con la desaparición de su ser querido? Si es así, invíteles a observar de manera reflexiva nuevamente los relatos de mundo que han construido, y señalar con el marcador qué elementos de ellos creen que se relacionan con la desaparición de su ser querido.

Una vez hayan terminado, proponga conversar sobre la manera como la desaparición de su ser querido ha transformado la manera en que cada uno y la familia ven el mundo. Profundice sobre las nociones o conceptos que la familia pone en juego, por ejemplo: justicia, bondad, unidad, dignidad, maldad, etc., desde el reconocimiento de los sentidos comunes y particulares.

Recuerde que no necesariamente la familia ha construido sentidos homogéneos y que posiblemente encontrará contradicciones y desacuerdos. Valídelos y explique que la relación entre la familia se construye en el diálogo de dichos desacuerdos. Busque, por lo tanto, hacer visible lo particular y lo común.

Para terminar este momento, invite a la familia a profundizar sobre cómo estas percepciones de mundo afectan la vida cotidiana de la familia.

Para cerrar, proponga a la familia ubicarse en círculo y a cada uno(a) compartir algo que quiera reconocer de la conversación de este encuentro.

Sesión 4

 objetivo	 actividades
<p>Develar cómo se ha transformado la dinámica familiar a partir de lo identificado en las sesiones anteriores.</p>	<p>Dé la bienvenida a la familia y recoja brevemente lo construido y discutido en el encuentro anterior. Indague por reflexiones o ideas que hayan surgido durante la semana al respecto de lo sucedido en dicho encuentro.</p> <p>Explique que para esta sesión se trabajará sobre la manera como la dinámica de la familia se ha transformado a partir de lo identificado en sesiones anteriores.</p> <p>Disponga de hojas y marcadores para cada uno de los integrantes de la familia. Proponga que cada uno elabore una representación de cómo funciona la familia (puede ser un gráfico o un dibujo). Invíteles a considerar las formas de relación, los roles, la manera como enfrentan la cotidianidad, lo que hace cada uno, etc.</p> <p>Al terminar, invite a cada integrante de la familia a compartir lo que ha elaborado. Invite a todos y todas a escuchar atentamente. Al finalizar todas las intervenciones, proponga a la familia identificar puntos en común entre todos los relatos y percepciones particulares. Cuando se identifique una percepción particular, invite a quien la haya puesto en común, a hablar un poco más sobre dicha percepción. Abra un espacio para que la familia la comente.</p> <p>Invite a la familia a construir una representación en común, que reconozca lo común y particular de cada relato. Para este fin, disponga un pliego de cartulina. Si se hace necesario, regule la dinámica y ayude a recordar elementos claves de la conversación anterior.</p> <p>Sin embargo, tenga cuidado de no dirigir la construcción del relato o imponer elementos que usted considere importantes. La familia debe ser quien lo elabore. Si la familia manifiesta dificultades de comunicación, proponga una estrategia que facilite dicha comunicación. Por ejemplo, proponga retomar fragmentos de cada relato, o trabájelo desde la conversación.</p> <p>Una vez finalizado el relato común, retome lo develado en las dos sesiones anteriores. Explique: en los encuentros anteriores se evidenció que la experiencia de desaparición de su familiar ha traído ambigüedad e incertidumbre (traiga algunos ejemplos de lo puesto en común por la familia) y ha transformado la manera como ven el mundo (traiga ejemplos de lo trabajado por la familia).</p> <p>¿Creen que esto ha transformado la manera en que la familia funciona? ¿En qué forma?</p> <p>Remítase de nuevo al relato común sobre el funcionamiento de la familia, e invíteles a detenerse en los elementos que creen que resultan de la manera como lo ambiguo e incierto y la transformación de marcos interpretativos les ha afectado. Invite a observar los roles, las relaciones y las dinámicas.</p> <p>Para cerrar, proponga a la familia reconocer la manera como se han enfrentado a estas transformaciones o afectaciones.</p>

Sesión 5



objetivo

Generar un espacio de reflexión sobre las respuestas y los recursos que han permitido a la familia enfrentar la Desaparición Forzada de su ser querido.



actividades

Antes de esta sesión, es importante que se tome un momento para identificar en los relatos de la familia aquellos elementos que se han mencionado que hacen referencia a la puesta en marcha de recursos para afrontar las transformaciones y afectaciones: recursos que se refieran a lo que son como familia, a lo que tienen y al lugar donde están.

Dé la bienvenida a la familia y recoja brevemente lo construido y discutido en el encuentro anterior. Indague por reflexiones o ideas que hayan surgido durante la semana, al respecto de lo sucedido en dicho encuentro.

Explique que para esta sesión se trabajará sobre las respuestas y recursos que han permitido a la familia enfrentar la Desaparición Forzada de su ser querido.

Para empezar, traiga a la conversación lo que se ha develado sobre los recursos de la familia para enfrentar la Desaparición Forzada y las afectaciones a la construcción de sentidos. Resalte estos recursos y la manera en que han sido puestos en marcha.

Disponga un doble pliego de cartulina y proponga a la familia elaborar una línea de tiempo de su trayectoria familiar. Permita que la familia elija por sí misma el punto de origen desde el cual quieren iniciar el relato. Invíteles a identificar momentos significativos o de transformación, incluyendo tanto aquellos que hayan sido difíciles como aquellos esperanzadores. Invíteles a describir, a la luz de los hitos que han marcado, la manera como los afrontaron y las fortalezas familiares que se pusieron en juego en cada momento.

¿Qué hicieron todos o alguno que fue valioso para afrontar ese momento?

¿Qué hicieron diferente?

¿Qué hicieron colectivamente?

¿Qué de lo que tenían como familia fue valioso?

¿Qué elementos del afuera (relaciones hacia el exterior de la familia, contextos, etc.) fueron valiosos?

Recoja lo compartido por cada integrante de la familia, haga visibles los reconocimientos, los agradecimientos, los elementos que fortalezcan los vínculos, las transformaciones impulsadas por la puesta en marcha de recursos, los resultados de bienestar obtenidos.

 objetivo	 actividades
	<p>Posteriormente, invite a la familia a concentrarse en el punto de la línea de vida donde se ubica la desaparición de su ser querido, profundizando en la manera como han afrontado esta experiencia y las fortalezas en sí mismos que han encontrado.</p> <p>Invítelos a poner esos recursos, respuestas y fortalezas en la línea de vida. Haga visible aquello que reafirme los vínculos, lo que haya traído bienestar, las prácticas de resistencia ante la pérdida o des-estructuración de sentido (por ejemplo: la filiación con organizaciones que han ayudado a nombrar y comprender lo sucedido, aquello que ha permitido a la familia hablar sobre lo que ha pasado, rituales de conmemoración, creencias que han permitido dotar de sentido, búsquedas que han permitido comprender y nombrar, actos de reconciliación con ideas perdidas sobre la bondad, la dignidad, etc).</p> <p>Indague cómo se sienten al hablar de este modo sobre la desaparición de su ser querido y sobre su historia familiar.</p>
	<p>Para cerrar, proponga a los participantes decir en voz alta lo que cada uno y cada una reconoce que ha sido valioso de su familia frente a la desaparición de su ser querido.</p>

Sesión 6

 objetivo	 actividades
<p>Generar un espacio de reflexión sobre lo que ha sidopreciado y valioso en la historia familiar.</p>	<p>Previamente a esta sesión, pida a la familia que elija algunas fotografías de momentos significativos.</p> <p>Dé la bienvenida a la familia y recoja brevemente lo construido y discutido en el encuentro anterior. Indague por reflexiones o ideas que hayan surgido durante la semana al respecto de lo sucedido en dicho encuentro.</p> <p>Explique que para esta sesión se trabajará sobre lo que ha sidopreciado en la historia familiar.</p>
	<p>Disponga de un muro del lugar donde esté realizando la atención. Proponga a la familia elaborar un "muro de los recuerdos". Disponga de materiales para la elaboración de dicho muro (hojas de colores, pintura, lanas, fotografías, etc.).</p> <p>Si la familia dispone de fotografías, invítelos a traerlas en este momento. Propóngales dialogar sobre cada una de ellas:</p> <p>¿Qué sucedía en ese momento?</p> <p>¿Por qué fue importante?</p>



objetivo



actividades

Indague si para alguno de los presentes existe algún momento significativo que no se encuentre dentro de las fotografías e invítele a relatarlo de acuerdo a las dos preguntas anteriores. Propóngale escribirlo (si es necesario, ayúdele a escribirlo). Si la familia no tiene fotografías, proponga a cada uno de los integrantes relatar uno o más momentos que hayan sido especialmente importantes.

A continuación, entregue a la familia los materiales y propóngale a cada uno decorar su momento favorito (foto o texto). Cuando hayan terminado, pónganlos en la pared. Asegúrese de que la familia se encuentre activa durante la elaboración del muro de los recuerdos, ya que debe tener sentido para ellos.

Al terminar la elaboración del muro, invite a toda la familia a observarlo reflexivamente e indague: ¿Qué ha sido preciado para la familia? Puede también usar la palabra valioso o cualquier otro término que se refiera a lo que ha sido significativo y determinante.

Recoja lo compartido por todos los integrantes, e invite a la familia a poner esas palabras o frases que indican lo preciado en el muro.

Indague:

¿Qué sienten al ver de esta manera su historia familiar?

¿Qué de todo esto creen que puede ayudar frente a la desaparición de su ser querido?

Para cerrar, proponga una pequeña acción simbólica para celebrar lo preciado. Por ejemplo: la entrega simbólica de regalos que recoja lo preciado, la elaboración de una declaración de la familia para preservar lo preciado, etc.

Sesión 7



objetivo



actividades

Generar un espacio de reflexión sobre otros marcos interpretativos que amplían los mecanismos de afrontamiento y los sentidos de la Desaparición Forzada.

Dé la bienvenida a la familia y recoja brevemente lo construido y discutido en el encuentro anterior. Indague por reflexiones o ideas que hayan surgido durante la semana al respecto de lo sucedido en dicho encuentro.

Explique que para esta sesión se trabajará sobre nuevas formas de ver el mundo.



objetivo



actividades

Inicie planteando: “Como hemos trabajado antes, la desaparición de un ser querido afecta la manera de ver el mundo, y puede resultar muy angustiante debido a la ambigüedad e incertidumbre que resulta de no tener certezas sobre lo que ha pasado. Es difícil darle nombre y puede alterar la manera como la familia se relaciona entre sí y con el exterior, al transformar sus conceptos sobre: (traiga los conceptos trabajados durante el proceso: dignidad, confianza, seguridad, bondad, etc.)”.

Indague: ¿Qué significa hoy para ustedes la desaparición forzada? ¿Cómo se enfrentan a ella como familia?

Invite a cada integrante de la familia a compartir el sentido que construye alrededor de esta experiencia. Esta conversación tiene la intención de develar nuevas posturas y construcciones frente a la comprensión de la ambigüedad y la incertidumbre, que faciliten la construcción de sentido frente al proceso que atraviesa la familia.

Sea cuidadoso con que cada integrante de la familia responda ambas preguntas.

Haga visible la toma de decisiones, la construcción de sentido y la comprensión del lugar de la ausencia-presencia en la vida familiar. Por ejemplo: “Queremos seguir buscando y entendemos que él siempre estará presente”, “Sabemos que aún nos hacen falta certezas y que eso hace parte del proceso”, “Ella siempre estará con nosotros y ahora podemos generar momentos para recordarla”, etc.

Invite a cada uno de los integrantes de la familia a pensar: “A pesar de la desaparición de mi ser querido, ¿qué cosas se han mantenido en la familia y en cada uno? Puede referirse a creencias, valores, ideales, etc. Propóngale a cada uno compartir su respuesta.

Resalte puntos en común y apuestas particulares. A continuación, indague:

¿Por qué creen que estas cosas son importantes frente a la desaparición de su ser querido?

Valide lo compartido y haga visible los marcos interpretativos que surgen y amplían el sentido de la desaparición. Por ejemplo: “Sigo pensando que la mayoría de la gente es bondadosa y eso ayuda a no sentirme en peligro o sola todo el tiempo” (es posible que no resulten respuestas tan lineales, por lo que esté atento a las respuestas para resaltar la transformación del relato saturado de las primeras sesiones).

Para cerrar, disponga de una caja pequeña, cuadrados de papel y marcadores. Explique que esta es una caja de buenos deseos para la familia y para cada uno. Invite a cada uno a escribir o dibujar un deseo (o varios) que quiera regalarle a la familia o a algún integrante en particular. Si quieren incluir a su familiar desaparecido, pueden hacerlo. Vayan depositándolos en la caja.

Promueva la creatividad y el afecto para elaborar obsequios para la familia.

Al finalizar, indague qué quiere hacer la familia con su caja de deseos.

Sesión 8



objetivo

Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.

7.12. Manejo del duelo y la pérdida en familias con historias de reclutamiento ilícito

7.12.1. Justificación



Los hechos victimizantes asociados al reclutamiento ilícito pueden haber generado en los implicados pérdidas humanas, materiales e inmateriales, que afectan el bienestar y salud psicosocial de las familias. Incluso, algunas de estas pérdidas pueden ser aún ambiguas debido a la no resolución o certeza de lo ocurrido.

Poder estructurar procesos de cierre y resolver duelos respecto a lo perdido permitirá a las familias darle un nuevo significado y reestructurar su horizonte de vida.

Es importante mencionar que las pérdidas pueden tener un significado distinto para cada uno de los miembros de la familia, por lo cual es importante escuchar y validar las distintas voces, con el propósito de construir un relato común que permita generar recursos que estén cargados de sentido para todos los implicados.

Objetivo



- Identificar afectaciones que estén relacionadas con situaciones de pérdida o duelo en la familia.
- Redefinir los significados respecto a lo perdido.
- Fortalecer los recursos de afrontamiento familiar frente a la pérdida.

Indicadores de proceso

- La familia reconoce duelos no resueltos o pérdidas ambiguas y logra tramitar procesos de cierre.
- Se interpretan apreciativamente las posibilidades de acción que tienen la familia luego de la pérdida.
- Se generan nuevos sentidos y significados para afrontar situaciones de pérdida.

7.12.2. Recomendaciones generales



- Recuerde que los duelos no se generan exclusivamente por la muerte de un ser humano, también pueden existir procesos de duelo por pérdidas materiales o inmateriales.
- Cada familia configura significados distintos respecto a su pérdida a partir de sus sistemas de creencias.
- Oriente el trabajo psicosocial a fortalecer recursos que han permitido y permitirán afrontar la pérdida.
- Es posible que no se extrañe o añore a alguien o algo en particular, sino un conjunto complejo de relaciones que conformaban un contexto en el que la familia encontraba bienestar.

7.12.3. Actividades sugeridas

Sesión 1



objetivo

Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento.

Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.

Sesión 2

objetivo

1. Explorar y favorecer rituales frente a la pérdida y la memoria que dignifica.
2. Explorar formas de afrontamiento familiar.

actividades

Apertura de la sesión

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia).

Recuérdelos que este es un espacio para poder liberar ciertas cargas que puedan tener a propósito de algunas pérdidas o duelos que hayan experimentado en relación con los hechos del reclutamiento del NNAJ.

Desarrollo de la sesión:

Permítales a los participantes que se presenten de manera corta, respondiendo, además, ¿cuál es su objetivo para participar de este espacio de atención?

Proponga que, con el ánimo de acordar algunos objetivos puntuales, es importante conocer aquellas situaciones significativas que ellos consideren como una pérdida y de las cuales posiblemente se desprenda un proceso de duelo.

Recuerde que cada persona de la familia puede experimentar o no los mismos sentimientos de los demás participantes, lo cual es un proceso natural y esperado dentro de cualquier relación humana.

“No todos estamos expuestos a sentir y pensar lo mismo que nuestros familiares respecto de las situaciones que vivimos. Cada ser humano experimenta sus propios procesos de manera particular. Sin embargo y pensando en la familia como un grupo que ha tenido que experimentar situaciones de violencia, es importante poder dar espacio para el apoyo mutuo y la construcción de recursos que fortalezcan los procesos para recuperarse de las pérdidas”.

Pídale a cada uno que haga una lista de cinco cosas que pueden ser llamadas “mías” y cinco “nuestras”.

En las cosas “mías”, indíqueles que escriban esas cosas muy personales y particulares que consideran perdidas a partir del hecho del reclutamiento o sus derivados.

En las cosas “nuestras”, indíqueles que escriban esas cosas que consideran perdidas y que afectan a todo el grupo familiar.

No existen pérdidas más importantes que otras, todos los aspectos son igual de relevantes.



objetivo



actividades

Permita un espacio para que puedan recordar y escribir. Al finalizar las listas, intercambie las hojas entre los participantes y pida que lean las pérdidas de la hoja que les correspondió.

Esté muy atento a la manifestación de distintas emociones, valide su surgimiento y recuérdelos que dicha manifestación hace parte de un proceso de afrontamiento a esas pérdidas.

Intente encontrar puntos en común desde donde tejer objetivos familiares de atención, pero también reconozca y focalice en las pérdidas que se consideren particulares, preguntando a los demás miembros de la familia si sabían de esos sentimientos.

Indague también acerca de soluciones intentadas para afrontar dichas pérdidas. También, posibles afectaciones evidentes generadas en la familia producto de esas pérdidas: ¿Qué pasó con cada uno respecto de sus pérdidas personales? ¿Qué pasó con la familia respecto de las pérdidas compartidas?

Permita que la familia se exprese libremente y dirija la conversación recordando que es importante hablar de lo perdido para iniciar un proceso de afrontamiento. Es posible que surjan temas que no se habían conversado nunca entre la familia. Indague los motivos y las posibilidades que generará hablar de ellos.

Sea puntual en la idea de no buscar culpables entre la familia para que se hagan cargo de las pérdidas, sino, en cambio, permitir asumir entre todos alternativas para aliviarlas y mitigarlas.

Utilice los diálogos generados para generar una reflexión acerca de la importancia de dignificar aquello que se perdió. Pregunte qué de lo perdido es posible recuperar algún día y qué de lo perdido ya no volverá a estar presente.

En círculo, evalúe los recursos con los cuales la familia ha afrontado la pérdida hasta el día de hoy e invítelos a expresarles a sus familiares los sentimientos frente a las pérdidas “personales y compartidas” expuestas por los otros.

Cierre de la sesión

Valide la expresión de emociones generada durante el ejercicio y aplauda la valentía de reconocer aquello que se perdió. Recuérdelos que será más fácil seguir adelante si se mantienen unidos y con objetivos en común, sin desconocer la importancia de las pérdidas personales.

De pie, sugiéralos que se den un fuerte abrazo grupal mientras repiten la frase: “Somos una familia que no se dejará vencer, trabajaremos todos para uno y uno para todos”.

Sesión 3



objetivo

1. Simbolizar emociones generadas por la pérdida.
2. Explorar formas de afrontamiento familiar.



actividades

Apertura de la sesión

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia).

Desarrollo de la sesión:

Retomando las ideas surgidas en la sesión anterior, haga un breve resumen y puntualice en los aspectos que fueron más significativos.

Manifieste a la familia la idea de poder simbolizar los sentimientos generados por las distintas pérdidas, con el propósito de tramitar la afectación que pueda estar generando.

Puede iniciar un diálogo con las siguientes preguntas sugeridas:

¿Cuál fue su reacción inmediata cuando perdieron aquello?

¿Qué es lo que más falta le hace de aquello perdido?

Teniendo presentes las respuestas a estas preguntas, se invitará a los integrantes de la familia a representar el dolor que sienten por la pérdida, mediante un símbolo con plastilina.

Primero, permita que cada uno realice un símbolo con plastilina acerca de sus pérdidas personales.

Segundo, invite a la familia a que, en conjunto, realice un símbolo con una gran cantidad de plastilina, acerca de sus pérdidas compartidas.

Al finalizar, pida permiso para tomar una foto a cada símbolo elaborado.

Se abrirá un espacio para que puedan hablar del significado que tienen los distintos símbolos para cada integrante.

Reflexione acerca de los símbolos:

"... Es posible que, en ocasiones, no podamos darle forma exacta a aquello que sentimos o que nos pasa; sin embargo, sí es importante reconocer que algo pasa en nosotros y debemos exteriorizarlo. A veces, las demás personas no entienden la forma como expresamos el dolor y por eso es importante poder darse tiempo para tratar de ponerlo en palabras.



objetivo



actividades

También es importante que entre todos podamos llegar a construir algo que simbolice el dolor compartido y que todos podamos sentir que hacemos parte de un grupo con el cual compartimos algo que nos duele, pero que también y gracias a ese grupo podemos ir transformando ese dolor”.

Realice preguntas en torno a:

¿Qué sensaciones se generaron con esta actividad?

¿Cambió algo en ustedes respecto a cómo llegaron al inicio de la sesión?

¿Qué aprendieron como familia el día de hoy?

Invítelos a que dejen sus símbolos de dolor ahí, para que, metafóricamente, no carguen con ellos otra vez.

Cierre de sesión

Se acentuará en la normalidad de sentir dolor, tristeza, ira, etc., por esta ausencia y más por las condiciones de contexto en que ocurrieron los hechos. Invítelos a aplaudir su participación y valentía para afrontar sus pérdidas.

Sesión 4



objetivo



actividades

Reconocer y manejar emociones generadas por la pérdida.

Explorar formas de afrontamiento familiar.

Apertura de la sesión

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia)

Retomando las ideas surgidas en la sesión anterior, haga un breve resumen y puntualice en los aspectos que fueron más significativos.

Desarrollo de la sesión:

Recuerde que a partir del reconocimiento emocional y la simbolización elaborada en sesiones anteriores, es momento de poner todo esto en palabras y focalizar las emociones hacia aquellas personas o situaciones que consideramos que generaron esas pérdidas personales y compartidas.

A esta sesión lleve un muñeco elaborado con globos y siéntelo en una silla como si fuera un participante más de la sesión.



objetivo



actividades

Abra el diálogo manifestando su interés y curiosidad por saber qué le dirían a las personas o a las situaciones que les generaron la pérdida.

Debido a la dificultad para manifestar directamente los sentimientos a las personas o situaciones implicadas, permita que al muñeco de globos se le asigne un nombre correspondiente con esas personas o situaciones que generaron las pérdidas.

Pídale a cada miembro de la familia que piense qué le diría, cómo se lo diría, qué haría si tuviera la oportunidad.

Ubique una silla frente al muñeco elaborado con globos, con el fin de que uno a uno, los miembros de la familia se puedan sentar y expresar sus pensamientos o emociones, dirigiéndose al muñeco como si fuera la persona o situación identificada.. No limite la expresión. Permita que afloren todos los sentimientos que sean necesarios

Cuando todos los participantes hayan pasado por la silla, pídeles que entre todos tomen el muñeco, indague si quedó algo por ser expresado y solicite que entre todos rompan una a una las bombas mientras repiten la frase "Ya no nos harás más daño, te dejamos atrás".

Invite a la familia a tomarse de las manos, cerrar los ojos y repetir nuevamente la frase " Ya no nos harás más daño, te dejamos atrás".

De un espacio para asimilar la situación y cuando lo considere pida a la familia que se siente en círculo y pregúnteles:

¿Cómo se sintieron al poder expresar sus emociones?

¿Creen que se generará algún cambio a partir de hoy?

Cierre de sesión

Agradezca la participación y deje un espacio para que la familia pueda expresar lo que considere necesario.

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<p>1. Generar sentido a lo perdido y configurar recursos de afrontamiento.</p>	<p>Apertura de la sesión</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia).</p> <p>Retomando las ideas que surgieron en la sesión anterior, haga un breve resumen y puntualice en los aspectos que fueron más significativos.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión</p> <p>Para iniciar, pida a la familia que se acomoden por parejas, invítelos a realizar una pequeña actividad lúdica con el propósito de generar un ambiente agradable. Las parejas deben sentarse frente a frente y, por turnos, una primera persona debe hacer todas las muecas posibles para hacer reír a su compañero, quien a su vez debe tratar por todos los medios de mantenerse serio/a. Ganará quien más tiempo permanezca serio.</p> <p>Sentados nuevamente en círculo, genere una reflexión acerca de los sentimientos de tristeza que pueden acompañar los recuerdos de lo perdido, invitando a pensar también en las cosas agradables que pudo haber dejado en los participantes eso que ya no está. Realice las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuál es el recuerdo más bello que tienen con aquello compartido que perdieron?</p> <p>¿Qué aprendizajes dejó en usted aquello personal o particular que perdieron?</p> <p>Invite a los miembros de la familia a que escriban una nota de agradecimiento y reconocimiento a aquello que perdieron.</p> <p>Primero, permita que escriban una nota de forma individual para lo que perdieron individualmente. Segundo, permita que escriban una nota grupal para aquello que perdieron en conjunto.</p> <p>Promueva la generación de narrativas agradables frente a lo perdido, propiciando, además, la generación de narrativas apreciativas que permitan cargar de sentido y significado positivo este momento.</p> <p>Permita que expresen libremente los agradecimientos que tengan hacia lo perdido. Promueva que vivencien las emociones positivas que los recuerdos generan.</p> <p>Debido a que estos recuerdos deben conservarse y la intención nunca será olvidar aquello que perdimos por culpa del reclutamiento u otro hecho victimizante, pídeles que consignen sus notas de agradecimiento y reconocimiento en un sobre que tendrá por nombre "El sobre del sentido y la buena memoria".</p>

 objetivo	 actividades
	<p>A medida que la familia vaya consignando las notas en "el sobre del sentido y la buena memoria", propóngales que acudan a este sobre cada vez que se sientan tristes por aquello que perdieron, que encuentren acá un alivio y un motivo para continuar avanzando a pesar de las adversidades.</p> <p>Sugiera que la mejor manera para exaltar y dignificar a aquello que se perdió es justamente manteniendo vivas las mejores cosas que dejaron en ellos, que las cosas lindas, los aprendizajes, no se pierdan y que se conviertan en sentidos para seguir viviendo.</p> <p>Pregúntele a la familia dónde quisiera dejar el sobre.</p>
	<p>Cierre de sesión</p> <p>Agradezca la participación y deje un espacio para que la familia pueda expresar lo que considere necesario.</p> <p>¿Qué aprendizajes les dejó esta actividad?</p> <p>¿En qué momentos acudirán a revisar el sobre?</p> <p>¿Con qué emociones se quedan al finalizar esta sesión?</p>

Sesión 6

 objetivo	 actividades
<p>1. Generar nuevos recursos que permitan aliviar el daño ocasionado por lo perdido.</p>	<p>Apertura de la sesión</p> <p>Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia).</p> <p>Retomando las ideas que surgieron en la sesión anterior, haga un breve resumen y puntualice en los aspectos que fueron más significativos.</p>
	<p>Desarrollo de la sesión:</p> <p>Haga un llamado al principio de realidad, recordando que parte de lo perdido ya nunca regresará o que aquello que podemos recibir de vuelta quizá ya no sea igual (debido a las transformaciones de las que somos sujetos todos.)</p>



objetivo



actividades

Invite a la familia a pensar en el aquí y ahora y en aquellas cosas que, aunque no pueden suplir las pérdidas, sí nos pueden ayudar a mantener y retomar el sentido de vida. Recalque la importancia de los aprendizajes y momentos significativos que se tienen día a día con las personas que están a nuestro alrededor, en los nuevos lugares donde convivimos, en las nuevas personas que conocemos, etc.

Facilite papeles de colores a cada uno de los participantes, pidiéndoles que en cada uno de ellos escriba un regalo inmaterial que quisiera hacerle a cada uno de sus familiares (debe ser un papel para cada uno de los miembros de la familia). Es decir, se darán regalos simbólicos, de los que acá están, de los que aquí siguen.

Solicite que escriban en el papel aquello que quisieran regalarle a esa persona (un abrazo, un consejo, un chiste, tiempo para escucharlo/la, apoyo, etc.). Cuando hayan escrito en el papel ese regalo simbólico, pídale que cada uno lo entregue y se lo pegue en alguna parte del cuerpo de la persona, dándole un fuerte abrazo.

Haga toda la ronda pasando por todos los miembros de la familia.

Haga explícita la importancia de esos detalles o regalos escritos en los papelitos y pegados en el cuerpo de los participantes, como una fuente de generación de nuevos sentidos de vida, de fortalecimiento de recursos para afrontar lo que ya se perdió, como una forma de recordar que la familia sigue cuidando de cada uno de sus miembros.

Pregúnteles:

¿Cómo se sienten con esos regalos recibidos?

¿Qué pueden hacer para cumplir con eso que se comprometieron a regalar?

¿Creen que se generara algún cambio a partir de hoy?

Cierre de sesión

Agradezca la participación y deje un espacio para que la familia pueda expresar lo que considere necesario.

Sesión 7



objetivo

1. Fortalecer recursos generados para afrontar la pérdida.



actividades

Apertura de la sesión

Es importante que el profesional inicie la sesión considerando si hay nuevos participantes del grupo familiar. De ser así, deberán presentarse (profesional y nuevos integrantes de la familia)

Retomando las ideas que surgieron en la sesión anterior, haga un breve resumen y puntualice en los aspectos que fueron más significativos.

Desarrollo de la sesión:

Con el ánimo de dejar una huella significativa y un símbolo del proceso de afrontamiento de la pérdida, invite a la familia a pintar un cuadro, con alguna imagen que acuerden entre todos y que pueda representar todo el proceso trabajado hasta el día de hoy y relacionado con las sesiones de atención terapéutica.

Facilite pinturas, pinceles y una superficie sobre la cual pintar.

Para pensar en la imagen que representará el trabajo terapéutico puede sugerir estas preguntas:

¿Qué fue lo más importante que aprendimos como familia?

¿Qué recursos de afrontamiento tenemos si se nos presentan pérdidas en el futuro?

¿Qué podemos recomendar a otras familias que vivieron situaciones de reclutamiento que a su vez haya generado pérdidas?

A medida que la familia pinta su cuadro, sostenga una conversación apreciativa tratando de indagar cómo ha generado sentidos y significados a la pérdida que generó la necesidad de atención.

Al final, pídale que le expliquen el cuadro realizado.

Cierre de sesión

Agradezca la participación y deje un espacio para que la familia pueda expresar lo que considere necesario.

Sesión 8



objetivo

Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL

7.13. Atención familiar frente a la experiencia de tortura en víctimas de este delito

7.13.1. Justificación



Se describen a continuación tres categorías de análisis que sustentan la necesidad de realizar atención psicosocial a las víctimas de tortura en Colombia, en el marco del conflicto armado:

7.13.1.1. Actualización

Quizá una de las afectaciones psicosociales más profundas que deviene tras la experiencia de la tortura y/o tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes es el carácter atemporal que tiene la experiencia traumática para reactivarse, actualizarse, congelarse y cristalizarse. Entendida como trauma psicosocial, la experiencia de la tortura no se circunscribe al momento en que ocurrió, está en tiempo presente. Para algunos terapeutas, este fenómeno común en muchos/as torturados/as se ha denominado retraumatización, definida como:

... la reactivación cíclica y recurrente de diversas constelaciones sintomáticas (estados depresivos, disfunciones familiares, síntomas pánicos, dolencias físicas, etc.), generalmente activadas por acontecimientos políticos nuevos que están asociados a su experiencia traumática (Madariaga, 2001).

La reactivación inesperada de las emociones experimentadas durante el episodio de tortura deviene a través de la memoria

intrusiva que actualiza el episodio. Se presenta entonces una cristalización, enquistamiento o congelación de la tortura o de sus memorias, memorias estas que interfieren en el funcionamiento de la persona, causando tristeza, ansiedad, nerviosismo o angustia extrema. En consecuencia, se exacerban algunos sentidos como el tacto, el oído y el olfato, ante lo cual las memorias llegan con mayor facilidad.

La actualización no solo se produce durante estados de vigilia, sino que también suele ser intrusiva mientras la víctima duerme, de tal forma que el insomnio puede verse como un mecanismo de defensa para evitar que estas memorias lleguen mediante pesadillas.

7.13.1.2. Restricción de la afectividad

Suprimir sus emociones e ignorar lo que está pasando, recurriendo a la disociación entre sí misma y el hecho, es un mecanismo de protección para una persona que está siendo torturada: pensar que su cuerpo no es suyo y que nada está sucediendo en realidad es un mecanismo de huida de lo doloroso e inconcebible que resulta esta experiencia:

La persona, intencionalmente, paraliza o congela sus emociones, ya que no controla lo que le están haciendo durante la tortura; se percibe como si fuera una observadora de su propia experiencia. Es un mecanismo de defensa para intentar controlar el dolor (Deutsch, 2007, p. 115).

Lo anterior puede crear un patrón de respuestas afectivas que se repite al salir de la situación de tortura: frialdad, indiferencia, distancia con respecto a los demás, aislamiento.

Pueden cambiar, entonces, sus percepciones de mundo y de las personas que lo habitan, generando irritabilidad, reactividad y baja capacidad de conexión emocional hasta con sus propios seres queridos, privatizando el dolor.

El silenciamiento acompaña esta huida de los otros. Es una de las afectaciones psicosociales más recurrentes para las víctimas. El torturador con su carácter anónimo, despersonalizado, y sumando a esto la sevicia con que cometió los actos de degradación y humillación, logra que la experiencia de tortura sea algo inenarrable, indecible e indescriptible, pues logró anular a la persona; lo más íntimo y humano que había de ella quedó fraccionado, aniquilado, de tal forma que ni siquiera el grito que antecede al lenguaje fue posible, pues el torturador no lo permitió. Así la situación, los tiempos para nombrar y situar serán distintos en cada caso.

7.13.1.3. Alteración del registro emocional

La actualización abrupta de la experiencia traumática de la tortura irrumpe en el clima emocional de la persona que fue torturada, generando un estado permanente de alerta en el que se percibe con la sensación de estar en peligro inminente, procurándole miedo y angustia extremos. En este estado de sobreexcitación, los sentidos del olfato, tacto y oído pueden exacerbarse, generando una carga de mayor sufrimiento por la actualización de memorias del sufrimiento infligido durante la experiencia de tortura, lo que puede alterar el desempeño laboral o educativo, tanto como las relaciones interpersonales.

La culpa y la tristeza suelen presentarse tras la irritabilidad y reactividad que va viendo deteriorada la calidad del vínculo que se entabla al interior de la familia o contexto laboral. Es tanto como si el carácter anónimo del torturador se enquistara en cualquier persona que rodea a la víctima, lo cual es confuso para ella y sus allegados.

Lo anterior fácilmente se instala en el cuerpo físico, generando reacciones neurofisiológicas como taquicardia, ansiedad extrema que dificulta la respiración, trastornos digestivos, transpiración de las manos, subida de presión, gastritis.

7.13.2. Efectos psicosociales de la tortura en la esfera individual y familiar

- Cambia la percepción del mundo y de las personas que lo rodean.
- El haber estado en total indefensión podría hacerle creer que no vale la pena hacer nada, que no es posible salir de una situación difícil. Se podría asumir una actitud pasiva, fatalista y con altos rasgos de dependencia.
- Se perpetúa un sentimiento de impredecibilidad, ambivalencia.
- Se proyecta la ambivalencia y se considera la conducta de los otros como arbitraria.
- Podría tener rechazos hacia acercamientos afectivos, ante lo cual los familiares experimentan sentimientos de impotencia.
- Generalmente, se presenta una tendencia al silencio, respaldada por los familiares quienes saben que resulta doloroso hablar de lo ocurrido.
- Puede sumarse la angustia que genera el tener que preparar un testimonio para asistir a una audiencia dentro del proceso de exigibilidad de derechos.
- No se trata de lo “indecible”, sino de lo “invivable”. Los tiempos que se requieren para nombrar son distintos en cada sujeto.



- Validar la experiencia de sufrimiento que genera la tortura en los diferentes integrantes de la familia.
- Generar espacios para representar la experiencia.
- Facilitar la expresión y canalización emocional alrededor de la experiencia de tortura.
- Enmarcar los hechos traumáticos de la tortura, en el contexto social, político y económico en que se inscribieron.

7.13.3. Algunas recomendaciones en cuanto a habilidades terapéuticas generales para la atención a víctimas de tortura

- Esta orientación deberá abordarse en la modalidad familiar, siempre y cuando la víctima directa de tortura esté de acuerdo con que este tema sea abordado en esta modalidad. Lo anterior teniendo en cuenta que existe una tendencia al silenciamiento y aislamiento por parte de muchas víctimas de tortura.
- El sexo del profesional debe ser elegido por la víctima, considerando que pudo haber ocurrido violencia sexual.
- El lugar de la atención debe concertarse con la víctima. Ello le dará un mayor nivel de seguridad, especialmente si está siendo víctima de amenazas u hostigamientos.
- El profesional debe explicitarle a la víctima que trabajará con su historia y experiencia de los hechos; deberá darle tranquilidad, si esta tiene olvidos (estos son comunes en víctimas de tortura), pues se trata es de situar y representar la experiencia.
- El tiempo para nombrar dependerá de la víctima. Es importante explicitarle que será cuando ella esté lista para hacerlo. También le será útil saber que se cuenta con otras técnicas que ayudan en la representación de una experiencia, como son las expresivas y las performativas y que, si está bien para ella, se podrán usar en algunas sesiones.

Desde la experiencia de atención a víctimas de tortura se podría decir que las personas saben cuándo y cómo necesitan hablar de lo que les ocurrió. En muchos casos lo hacen porque necesitan organizar el

relato y dar sentido a esa experiencia que desestructuró todos los referentes y parámetros de la vida. En otras palabras, quieren entender qué fue lo que pasó y por qué pasó. En conclusión, el momento llega cuando la persona encuentra que le es útil hacerlo de manera estructurada, porque lo desea y hay condiciones en términos de seguridad, confianza, tiempo e intimidad para esto. (Millán & Osorio, 2011, p. 94).

- Dentro de las habilidades terapéuticas que deben tener quienes brinden atención psicosocial a víctimas de tortura, se resalta el facilitar espacios para la representación y resignificación del dolor y de una experiencia que difícilmente logra ser puesta en la palabra:

En este abordaje se reivindica la narración y su escucha como oportunidades para dar otra significación al dolor. La posibilidad de hablar y compartir las memorias de la tortura es un triunfo de la víctima y, desde esa perspectiva, el silencio y el olvido se convierten en un triunfo de los torturadores y del sistema que los sostiene.

La narrativa ayuda a recobrar algún sentido de coherencia en la subjetividad, en el mundo interior que ha sido roto, y donde el trauma está siempre presente y se niega a ser silenciado.

Tanto en la psicología como en la literatura, autores y víctimas sostienen que la experiencia de la tortura es "inenarrable", "indecible" e "indescriptible". Existe consenso en calificarla como "inefable". Las víctimas no encuentran palabras, ni hallan un punto de referencia

para relatar esta agresión invasora, que es imposible integrar a la memoria de manera normal, como cualquier otra experiencia (Deustch, 2007, pp. 123-124).

Se plantean aquí algunas recomendaciones hechas por las corporaciones Vínculos y AVRE para el encuentro terapéutico con víctimas de este delito (Millán & Osorio, 2011, pp. 42-126):

- Postura de escucha activa con elementos de curiosidad y reflexividad del acompañante sobre el propio impacto y prejuicios hacia la historia de la persona víctima.
- Cuidar particularmente la forma de preguntar, no insistir con una misma pregunta, pues este momento se podría asimilar a la experiencia de tortura si esta tuvo como intencionalidad la obtención de información.
- Es necesario que el profesional le comente a la familia sobre la necesidad de respetar la capacidad de nombrar que pueda tener la víctima directa de tortura, sus tiempos y formas de hacerlo, así como la relevancia que tiene el poder decidir durante las sesiones lo que quiere y no quiere realizar.
- Explorar condiciones de seguridad para realizar la atención.
- Considere la importancia que tiene el lenguaje en la forma de narrar y organizar la experiencia para la víctima.
- Tener presente que en las primeras sesiones se pretende la recuperación del control sobre su propia conducta y experiencia, ello implica: 1. recuperar el control, la

seguridad; 2. reconstruir y transformar la historia de los hechos traumáticos enmarcándolos en el contexto social, político y económico en que se inscribieron y 3. restaurar la conexión entre las víctimas y su mundo social.

- Quienes hagan la atención psicosocial a estas víctimas deben tener un esquema de supervisión para ampliar el análisis del caso, hacerle seguimiento al proceso, cuidarse emocionalmente y prever riesgos de seguridad para sí y para las personas a quienes se atiende.
- Conocer el lenguaje verbal y no verbal de la víctima.
- Respetar los silencios y las preguntas que la víctima directa de tortura prefiere no responder. Diferenciar las sesiones terapéuticas de cualquier tipo de interrogatorio que reactive la experiencia traumática.

Insumos para indicadores de proceso

- a. La narrativa u otras formas de representación de los familiares permite dar cuenta de la desprivatización del sufrimiento.
- b. Los integrantes de la familia reconocen y se validan entre sí que existen diferentes formas y fuentes del sufrimiento emocional generado por la tortura
- c. Se observa en los integrantes de la familia reconocimiento de recursos propios que han permitido dar continuidad con la cotidianidad de la vida, luego de la experiencia de tortura.

7.13.4. Actividades sugeridas

Sesión 1

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer un acercamiento comprensivo y respetuoso que permita un espacio de diálogo y reflexión para identificar niveles de afectación producidos por los hechos victimizantes, reconociendo sus capacidades y recursos de afrontamiento. • Identificar en forma conjunta las áreas para llevar a cabo acciones de mitigación del daño psicosocial. 	<p>Acercamiento y Reconocimiento</p> <p>Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO se encuentran en el Capítulo 5 del VOLUMEN 3. ORIENTACIONES FAMILIARES.</p>

Sesión 2



objetivo

Facilitar la comprensión sobre cómo la experiencia de tortura ha generado transformaciones en la trayectoria de vida familiar y en la de los integrantes de la familia.



actividades

Encuadre

Explicite que, una vez realizado el acercamiento y reconocimiento en la sesión anterior, se acordó iniciar un proceso de atención psicosocial para poder mitigar el sufrimiento emocional que deviene con las múltiples transformaciones que genera en la cotidianidad familiar la experiencia de tortura. En ese sentido, puede recordar acuerdos sobre los horarios y fechas en que se encontrarán y dar cabida a preguntas o inquietudes que tenga la familia que está atendiendo.

Desarrollo de la sesión:

En un pliego de papel periódico y con la ayuda de marcadores de colores, invite a los familiares a dibujar una línea de tiempo en la que estos puedan inicialmente situar la fecha (puede ser aproximada) de la ocurrencia de los hechos de tortura de su familiar. La idea es que establezcan cómo era antes su vida (qué hacían, qué era lo que más disfrutaban, cómo era su cotidianidad, cómo eran sus relaciones, qué les generaba tensión, qué les divertía, fechas y acontecimientos significativos deben quedar situados allí). Seguidamente, delante de la fecha de comisión de la tortura, empezarán a identificar cómo ha cambiado su vida, quiénes y cómo son hoy, qué han tenido que hacer para ajustarse a las transformaciones que implica la tortura de un familiar, en quién y cómo se han apoyado, dónde. De igual manera, en lo posible situarán fechas de lo que consideren más significativo en cuanto a estos puntos, tras la tortura de su familiar.

El profesional deberá acompañar el ejercicio con preguntas que exploren las emociones en los diferentes familiares, qué generan los cambios devenidos tras la ocurrencia de la tortura, al igual que empezar a validar que podría haber sentimientos encontrados (como culpa por lo sucedido, rabia o enojo por lo ocurrido, culpa por no poder ayudar a que el familiar esté mejor, silenciamiento para evitar causarle más dolor, etc.).

¿Cómo les hace sentir eso que me cuentan?

¿Qué ha sido lo más doloroso en este proceso?

¿Quiénes los han acompañado? ¿De qué manera?

¿Qué sienten que ha perdido esta familia tras la ocurrencia de los hechos de violencia?

¿Cómo han manejado el dolor que genera todo esto? ¿Qué es lo que más les ha ayudado?



objetivo



actividades

Al mismo tiempo, el profesional deberá ir validando esos sentimientos, de tal forma que las personas sientan que “es normal” sentirse así, es normal la contradicción en las emociones: un día estar enojado, otro día triste, otro día sentirse culpable o esperanzado en continuar con la vida o en un mismo día todas estas emociones pueden estar presentes.

Cierre de la sesión

Para el cierre de esta sesión, el profesional invita a que los integrantes de la familia se den el permiso de sentir emociones encontradas y se permitan reconocer que estas emociones tan fuertes son el producto de un hecho tan atroz como es la tortura en la que se lesiona por completo la integridad y la dignidad de la persona y de la familia. Puede concluir preguntándoles cómo se darán el permiso de sentirse así y qué les ayudará a estar más tranquila/os cuando se den cuenta de que llegan estas emociones.

Sesión 3



objetivo



actividades

- Fortalecer la identificación de recursos de afrontamiento con que cuenta la familia y cómo estos han permitido seguir adelante.

Encuadre

Es necesario que el profesional haga un breve resumen de lo trabajado en la sesión anterior. Puede ayudarse poniendo en un lugar visible la línea de tiempo que realizaron en la sesión anterior.

Una vez realizado esto, se podrá dar un contexto sobre lo que implica la tortura: el hecho de que la experiencia se actualice para la víctima directa cuando menos lo espera, mediante un sonido, un olor, cualquier cosa, y esto le genere angustia al punto de llevarla muchas veces a guardar silencio, a estar irritable, a sentir rabia de manera inexplicable, a presentar alteraciones en el sueño, a tener dificultad para el contacto físico, a estar desconfiada, en fin, implica una serie de emociones y pensamientos que generan profundo sufrimiento tanto para la víctima directa como para sus allegados.

Desarrollo de la sesión:

Una vez validados los cambios que se pueden haber experimentado tras la experiencia de tortura, se entregará a cada familiar una hoja tamaño carta en la que dibujará una caja de herramientas, en la que las herramientas serán cada uno de los recursos que ha tenido que poner en práctica para sobrellevar el sufrimiento y las transformaciones que la tortura ha generado en la familia.



objetivo



actividades

Es fundamental que, al finalizar este ejercicio, cada uno/a presente su caja de herramientas de tal forma que todos puedan escucharse. Cuando hayan terminado, elaborarán la caja de herramientas de la familia con aquellas herramientas que consideran que han sido o podrían ser utilizadas como familia, para afrontar el sufrimiento que ha devenido tras los hechos de violencia.

Cierre de la sesión

Para este cierre es importante que el profesional insista en que la experiencia de tortura impacta sobre la persona que fue víctima directa, así como sobre los integrantes de una familia y el propio sistema familiar. Estos impactos son distintos para cada quien, aunque pertenezcan a una misma familia. No obstante, las familias poseen recursos para afrontar y mitigar el sufrimiento que deviene con la actualización (ver definición en la justificación de esta Orientación metodológica y en el Anexo técnico del volumen 1 de la Estrategia de Atención Psicosocial) de esta experiencia dolorosa, y es a partir de estos recursos que se puede facilitar la recuperación.

Sesión 4



objetivo



actividades

- Afianzar la identidad familiar para afrontar situaciones dolorosas que puedan continuar presentándose en relación con la experiencia de tortura.

Encuadre

Contextualice el trabajo realizado en la sesión anterior, ya que estará profundamente conectado con el tema de esta sesión.

Exponga que en esta sesión se trabajará con la identidad familiar, ya que esta se puede constituir en un recurso de afrontamiento frente a la actualización (característica de la tortura).

Desarrollo de la sesión:

En primer lugar, el facilitador debe llevar a la reflexión a los integrantes de la familia, con las siguientes preguntas:

¿Cómo es esta familia?

¿Qué es lo particular o lo original que tiene esta familia?

¿Cómo creen que los ven a ustedes las demás familias? ¿Cómo describen los demás a esta familia, qué dicen de ustedes como familia?

 objetivo	 actividades
	<p>¿Cómo esta forma de ser de ustedes como familia, les permite afrontar las afectaciones producidas por los hechos de violencia?</p> <p>Seguidamente, se les invita a que en un pliego de papel periódico elaboren un símbolo que los identifique como familia, con estas características enunciadas anteriormente. La idea es que lo puedan explicar cuando lo hayan terminado de elaborar. El facilitador podrá preguntar lo siguiente una vez la familia haya presentado el símbolo:</p> <p>¿Cómo se sienten cuando plasman estas características que tienen como familia?</p> <p>¿Qué de todo esto que tienen como familia es lo que más les puede ayudar cuando devengan momentos en los que se continúe actualizando la experiencia de tortura que ha afectado a toda la familia?</p> <p>¿Qué de esto que mencionan les gustaría fortalecer?</p> <p>¿Qué quisieran cambiar?</p> <p>Cierre de la sesión</p> <p>Invite a que, en círculo, cada uno agradezca algo de lo que tiene esta familia que ha sido fundamental para seguir adelante, pese a lo doloroso que han vivido.</p>

Sesión 5

 objetivo	 actividades
<ul style="list-style-type: none"> Mejorar la calidad del vínculo familiar como mecanismo para mitigar el sufrimiento generado por la tortura. 	<p>Encuadre</p> <p>Realice un resumen de lo abordado en las sesiones anteriores e indague cómo les ha hecho sentir esto. ¿Alguien ha tenido sueños o pesadillas? (si la respuesta es afirmativa, valide que es normal que esto esté ocurriendo debido a la activación de la energía psíquica, la cual busca una forma de representarse y los sueños son una de ellas) ¿Han tenido nueva información o reflexiones sobre sus vidas? ¿Les han llegado nuevas ideas?</p>



objetivo

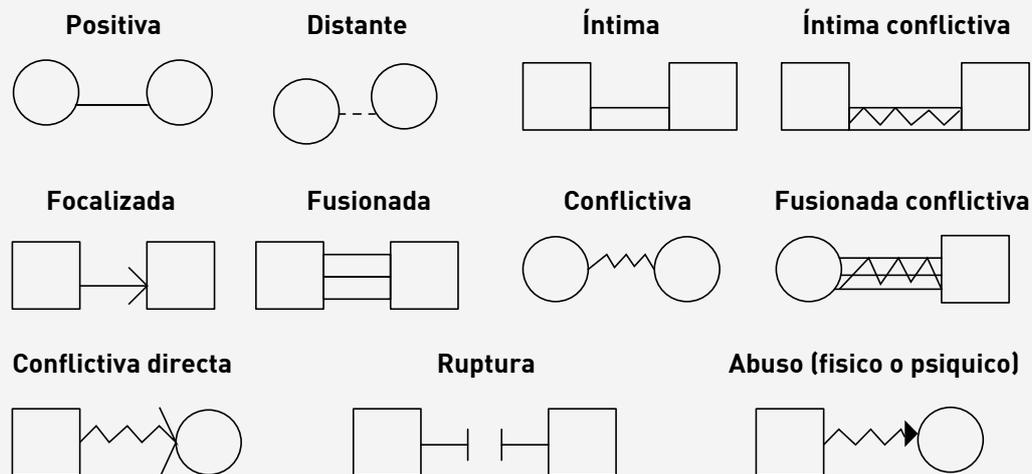


actividades

Desarrollo de la sesión:

Mediante un familiograma que elaborarán guiados por el/la profesional psicosocial, identificarán cómo están las relaciones entre los miembros de esta familia, con el fin de fortalecer y activar aquellos que estén débiles o identificar aquellos en los que existen patrones de relación, partiendo de que el vínculo familiar es uno de los mejores soportes para sobreponerse al sufrimiento que deviene con los hechos de violencia en el marco del conflicto armado, en el que se inscribe el hecho vivido por esta familia.

Pueden guiarse por los siguientes símbolos o convenciones para representar la calidad de los vínculos o por los que acuerden con la familia (Campañ, Feixas, Muñoz & Montesano, 2012):



Cuando finalicen el ejercicio, expóngalo frente a la familia e indague con ellos qué ven de sí mismos y qué les gustaría transformar o fortalecer en cuanto a su forma de relacionarse. ¿Hay algo que les haga sentirse orgulloso/as? ¿Hay algo que quisieran que fuera diferente respecto de la forma como han afrontado las afectaciones generadas por la exposición a la experiencia de tortura?

Sesión 6



objetivo

- Desinstalar pactos de silencio alrededor de la experiencia de tortura que generan y sostienen el sufrimiento emocional familiar.



actividades

Encuadre

Realice un resumen de lo abordado en la sesión anterior e indague por posibles efectos de ello durante los días anteriores.

Puede iniciar diciendo que en las sesiones pasadas se han centrado en conversar sobre las transformaciones que la experiencia de tortura ha generado en la familia. Entre ellas, una de las afectaciones más comunes al interior de las familias son los pactos de silencio. Se les indica que, a continuación, realizarán algunos ejercicios con el cuerpo que permitirán ubicar el silencio y la forma como este se instala en la familia, alrededor de la experiencia de tortura:

Desarrollo de la sesión:

Inicie el ejercicio con calentamiento corporal mediante estiramientos, gestos inusuales, movimiento por el sitio con los pies descalzos, etc. Ello permitirá romper el hielo. Seguidamente, en parejas se expresarán emociones sin hablar, solo utilizando el cuerpo y el lenguaje no verbal. La idea es que se expresen todo tipo de emociones (alegría, rabia, tristeza, angustia, seguridad, miedo, etc.).

Ahora, se avanza en la complejidad del ejercicio. En las mismas parejas, cada integrante deberá realizar una escultura en el otro, representando cómo percibe que su compañero expresa el sufrimiento que le generan los recuerdos sobre los hechos de violencia. Es fundamental que el/la facilitador/a valide que todos pueden tener distintas formas de expresar el sufrimiento. Ejemplos de ello podrían ser tristeza, enfermedad, rabia, frustración, impotencia, silenciamiento, distanciamiento, preocupación, etc. Ello legitima que cada quien pueda esculpir libremente en el otro como lo percibe cuando este último recuerda lo que ocurrió.

Seguidamente, cambiarán de rol, y ahora quien era escultura pasará a ser escultor de cómo percibe que su compañero expresa el sufrimiento emocional que le genera el recuerdo o la actualización de los hechos de violencia. Una vez terminado el ejercicio, deberán conversar mutuamente en las parejas que trabajaron sobre lo que esculpieron y sobre cómo se sintieron al ser esculpidos de esa forma.

El facilitador conducirá la conversación de las parejas con preguntas como:

¿Para qué creen que sirve este ejercicio?

¿Qué querían esculpir en su pareja y por qué eligieron esa escultura?

¿Qué sienten al hablar de esto?

¿Qué es lo más difícil de realizar en este ejercicio?

¿Qué sentían mientras su pareja les esculpía lo que les esculpió?



objetivo



actividades

Cierre de la sesión

En círculo sentados, promueva una conversación en la que resalte la importancia de situar el silencio que genera la experiencia de tortura. Valide que muchas familias sostienen el silencio como una forma de proteger a la víctima directa y de protegerse a sí mismos, pues resulta doloroso hablar de lo que sucedió, pero que el silencio a largo plazo puede sostener el sufrimiento. Es mejor poder situarlo bien con la palabra, bien con dibujos, con cartas, con poesía, con cualquier tipo de representación, ya que en la medida en que se ponga afuera se desprivatiza el dolor, lo cual sería una victoria frente a los victimarios, quienes buscan silenciar y aislar a las víctimas cuando cometen el delito de tortura u otros delitos.

Sesión 7



objetivo



actividades

- Facilitar la desprivatización del sufrimiento dando lugar a la representación de emociones, tales como el miedo y la culpa.

Encuadre

Se realiza un resumen de la sesión anterior y se exploran sentimientos, pensamientos o situaciones que hayan devenido a partir de esta en los últimos días.

Mencione que el objetivo de la sesión de hoy es continuar desprivatizando el sufrimiento, el cual a veces encuentra fuentes distintas al hecho violento en sí mismo. Por ejemplo, a veces se puede sentir miedo o culpa tras la ocurrencia de los hechos violentos y estos sentimientos en sí mismos se convierten en fuente de sufrimiento para los familiares de las víctimas, así como para quienes fueron víctimas directas del delito de tortura.

Cierre de la sesión

Valide qué emociones como el miedo o la culpa son reacciones normales ante eventos atroces como los ocurridos en el marco del conflicto armado. Resalte que el trabajo realizado en el día de hoy ha permitido darle un lugar a ese miedo y esa culpa, continuando así con la desprivatización del sufrimiento, lo cual es necesario para recuperarse. Agradezca por la disposición y apertura que han tenido para hacer este trabajo que ha conectado con emociones tan profundas.

Informe también que en la próxima sesión se concluirán las sesiones concertadas para abordar esta orientación metodológica.

Sesión 8



objetivo

Evaluar los alcances y el proceso de atención psicosocial desarrollado conforme a los objetivos planteados en la orientación metodológica.



actividades

Las indicaciones para el desarrollo de esta sesión de CIERRE DEL PROCESO se encuentran en el MANUAL DE USO Y ADMINISTRACIÓN DE LAS FICHAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO, ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESOS DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL.

Referencias bibliográficas

- Acero, C. & Camilo, G. A. (2010). Guía psicosocial para acompañar y apoyar a mujeres víctimas de violencia sexual en conflicto armado interno. Bogotá: Corporación AVRE. Recuperado de: <http://www.bdigital.unal.edu.co/54284/1/9789589917671.pdf>
- Ancharoff, M. e. (1998). The legacy of Combat Trauma: Clinical Implications of Intergenerational Transmission. En Y. Danieli (ed.). International Handbook of Multigenerational legacies of Trauma. New York: Plenum Press.
- Armañanzas, G. (2009). Transmisión transgeneracional del trauma de nuestra guerra civil . Norte de salud mental, 34.
- Becker, D. D. (1998). The social process and the transgenerational transmission of trauma in Chile. En Y. Danieli (ed.). International Handbook of Multigenerational Legacies of Trauma. New York: Plenum Press.
- Biedermann, N. (1991). Detenidos desaparecidos: consecuencias para la segunda generación. [II Seminario de la Región del Maule: Derechos Humanos, Salud Mental, Atención Primaria: Desafío Regional]. Santiago, Chile: Cintras.
- Boss, P. (2001). La pérdida ambigua: Cómo aprender a vivir con un duelo no terminado. Barcelona: Gedisa.

- Boszormenyi, N. S. (2003). *Lealtades invisibles: Reciprocidad en terapia familiar intergeneracional*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Campañ, V.; Feixas, G.; Muñoz, D. & Montesano, A. (2012). El genograma en terapia familiar sistémica. Recuperado de: <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/32735/1/EL%20GENOGRAMA%20EN%20TERAPIA%20FAMILIAR%20SISTÉMICA.pdf>
- Cantabria, D. G. (2009). Siete rompecuecos para siete noches. Recuperado de: <https://www.ehu.es/documents/2007376/2110212/Siete+rompecuentos+para+siete+noches>
- Caputo Llanos, R. M. (2011). *Sufriendo en cuerpo y alma: el drama de los familiares de detenidos desaparecidos. El caso de Asfades*. Bogotá: Facultad de Ciencias Sociales Universidad Javeriana.
- Carreño, C. (2012). ¿Por qué es bueno pintar mandalas? Recuperado de: <http://www.mandalasparatodos.com.ar/blog/por-que-es-bueno-pintar-mandalas/>
- Castells, M. (2005). La importancia de la identidad. *La Vanguardia*. Recuperado de: <http://www.iceta.org/mc061105.pdf>
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2014a). *Aportes teóricos y metodológicos para la valoración de los daños causados por la violencia*. Bogotá: Imprenta Nacional.
- _____ (2014b). *Desaparición forzada Tomo III: Entre la Incertidumbre y el Dolor. Impactos psicosociales de la desaparición forzada*. Bogotá: Imprenta Nacional.
- Congreso de Colombia (11 de junio de 2011). *Ley de Víctimas*. [Ley 1448 de 2011].
- Córdoba, Ó. (2006). *Voces de memoria y dignidad. Material pedagógico sobre reparación integral. Módulo aspectos psicosociales de la reparación integral*. Bogotá: Corporación AVRE. Recuperado de: <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/violencia-y-cambio-politico/justicia-verdad-y-reparacion/318-aspectos-psicosociales-para-la-reparacion-integral/file>.
- Corporación AVRE (2010). *Intervención ciudadana con relación a la acción pública de inconstitucionalidad contra el artículo 15 de la Ley 1418 de 1997, tal como fue modificado por el artículo 6 de la Ley 782 de 2002*. Bogotá: Inédito.

- Morales, C. (2014). Violencia sexual contra las mujeres: comprensiones y pistas para un abordaje psicosocial. Recuperado de: <http://www.sismamujer.org/wp-content/uploads/2014/08/Violencia-sexual-contra-las-mujeres-comprensiones-y-pistas-para-un-abordaje-psicosocial.pdf>
- Corporación Vínculos y Terre Des Hommes Alemania (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Herramientas generales para el acompañamiento Psicosocial. Bogotá: Antropos. Recuperado de: <http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf>
- Cuéllar, M.; González, F. & Silva, C. (2015). Meditación con mandalas en estudiantes de 6° básico diagnosticados con sida. *Visión posible. Revista de la Escuela de Psicología*, 3(3).
- Danieli, Y. (1998). *International Handbook of Multigenerational legacies of Trauma*. New York: Plenum Press.
- Deusch, A. (2007). Secuelas de la tortura en el individuo, la familia y la sociedad. En Instituto Interamericano de Derechos Humanos. *Atención Integral a víctimas de tortura en procesos de litigio: aportes psicosociales*. San José de Costa Rica: IIDH.
- Dewhirst, P. & Kapur, A. (2015). *Las desaparecidas y las invisibles: repercusiones de la desaparición forzada en las mujeres*. Nueva York: UN-Women - Centro Internacional para la Justicia Transicional (ICTJ).
- Díaz, D. & Madariaga, C. (1997). *Tercero ausente y familias con detenidos desaparecidos*. Santiago de Chile: Cintras.
- Díaz, M. (1995). Familia y represión política. Trauma y contexto social: Consecuencias transgeneracionales. *Aproximaciones a la familia. Propositiones*, 26, 208-219.
- Díaz, V. E. (2008). Del dolor al duelo: límites al anhelo frente a la desaparición forzada. *Affectio Societatis*, 5(9).
- El País (31 de mayo de 2014). Según Fiscalía, en Colombia habría 26 mil casos de desaparición forzada. Recuperado de: <http://www.elpais.com.co/elpais/judicial/noticias/segun-fiscalia-colombia-habrian-26000-casos-desaparicion-forzada>
- Epston, D.; White, M. & Murray, K. (1996). Una propuesta para re-escribir la terapia. Rose: La revisión de su vida y un comentario. En S. Mcnamee & K. Gergen. *La Terapia como construcción social*. Barcelona: Paidós Ibérica.

- Fáundez, X. C. (2010). Aproximaciones al estudio de la Transmisión Transgeneracional del Trauma Psicosocial. *Revista de Psicología*, 19(2), 31-54. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26416966002>
- Felsen, I. (1998). Transgenerational transmission of effects of the Holocaust: The North American Research Perspective. En Y. Danieli (ed.). *International Handbook of Multigenerational Legacies of Trauma*. New York: Plenum Press.
- Fundación Dos Mundos (2008). *Desaparición Forzada y Exumaciones. Lineamientos para el auto-cuidado y acompañamiento psicosocial de víctimas, funcionarias y funcionarios públicos*. Bogotá: Fundación Dos Mundos.
- Gallón, G.; Rodríguez, H. & Abonía, D. F. (2013). *Desafiando la Intransigencia*. Bogotá: Opciones Gráficas.
- García, R. I. & Suárez, M. (2007). La pérdida ambigua: una prolongada aflicción de la familia. *Psicología y Ciencia Social*, 9(2).
- Gatti, G. (2011). *Identidades desaparecidas. Peleas por el sentido de los mundos de la desaparición forzada*. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Estrada, Á. & Buitrago, C. (eds.). (2016). *Recursos psicosociales para el postconflicto*. WorldShare Books.
- Guatavita, A. (2014). *La Construcción de Sentido de la Desaparición Forzada en el Proceso de Memoria de Hijos e Hijas en Colombia*. [Tesis de posgrado]. La Plata: Universidad Nacional de La Plata.
- Grupo de Memoria Histórica de la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación (2011). *Mujeres y Guerra. Víctimas resistentes en el Caribe Colombiano*. Bogotá: Taurus.
- _____ (2010). *La masacre de El Salado. Esa guerra no era nuestra*. Bogotá: Taurus.
- Hernández, Á. (1997). *Familia, ciclo vital y psicoterapia sistémica breve*. Bogotá: El Búho.
- Hunter-King, E. J. (1998). Children of Military Personnel Missing in Action in Southeast Asia. En Y. Danieli (ed.). *International Handbook of Multigenerational Legacies of Trauma*. New York: Plenum Press.
- Lera, C.; Genolet, A.; Rocha, V.; Shoenfeld, Z.; Guerriera, L., & Bolcatto, S. (2007). Trayectorias: un concepto que posibilita pensar y trazar otros caminos en las intervenciones profesionales del Trabajo Social. *Revista Cátedra Paralela*, 4.

- Madariaga, C. (2001). Tortura y Trauma Psicosocial. [Ponencia presentada en la Conferencia Internacional Consecuencias de la Tortura en la Salud de la Población Chilena: Desafíos del Presente]. Santiago de Chile.
- Max-Neef, M. A. (1998). Desarrollo a escala humana. Conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones. Montevideo: Nordand-Comunidad.
- Millán, H. & Osorio, M. M. (2011). Protocolo para el acompañamiento psicosocial a víctimas de tortura y otros tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes en el marco de la violencia política en Colombia. Bogotá: Corporación AVRE. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/188699478/Protocolo-para-el-acompanamiento-psicosocial-a-victimas-de-tortura-y-otros-tratos>
- Miller, A. (1998). The childhood trauma. Recuperado de: http://www.vachss.com/guest_dispatches/alice_miller2.html
- Miller, L. (2008). Counseling Crime Victims. Practical Strategies for Mental Health Professionals. Nueva York: Springer.
- Ministerio de Salud y Protección Social (2013). Material de apoyo al proceso de formación equipos Papsivi. Bogotá: Minsalud.
- Molina, N. (2010). Reconstrucción de memoria en historias de vida. Efectos políticos y terapéuticos. Estudios Sociales, 36.
- Nieves, G. (2007). Víctimas sobrevivientes de masacres: daño psicosocial y reparación. En Instituto Interamericano de Derechos Humanos. Atención integral a víctimas de tortura en procesos de litigio. Aportes psicosociales (pp. 322-356). San José de Costa Rica: IIDH.
- Organización Internacional para las Migraciones - OIM (2015). Guion Técnicas Performativas. Proceso de formación equipos Papsivi 2015. Bogotá: OIM.
- Pauline, B. (2001). La pérdida ambigua. Cómo aprender a vivir con un duelo no terminado. Barcelona: Gedisa.
- Payne, M. (2000). Terapia Narrativa. Buenos Aires: Paidós.
- Pérez, P. (2006). Trauma, culpa y duelo. Hacia una psicoterapia integradora. Bilbao: Desclée de Broker.
- Protección Internacional. (2009). Nuevo manual de protección para los defensores de derechos humanos. Bruselas: Protección Internacional.

- Recetor, C. C. (2014). Entre la Incertidumbre y el Dolor. Impactos psicosociales de la desaparición forzada. (C. N. Histórica, Entrevistador) Bogotá, Colombia.
- Revista Semana (26 de mayo de 2014). Desaparecidos: El Estado, el gran responsable. Recuperado de: <http://www.semana.com/nacion/articulo/desaparecidos-el-estado-el-gran-responsable/389173-3>
- Ruiz, S. (s.f.). Niño con un fusil de palo en la espalda. Bogotá: Fundación Dos Mundos.
- Secades, R; Fernández, J. R.; García, G. & Al-Halabi Díaz, S. (s.f.). Estrategias de intervención en el ámbito familiar. Guía para promover la implicación y la participación de la familia en los programas preventivos. Barcelona: Diputació Barcelona. Recuperado de: <https://www1.diba.cat/uliep/pdf/53106.pdf>
- Segrera, A. (2014). Consultorías y psicoterapias centradas en la persona y experienciales. Buenos Aires: Gran Aldea.
- Tomm, K. (1988). Interventive interviewing: part III. Intending to Ask Lineal, Circular, Strategic, o Reflexive Questions? Family Process, 27(1), 1-15.
- Unidad para la Asistencia, Atención y Reparación a las Víctimas (2016). Enfoque psicosocial en los procesos de búsqueda de las personas desaparecidas forzosamente. Bogotá: Unidad para las Víctimas.
- _____ (s.f.). Registro Único de Víctimas. Recuperado de: <http://rni.unidadvictimas.gov.co/?q=node/107>
- Weinberg, H.; Nuttman-Shwartz, O. & Gilmore, M. (2005). Trauma Groups: an overview. Group Analysis, 38(2), 189-204.
- White, M. (1995). Decir hola de nuevo. La incorporación de la relación perdida en la resolución del duelo. En M. White. Guía para una terapia familiar sistémica (pp. 57-68). Barcelona: Gedisa.
- White, M. & Epston, D. (1993). Medios narrativos para fines terapéuticos. Barcelona, España: Paidós.

ANEXO

Cuento:

la princesa carlota y su dragón mascota

tomado de: <https://www.ehu.eus/documents/2007376/2110212/Siete+rompecuentos+para+siete+noches>



La Princesa Carlota no es una princesa corriente de esas que aparecen en los cuentos. Ella es la Princesa del País de los Cuentos al Revés, un país donde todo es diferente y las princesas no sueñan con un príncipe azul, sino con viajar y ser astronautas.

Carlota es una princesa muy divertida, le encanta jugar con los animales, correr por el bosque, subirse a los árboles y sobre todo pasar horas y horas jugando y divirtiéndose con sus amigas y amigos.

Ella no espera al príncipe mientras limpia el castillo, sino que se dedica a viajar, a tener aventuras y a conocer sitios nuevos. Todo esto no vayáis a pensar que lo hace solita, ¡qué va!, ella siempre va acompañada de su mascota preferida, el Dragón Buba.

Buba tampoco es un dragón corriente. Es tímido, algo miedoso y bueno como un trozo de pan. Un día cuando era pequeñito tosió algo de fuego, tal y como hacen los dragones de los cuentos, pero al pensar que el fuego podía hacer mucho daño decidió arrojar por sus fauces, a partir de ese día, pompitas de jabón. Cuando Buba está contento, el País de los Cuentos al Revés se llena entero de pompas de jabón gigantes.

Carlota siempre fue una niña divertida y valiente. Desde que era pequeña le encantaba jugar subiéndose a los árboles, montar en bicicleta y echar carreras con sus mascotas gigantes; babosas del tamaño de elefantes y sapos de todos los colores. Siempre decía que de mayor quería ser astronauta y por eso se pasaba las noches acostada en la barriga de Buba mirando las estrellas.

Pero Carlota se hizo mayor y llegó a esa edad en la que

muchas muchachas empiezan a tener novio. A ella no le preocupaba este tema porque había decidido no casarse de momento, necesitaba el tiempo para viajar, vivir aventuras con su dragón y prepararse para ser astronauta. Pero al Rey y a la Reina esa idea no les hacía tanta gracia. Todas las mañanas se levantaban con preocupación pensando que Carlota se iba a quedar soltera de por vida. Entendían que las Princesas tenían que terminar sus cuentos casándose y no conocían el caso de ninguna que hubiera decidido ser astronauta y vivir su vida de manera independiente.

Sus padres, el Rey y la Reina, no paraban de repetirle que tenía que encontrar un marido para poder reinar:

—¡Carlota! Déjate ya de tanto animalito y búscate un maridito —le repetían el Rey y la Reina una y otra vez.

—Lo que de verdad me gusta es vivir en el castillo con mis mascotas y hacer cosas divertidas y estudiar para ser astronauta. Yo no quiero casarme, todavía me quedan muchas cosas que ver y aventuras que vivir.

—Esta chica no entra en razón... Algo debemos hacer...

Así que el Rey y la Reina, a la semana siguiente, fueron muy temprano a los aposentos de Carlota para despertarla:

—Venga, Carlota, levántate, que hemos preparado una gran sorpresa para ti ¡Así que ponte muy guapa! Celebraremos una fiesta.

Carlota emocionada se levantó de un salto, se puso su mejor vestido y abrió la ventana para contemplar el hermoso día que hacía... pero para su sorpresa, lo que Carlota vio fue

a una gran fila de príncipes esperando a ser elegidos para convertirse en su esposo:

—No me puedo creer que me hayáis hecho algo así cuando sabéis muy bien que yo no quiero casarme... y ahora no puedo decirles que se vayan porque sería de muy mala educación.

La princesa se puso a pensar, hasta que se le ocurrió una gran idea: aquel que quisiera casarse con ella debería superar una prueba. Pero claro, estas pruebas serían muy duras, para que así ningún príncipe las superara y Carlota pudiera seguir soltera y tan feliz en su castillo.

De este modo comenzó la fiesta, Carlota se presentó entre todos los príncipes y explicó sus intenciones. Muchos de los príncipes decidieron regresar a su palacio, pues sus motivaciones no se acercaban en absoluto a la de buscar esposa.

Otros tantos se mostraron atemorizados y prefirieron no participar, pero de entre todos los príncipes quedaron cinco deseosos de enamorar a Carlota. Optaron por dar su consentimiento y decidieron por tanto presentarse a las pruebas.

El primero que se atrevió a pasar por las pruebas de Carlota fue el Príncipe Margarito, que era un chico muy amable, tierno, educado y un gran amante de la naturaleza. Tanto le gustaba, que en su palacio tenía un gran jardín repleto de cientos y cientos de flores preciosas, algunas muy extrañas, que cuidaba y regaba con mucho cariño.

Como Margarito era un príncipe sensible y tierno al que le encantaban las flores y las plantas y se había especializado en sus olores, formas y colores, Carlota, impresionada por

su afición, decidió mandarlo a su jardín encantado con una cesta llena de comida para que buscara a sus "pequeñas babosas" y les diera su almuerzo.

El Príncipe Margarito agarró la cesta con entusiasmo y se adentró en el jardín encantado. Iba buscando, con la mirada clavada en el suelo, a las babosas de Carlota, imaginando que serían diminutas, cuando de pronto, su cabeza chocó con una viscosa y pegajosa "cosa" verde.

Margarito levantó la mirada y cuál fue su sorpresa cuando descubrió que las babosas de Carlota no eran del tamaño que él imaginaba... ¡eran gigantes! Margarito salió corriendo horrorizado y poseído por un miedo insoportable, se asustó tanto al ver el tamaño de los "animalitos" que comenzó a llorar sin encontrar consuelo en ninguna de las aclaraciones que le hacía Carlota:

—Margarito, tranquilo, si no hacen nada, son buenas y no muerden.

El Príncipe Margarito se marchó desconsolado de la fiesta, pero Carlota aprendió algo muy importante, y es que los príncipes también pueden sentir miedo... no todos son valientes.

El siguiente fue el Príncipe Danzarín, que era un chico muy inquieto al que le encantaba pasarse el día cantando, bailando y haciendo piruetas. Así que Carlota le propuso lo siguiente: "Si consigues bailar sobre patines durante 24 horas seguidas sin parar ni un solo segundo, me casaré contigo".

Entonces el Príncipe Danzarín se puso a bailar muy animado y feliz... y así estuvo 1 hora, 2 horas, 3 horas... Y ya no bailaba

tan animado, porque Danzarín estaba cansado y le dolían los pies y la espalda. Llevaba 7 agotadoras horas bailando sin parar cuando de repente comenzó a ponerse de color rojo, morado, azul, verde, amarillo y de todos los colores.

Entonces, se desplomó en el suelo muerto de cansancio y quejándose de dolor: “¡¡Ayyy mis riñones... ayyy mis pies!!”. Y Carlota aprendió que los chicos también se cansan, sienten dolor y no siempre tienen por qué ser fuertes.

El próximo fue el príncipe Óscar, al que le encantaba ir siempre muy limpio e impecable y además era un gran jinete y le encantaba presumir de su buen gusto y buenas maneras mientras montaba en sus también limpios e impecables corceles.

Entonces, Carlota, como prueba para casarse con ella, le propuso que domara a su caballo. Pero el caballo de Carlota era indomable y nadie nunca había conseguido montarse en él. El príncipe Óscar, con mucho cuidado (para no mancharse) entró en el establo donde se encontraba el indomable caballo de Carlota y en su intento de domarlo, lo único que consiguió fue que el caballo de una coz le tirara de cabeza contra el fango, manchándole toda la ropa. El príncipe al verse lleno de lodo se enfadó muchísimo porque no soportaba estar sucio, y así Carlota aprendió que a los chicos también les gusta arreglarse y estar guapos, aunque la princesa le explicó a Óscar que no pasa nada por ensuciarse y que debía disfrutar y jugar y no estar pendiente únicamente de que la ropa estuviera intachable.

Una tarde Carlota conoció al cuarto príncipe, al príncipe Maderucho. Era un muchacho simpático y alegre, aunque algo arrogante. Presumía de cortar con su hacha los troncos

más fuertes y rígidos de todos los que encontraba en los bosques, buscaba árboles grandes y altos y sin pensarlo los talaba. Así que Carlota tras observar atentamente a Maderucho decidió retarle con la siguiente prueba:

—Maderucho, tendrás que ir a mi bosque mágico y allí buscarás el árbol más fuerte, cuando lo encuentres tala un trozo de su tronco y tráemelo al palacio.

Maderucho emprendió su marcha y provisto de su hacha se adentró en el bosque para comenzar a buscar el árbol más robusto. De lo que no era consciente el príncipe era que en el bosque de Carlota los árboles son diferentes, allí cuando uno de estos está cansado, por ejemplo, de tomar el sol, levanta sus raíces del suelo y se cambia de sitio. Sí, los árboles andan, y no solo eso, también son capaces de hablar. Carlota decidió ir detrás de Maderucho, para ver la reacción de este cuando descubriera que los árboles estaban “tan vivos”.

Enseguida Maderucho encontró el árbol más alto y fuerte, situado en el centro del bosque. A primera vista parecía un árbol normal, pero qué sorpresa se llevó cuando al levantar su hacha notó cómo algo en la cabeza le golpeaba para llamarlo:

—¿Qué será esto que siento en mi cabeza? —pensó Maderucho—. ¿Será una rama que se ha caído, o una hoja quizás?

Pero el árbol volvió a golpearle. Maderucho levantó la mirada y cuando vio al árbol que se movía como una persona se quedó quieto como una estatua:

—¿Qué haces con esa hacha? —preguntó el árbol— ¿No me querrás talar, verdad?

—Maderucho asustado contestó— No, solo quería coger un trozo de madera.

—¡Un trozo de mi tronco! ¡Estás loco!, ¿sabes el daño que eso me hace?, es como si cortaras un trozo de mi barriga, ¡ni se te ocurra! —gritó el árbol.

Maderucho se puso a pensar en todos los árboles que había talado antes, y de pronto una pena horrible se apoderó de él. Tanta era esa pena que Maderucho se puso a llorar y aunque Carlota intentó consolarle no hubo manera de que parase.

Carlota aprendió que los chicos también lloran. El príncipe Maderucho estaba avergonzado porque una chica le había visto llorar pero la princesa le explicó que chicos y chicas tienen sentimientos y sienten miedo y no es malo demostrarlo. Y tras esto, el príncipe Maderucho volvió a su reino para cuidar de sus bosques y sus árboles.

El último príncipe que accedió a superar las pruebas de Carlota fue el príncipe Canijín, un chico muy simpático y alegre al que le encantaba viajar y divertirse. Al verle tan delgadito, Carlota pensó en su prueba y tuvo una idea. Le pediría a Canijín que acompañara a sus padres, el Rey y la Reina, de compras. Pero el Rey y la Reina solían hacer grandes compras, porque tenían poco tiempo, así que cuando iban a comprar lo hacían para todo el año. Canijín al principio cargaba sin problemas todos los paquetes pero cuando ya llevaba tres pares de zapatos, dos panelas,

kilos de peras y manzanas y varias cajas de leche, decidió pararse.

Estaba horrorizado de todas las cosas que compraban y de cómo le hacían cargar. Con firmeza decidió soltar las cosas y con voz tajante afirmó:

—Bueno, bueno, bueno, ¿pero esto qué es? Yo ya no puedo más, todas estas cosas pesan muchísimo y yo no soy un príncipe fuerte precisamente. Estoy cansado y además pienso que no es justo que yo cargue con todo mientras el Rey y la Reina van con las manos vacías. No es justo eso, como tampoco lo es que una princesa me tenga que poner pruebas para casarme con ella, nos casaremos si estamos de acuerdo los dos y ya está, y si alguno no quiere tampoco pasa nada por quedarse soltero o soltera, ¿verdad, Carlota?

Carlota no podía creer lo que el príncipe Canijín estaba diciendo. Por fin encontraba a alguien que estaba de acuerdo con ella. Y lo mejor de todo, Carlota estaba radiante de felicidad porque había demostrado a sus padres que no era necesario que una princesa se casara y que todos los príncipes no tenían por qué ser valientes y fuertes. Con Margarito habían aprendido que los chicos también sienten miedo, con Danzarin que también se cansan y con Maderucho que pueden sentir pena y llorar, con Óscar que les gusta estar guapos y con Canijín que no siempre son fuertes.

El Rey y la Reina comprendieron por fin que existen princesas que se casan y otras que no, entendieron que las dos opciones son buenas siempre que ellas sean felices. Lo importante es que cada princesa elija su opción libremente y termine su cuento donde y con quien más les apetezca.

Pero, ¿sabéis una cosa? Canijín y Carlota se hicieron muy amigos. Pero Canijín era un príncipe algo miedoso y le asustaban las noches de tormenta. Cuando esto sucedía, Carlota lo invitaba a hacer un juego para ahuyentar el miedo a la tormenta.

Desde entonces, Carlota es la Princesa del País de la Igualdad, un país donde todos y todas pueden hacer las mismas cosas, donde se juega con los mismos juguetes y se comparten los colores. Es un país, en definitiva, donde todas las personas tienen los mismos derechos y deberes.

fin